

Agenda Viva Música!



P. 6 PIANISTAS SÃO DESTAQUE EM ABRIL

P. 2 ANUÁRIO VIVAMÚSICA!: FIM DE UM CICLO

P. 7 'CARMEN', DE BIZET, NO THEATRO MUNICIPAL



No sentido horário: François-Frédéric Guy, Nikolai Lugansky e Cristian Buda tocam em um mesmo fim de semana. Yulianna Avdeeva, no dia 5.

A MÚSICA
CLÁSSICA NA
CIDADE DO
**RIO DE
JANEIRO**
EXEMPLAR
GRÁTIS
ABRIL/14

Nº 132 ANO 13
ISSN: 1676-9562

AGULHAS NEGRAS

Conhecida pelas formações rochosas e por ter o ponto mais alto do estado, a região também oferece boa gastronomia e um clima excelente para relaxar. Cachoeiras, recantos paradisíacos e boa infraestrutura criam um local muito agradável.

VALE DO CAFÉ

É conhecer a História do Brasil de perto. Você pode explorar a época do ciclo do café e ainda aproveitar toda a tranquilidade e beleza do campo. Um verdadeiro patrimônio histórico-cultural.

COSTA DO SOL

Centenas de praias com águas transparentes e lagoas belíssimas. Ideal para aproveitar o sol ou praticar esportes aquáticos. E depois do pôr do sol, você ainda conta com uma vida noturna para todos os gostos.



RJ

COSTA VERDE

Mar e serra proporcionam um dos cenários mais bonitos e exóticos da costa brasileira. Duas mil praias, uma infinidade de ilhas, paraísos ecológicos, tudo isso combina com resorts de alto padrão internacional.

SERRA VERDE IMPERIAL

Para quem gosta de gastronomia, a região é famosa por seus restaurantes. Para quem gosta de ecoturismo, não faltam cachoeiras, rios e trilhas no meio do verde. Isso sem falar dos atrativos culturais e da oportunidade de compras.

DE PARATY A BÚZIOS.
DOS CASARÕES
AOS ARRANHA-CÉUS.
DE PARAÍSO AO CRISTO.

O Rio é muito mais do que você pensa.
E tudo aquilo que você pode imaginar.



GOVERNO DO
Rio de Janeiro

SOMANDO FORÇAS.
O RIO MUDOU.



Concerto de lançamento

**IV CONCURSO INTERNACIONAL
BNDES DE PIANO DO RIO DE JANEIRO**

ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA
Regência **FABIO MECHETTI**

Solista **YULIANNA AVDEEVA** (piano)

Pela primeira vez no Brasil,
a vencedora do
CONCURSO CHOPIN DE VARSÓVIA DE 2010

PROGRAMA
VILLA-LOBOS | MOZART | CHOPIN

5 de abril, 17h
THEATRO MUNICIPAL | ENTRADA GRATUITA



Foto Harald Hoffman

como usar
a agenda
DESTAQUE: ➡
LOCAL: ➔
REPERTÓRIO: ♪
SÉRIE: #
PREÇO: \$

sumário

NOTAS	2
VIVAMÚSICA! DESTACA	6
PROGRAMAÇÃO	10
ENDEREÇOS	23



LEONARDO AVERSA

Da premissa às novas plateias

POR HELOÍSA FISCHER
HELOFISCHER@VIVAMUSICA.COM.BR

Talvez você já tenha percebido o quanto a apreciação da música clássica – a experiência de simplesmente ouvir – está próxima de um território em que só os profissionais da área conseguem transitar com total segurança. É preciso vencer a barreira de muitos termos técnicos, palavras em idiomas estrangeiros, siglas e abreviações, sem contar as tonalidades e tipos de catalogação de obras. Todas as instituições da área dos clássicos parecem se dirigir a quem possui conhecimento teórico, talvez músicos amadores com formação além da básica, capazes de decifrar o jargão típico do universo dos concertos. Tenho pensado muito nisso nos últimos tempos, observando não apenas meu próprio trabalho como comunicadora e os canais de conteúdo com a marca VivaMúsica!, pelos quais sou responsável, mas também a atuação de colegas no Brasil e no exterior. A música clássica parece partir de uma premissa universal: do outro lado do palco, da página, da tela, do rádio ou do dispositivo está alguém que detém conhecimento técnico em maior ou menor grau. Ou seja, existe um profissional da área, seja ele efetivo ou afetivo (caso dos músicos amadores). Penso que a ampliação de plateias para os clássicos passa necessariamente pela facilitação da experiência de ouvir e assistir. Quanto à música ao vivo, existem muitos projetos internacionais que experimentam novos formatos para o concerto – em 2011 publicamos um levantamento sobre eles para o Anuário VIVAMÚSICA!. Mas a experiência de ouvir ainda carece de iniciativas, e é ela que mais me chama a atenção no momento.

AGENDA VIVAMÚSICA! RIO DE JANEIRO – REVISTA MENSAL PUBLICADA POR VIVAMÚSICA! EDIÇÕES LTDA. TELEFAX: (21) 2296-8245 E 2233-8393 – CAIXA POSTAL: 21.004 CEP: 20081-971 – RIO DE JANEIRO WWW.VIVAMUSICA.COM.BR EDIÇÃO CONCLUÍDA EM 19/03/2014 RECEBEMOS PROGRAMAÇÃO DE CONCERTOS E EVENTOS ATÉ O DIA 9 DO MÊS ANTERIOR À CAPA, PELO E-MAIL ROTEIRORIO@VIVAMUSICA.COM.BR

redação
INFO@VIVAMUSICA.COM.BR
DIREÇÃO EDITORIAL E EDIÇÃO: HELOÍSA FISCHER
ROTEIRO DIA A DIA: RAPHAEL DOS SANTOS
PROJETO GRÁFICO: MILA WALDECK
DIAGRAMAÇÃO: Ô DE CASA
REVISÃO: EXPRESSÃO EDITORIAL
IMAGEM DE CAPA: FRANÇOIS-FREDERIC GUY: DIVULGAÇÃO/ BENJAMIN DIESBACH. NIKOLAI LUGANSKY: DIVULGAÇÃO/MARCO BORGGREVE. CRISTIAN BUDU: DIVULGAÇÃO. YULIANNA AVDEEVA: DIVULGAÇÃO/HARALD HOFFMAN.

comercial
COMERCIAL@VIVAMUSICA.COM.BR
DIREÇÃO COMERCIAL:
LUIZ ALFREDO MORAES

operacional
SUPERVISÃO: ADRIANA BARROS

circulação
ÚLTIMA SEMANA ANTERIOR AO MÊS DE CAPA
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
IMPRESSÃO: WALPRINT
TIRAGEM: 20 MIL EXEMPLARES

Patrocínio Exclusivo



Membro de



Agradecimento





Todas as quinze edições do Anuário VivaMúsica!, de 1998 a 2013: guia anual teve relevância histórica

Missão cumprida

ANUÁRIO VIVAMÚSICA! FIM DE CICLO

Após quinze anos colaborando para a organização e autoconhecimento do mercado profissional da música clássica no Brasil, VIVAMÚSICA! decidiu encerrar o ciclo de publicação do ANUÁRIO VIVAMÚSICA!, guia anual que cumpria esta função. A notícia foi divulgada em 19 de março, por meio de um comunicado em nossos site e página no Facebook, também enviado por e-mail e carta a todos os cadastrados no ANUÁRIO. A íntegra do texto está em <http://viva.mu/comunicadoanuario>. "De 1998 a 2013, direcionamos esforços para identificar, compilar e divulgar dados de contato do setor brasileiro de clássicos", explica Heloísa Fischer, fundadora e diretora geral da empresa. "Acreditamos que nossa missão foi ple-

namente cumprida ao longo de quinze edições ininterruptas. O ciclo se encerra com sucesso", resume. Luiz Alfredo Moraes, sócio e diretor de negócios de VIVAMÚSICA!, observa a relevância histórica do ANUÁRIO. "Nossa publicação cumpriu papel fundamental ao estabelecer um ambiente de relacionamentos na era pré-redes sociais", diz ele. "Muitos dos intercâmbios hoje realizados entre as mais diversas instituições musicais – no país ou no exterior – foram iniciados a partir de material ali divulgado". Heloísa adianta os próximos passos da empresa: "Chegou a vez de abraçarmos a missão de despertar o interesse de novos públicos pela música clássica e criar um ambiente digital sob medida para eles". No próximo mês de novembro, VIVAMÚSICA! completa vinte anos de atividades. "Esperamos ter até lá o novo projeto em funcionamento", conta, entusiasmada.

BR PETROBRAS
apresenta

orquestra PETROBRAS Sinfônica
direção artística
Isaac Karáitzchevsky

TEMPORADA 2014

SÉRIE MESTRE
ATHAYDE II e III

André Cardoso, regente
Carlos Mendes, Hugo Pilger,
Cristiano Alves, Ellione Medeiros,
Marcelo Bomfim e José Francisco,
solistas
**OBRAS DE GUERRA-PEIXE E
ERNANI AGUIAR**

SÁBADO, 05 - 16H
IGREJA SÃO JOÃO BATISTA DA LAGOA

DOMINGO, 06 - 17H
THEATRO DOM PEDRO - PETRÓPOLIS

ENTRADA FRANCA

www.petrobrasinfonica.com.br

SÉRIE ALIANSCCE II

Orquestra de Cordas
da Petrobras Sinfônica
Sammy Fuks, regente

OBRAS DE VIVALDI, BACH, MOZART,
NEPOMUCENO E VILLA-LOBOS

DOMINGO, 13 - 17H
SHOPPING VIA PARQUE

ENTRADA FRANCA

SÉRIE NOTURNA DJANIRA I

Oswaldo Colarusso, regente
Cristian Budu, piano

ALBERTO NEPOMUCENO
Série Brasileira

EDVARD GRIEG
Concerto para piano em lá menor, op. 16

CARL MARIA VON WEBER
Abertura e Marcha de Turandot

PAUL HINDEMITH
Metamorfoses Sinfônicas sobre um
tema de Weber

SEXTA, 25 - 20H
THEATRO MUNICIPAL

**INGRESSOS À VENDA
NA BILHETERIA ou
www.ingresso.com**

50% para idosos, estudantes e
portadores de necessidades especiais

PRESENCIA

ALIANSCCE
SHOPPING CENTERS

APÓIO INSTITUCIONAL

Fundação
PROGRESSO

ingresso.com

RIO

APÓIO CULTURAL

SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Avianca

Porto Real

METRÔ RIO

Ud

SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

REALIZAÇÃO

BRASIL
PAÍS DA CORDA E DA CORDA

NOTAS

Arena internacional
VIVAMÚSICA! NO
CLASSICAL:NEXT

A próxima edição do fórum internacional Classical:NEXT, no mês de maio, em Viena, apresentará uma palestra de Heloísa Fischer, fundadora de VIVAMÚSICA! e editora desta AGENDA. Ela foi convidada a falar sobre o tema "Mídia digital & música clássica", a partir da experiência acumulada pela empresa no Facebook e também para dividir vivências do atual processo de criação do canal digital sob medida para novos públicos (*leia mais na página 2*). A edição 2014 Classical:NEXT terá o Brasil como país em foco. A curadoria da participação brasileira cabe aos produtores culturais Cristina Bokel Becker, do Rio de Janeiro, e Thiago Cury, de São Paulo. Além da palestra de Heloísa, estão previstas falas de David Chew, criador do festival Rio Cello, e de Leandro Carvalho, da Orquestra Sinfônica do Estado do Mato Grosso. O Classical:NEXT é organizado desde 2012 pela mesma instituição alemã que produz o tradicional festival Womex, de *world music*. O objetivo é unir profissionais em atuação na cena clássica internacional e explorar novos caminhos rumo ao futuro, com conferências, rodadas de negócios e concertos. A diretora Jennifer Dautermann sublinha a vocação agregadora do fórum: "Mais do que um evento ou um local para encontros, para nós o Classical:NEXT é um movimento global". Esperam-se cerca de mil profissionais vindos de mais de quarenta países.

Fim da transição
FUSÃO INTEGRAL
ENTRE OSB E O&R

A Fundação Orquestra Sinfônica Brasileira anunciou a fusão integral entre seus dois corpos artísticos, OSB e Ópera & Repertório (O&R). Nas palavras do comunicado divulgado pelo conselho curador da instituição em 14 de março, "uma medida para o crescimento, a qualidade e o equilíbrio financeiro da instituição". Os grupos coexistiram desde setembro de 2011, solução que pôs fim a uma crise que então se prolongava. "Os músicos provenientes da O&R ficarão sob o mesmo regime trabalhista dos que hoje compõem a OSB: terão isonomia salarial, gratificações e mesma carga horária. Aqueles que mantiverem a decisão de não tocar sob a batuta do regente titular comporão a orquestra quando ela for regida por maestro convidado ou em concertos de formação camerística. Todos terão a mesma carga horária ao longo do ano", diz o texto.

Casa nova
OSB ENSAIA E TOCA
NA CIDADE DAS ARTES

A reunificação da Orquestra Sinfônica Brasileira (*leia nota acima*) chegou ao mesmo tempo em que finalmente estabeleceu-se uma relação da instituição com a Cidade das Artes, local em que os músicos agora ensaiam e onde há uma série de concertos. O concerto considerado estreia da nova fase foi em 17 de março.



Temporada 2014

Abril

Regente Titular: Helder Trefzger
Regente Adjunto: Leonardo David

PETRUSCHKA
09/04 - SÉRIE QUARTA CLÁSSICA
10/04 - SÉRIE QUINTA CLÁSSICA

HAYDN - ABERTURA DA ÓPERA ORFEU E EURIDICE
BEETHOVEN - CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA
Nº 2, OP. 19
STRAVINSKY - PETRUSCHKA

Solista: CLÉLIA IRUZUN, piano
Regente: GUILHERME MANNIS



PRELÚDIO, TOCATA E RODA DE CHORO
23/04 - SÉRIE PRÉ-ESTREIA
24/04 - SÉRIE CONCERTOS SINFÔNICOS
27/04 - DOMINGO NO TEATRO

RENATO GOULART - TRÊS MOMENTOS SINFÔNICOS
LIDUÍNO PITOMBEIRA - PAZ NA TERRA, OP. 184
ESTREIA MUNDIAL
VILLA-LOBOS - BACHIANAS BRASILEIRAS N.º 7

Regente: HELDER TREFZGER



Theatro Carlos Gomes - 20h
Praça Costa Pereira, s/nº, Centro, Vitória - ES
Tel.: (27) 3132-8396

apoio



realização

SECRETARIA
DA CULTURA



DIVULGAÇÃO (CRÉDITOS DE FOTÓGRAFIOS NA PÁGINA 1)

Lugansky faz recital no mesmo
último fim de semana em que
Guy e Budu tocam com orquestra.
Yulianna Avdeeva abre o mês.

Estrelas pianísticas do mês

📅 Vários dias, horários, preços e artistas. Confira a programação dia a dia. Todos no Theatro Municipal.

Faz tempo que, em um mesmo fim de semana, o Rio não recebia tantos músicos excepcionalmente talentosos. As 48h pianísticas começam na noite de sexta-feira (dia 25) com o jovem brasileiro Cristian Budu tocando com a Orquestra Petrobras Sinfônica o "Concerto para piano", de Grieg. Aos 25 anos, Budu venceu a mais recente edição do Prêmio Internacional de Piano Clara Haskil. No sábado de tarde (dia 26), o ótimo artista francês François-Frédéric Guy estreia na cidade com a Orquestra Sinfônica Brasileira. Guy interpreta uma obra para piano solo de Liszt ("Bénédiction de Dieu dans la solitude") e depois faz com a OSB o "Concerto para piano N.2", de Brahms. O fim de semana ao estilo "pianolatria" – termo difundido por Mario de Andrade relacionado ao interesse desmedido pelo instrumento – termina com um recital vespertino no domingo (dia 27) do russo Nikolai Lugansky, convidado da Série Dell'Arte. No repertório, obras de César Franck ("Prelúdio, coral e fuga"), Prokofiev ("Sonata N.4, Op. 53") e os "Prelúdios" de Rachmaninov. Lugansky tem carreira de grande sucesso internacional e tem uma relação especial com o Brasil: é fã declarado do pianista Nelson Freire. Outra presença relevante do piano este mês entre nós é a russa Yulianna Avdeeva (dia 5). Ela toca pela primeira vez no país com a OSB no espetáculo de lançamento do 4º Concurso Internacional BNDES de Piano, que já tem inscrições abertas e ocorrerá em novembro. Avdeeva interpreta o "Concerto N. 21", de Mozart, e o "Concerto N. 1", de Chopin.

‘Carmen’, de Bizet, no Municipal 📅 Dias 10 (quinta-feira), 12 (sábado), 15 (terça-feira), 16 (quarta-feira) e 17 (quinta-feira), às 20h. Dias 13 (sábado) e 19 (domingo), às 17h. No Theatro Municipal do Rio de Janeiro. Ópera "Carmen", de Bizet. Veja elenco completo na programação dia a dia. R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

O Theatro Municipal inicia sua temporada lírica 2014 produzindo uma das mais populares óperas do repertório mundial: "Carmen", de Bizet. São sete récitas com direção musical de Isaac Karabtchevsky e direção cênica de Alex Aguilera. No papel-título, revezam-se as mezzo-sopranos brasileiras Luísa Francesconi e Edinéia de Oliveira. Os tenores Fernando Portari, brasileiro, e José Manuel Chu, mexicano, alternam-se como Don José. Quem interpreta o toureiro Escamillo é o barítono Valdis Jansons, da Letônia, e a parte de Micaela cabe à soprano russa Ekaterina Bakanova.

Cinemas exibem óperas do Met 📅 Dia 5 (sábado): "La bohème". Dia 26 (sábado): "Così fan tutte". Ambas às 13h55, no UCI New York City Center e UCI ParkShopping Campo Grande. R\$ 60. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quem gosta de assistir a óperas do Metropolitan de Nova York no cinema tem duas opções de programação em salas na Zona Oeste (Barra e Campo Grande). No primeiro sábado do mês, a transmissão ao vivo é a da montagem de "La bohème", de Puccini, estrelada pelos cantores Anita Hartig e Vittorio Grigolo, com direção cênica de Franco Zeffirelli e direção musical de Stefano Ranzani. Já no último sábado de abril, a sessão em HD do Met traz a ópera "Così fan tutte", de Mozart, com direção musical de James Levine e direção cênica de Lesley Koenig. A soprano Danielle de Niese faz parte do elenco.

Concertos do Festival 15x Áustria 📅 Dias 3 (quinta-feira), às 21h, e 4 (sexta-feira), às 21h30, na Cidade das Artes. Vários artistas. Confira a programação dia a dia. Grátis.

O Festival 15x Áustria – com programação de música, cinema e *design* daquele país – apresenta seus últimos espetáculos na Grande Sala da Cidade das Artes. Dia 3, recital com o tenor Herbert Lippert e o pianista Michael Weingartmann. Dia 4, encerramento com um noite de valsas vienenses com cantores, conjunto Wiener Saloniker e Orquestra Sinfônica Brasileira.

Semana Santa com Bach 📅 Dias 17 (quinta-feira) e 18 (Sexta-feira Santa), às 21h, na Cidade das Artes, Orquestra Sinfônica Brasileira. Roberto Minczuk, regente. R\$ 30 (gal.); R\$ 80 (fr. e cam.); R\$ 120 (pl.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais. Há 20% de desconto para participantes do Programa Travessa Leve, da Livraria da Travessa, usuários do cartão pré-pago do Metrô Rio e assinantes OSB 2014.

Quando esta AGENDA entrava em gráfica, estavam previstas duas apresentações da "Paixão segundo S. João", de Bach, organizadas pela Cidade das Artes, com a Orquestra Sinfônica Brasileira. As datas coincidem com a Semana Santa.



DIVULGAÇÃO/ NENEM KRIEGER

Compositor
Edino Krieger:
criador das
Bienais de
Música Brasileira
Contemporânea
é homenageado
em mostra do
Sesc no CCBB

Mostra destaca obra de Edino Krieger ➡ Dias 3 (quinta-feira),
4 (sexta-feira), 5 (sábado) e 6 (domingo), às 19h, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1. Vários artistas. Confira
programação dia a dia. Grátis

O compositor Edino Krieger – que recém-completou 86 anos – é o principal homenageado do Sesc Sonora Brasil dedicado às Bienais de Música Brasileira Contemporânea. O projeto de circulação musical apresentado em unidades do Sesc por todo o país destaca a obra de Edino, criador das Bienais, além de apresentar músicas de compositores participantes do importante festival. O público carioca tem a chance de assistir aos concertos que têm rodado o Brasil em uma mostra no Centro Cultural Banco do Brasil. Participam os grupos Octeto do Polyphonia Khoros (dia 3), Duo Cancionâncias (dia 4), Quinteto de Brasília (dia 5) e o Quarteto de Cordas Belmonte (dia 6).

Petrobras Sinfônica: clássicos no shopping ➡ Dia 13
(domingo), às 17h, no Shopping Via Parque/ 1º piso. Orquestra Petrobras Sinfônica. Sammy Fuks, regente. Grátis.

A Orquestra Petrobras Sinfônica (Opes) dá continuidade à nova série de concertos em parceria com o grupo Aliansce, que administra *shopping centers*. O primeiro evento foi em março, no Shopping Leblon. Agora é a vez do Via Parque receber a Opes na tarde de um domingo. “Neste momento em que o deslocamento pela cidade está tão difícil, o tempo ficou escasso para todos. É importante criar uma opção para a música de concerto aproximar-se do grande público que já frequenta *shopping centers*”, conta a fagotista Ariane-Petri, do conselho diretor da orquestra. Nenhum concerto será em praça de alimentação, mas em espaços alternativos. A orquestra se apresentará em formato reduzido, com todos os naipes contemplados. Até o fim do ano, serão 11 apresentações em *shoppings* na Zona Oeste e na Baixada Fluminense.



O programa
Transform
Orchestra
Leadership
apresenta:

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL MULTIORQUESTRA: TALENTO, GESTÃO e IMPACTO

Um espaço de conhecimento,
diálogo e desenvolvimento das melhores práticas
do setor de orquestras no Brasil e no Reino Unido.

28 a 30 abril 2014
Palácio das Artes Belo Horizonte MG

Cadastre-se para receber mais informações:
www.transform.com.br/tol14

Realização



Parceria



Produção



Apoio



National orchestral funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**



**INSTITUTO CULTURAL
FILARMÔNICA**

**FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO**



CULTURA



VENDA DE INGRESSO NA BILHETERIA E PELO SITE

este mês no Rio

1ª terça

► **JAZZTOPIA** (JULIE HUGHES, VOZ. WOLFRAM GOEBEL, saxofone tenor. SAMI KONTOLA, bateria). → Igreja da Santa Cruz dos Militares, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Gershwin. \$ Grátis.

2ª quarta

► **DUO VELASCO** (FELIPE RODRIGUES E MARIA LUISA TONACIO, violões). → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Sala 26, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Debussy. Chopin. Scarlatti. Ferdinando Carulli. \$ Grátis.

► **MARCEL GOTTLIEB**, apresentador. → Musicativa, 15h30 ♪ Sessão de vídeo em que os maestros Nikolaus Harnoncourt, Neeme Järvi e Daniel Barenboim comentam a interpretação do regente Georg Solti para as sinfonias de Beethoven. \$ R\$ 65 (aula avulsa). R\$ 60 (se comprada no pacote mensal de R\$ 300).

3ª quinta

► **ANA LUISA SERPA**, soprano. **MARIA HELENA DE ANDRADE**, **ADRIANA KELLNER**, **ALDA LEONOR E FERNANDA CRUZ**, pianos. → Conservatório Brasileiro de Música/Auditório Lorenzo Fernández, 17h30 # Série "Movimento Artístico Lucia Branco - Malb" ♪ Guerra-Peixe. \$ Grátis.

► **QUARTETO RAPSÓDICO** (ANDRÉA ERNEST DIAS, flauta. ANA DE OLIVEIRA, violino. MARCUS RIBEIRO, violoncelo. RUTH SERRÃO, piano). → Academia Brasileira de Letras/Teatro R. Magalhães Jr., 18h # Série "Música de câmara na ABL" ♪ Guerra-Peixe. \$ Grátis.

ESTREIA ► **OCTETO DO POLYPHONIA KHOROS** (GRASIELI FACHINI E NATACHA WIGGERS DE CARLI, sopranos. DÉBORA REIS DE ALMEIDA E LUCIANA LIRA, contraltos. FERNANDO DE CARLI E TOBIAS ANDREAS WEEGE, tenores. JAVIER VENEGAS E LÉO BARBI, baixos). MÉRCIA MAFRA FERREIRA, regente. → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 19h # Mostra Sesc Sonora Brasil ♪ Edino Krieger. Ernst Mahle/Vinicius de Moraes. Cirlei de Hollanda/Haroldo de Campos. Almeida Prado. E outros compositores. \$ Grátis.

► **FÁBIO COELHO**, violoncelo. **DANIEL SANCHES**, piano. → Primeira Igreja Batista do Rio de Janeiro, 19h30 # Série "Música de primeira" ♪ José Guerra Vicente. Vivaldi. Villa-Lobos. \$ Grátis.

► **HERBERT LIPPETT**, tenor. **MICHAEL WEINGARTMANN**, piano. → Cidade das Artes/Grande Sala, 21h # "Festival 15x Áustria" ♪ Beethoven. Hugo Wolff. Schumann. \$ Grátis.

4ª sexta

► **GAETANO GALIFI**, violão. → Centro Cultural Light, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Bach. Radamés Gnattali. Gaetano Galifi. \$ Grátis.

► **DUO CACIONÂNCIAS** (MANUELA CAMARGO, soprano. CYRO DELVIZIO, violonista) → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 19h # Mostra Sesc Sonora Brasil ♪ Edino Krieger/Castro Alves. Edino Krieger/Ademar Tavares. Edino Krieger/Henri Murger. Tim Rescal. Edino Krieger/Nicolás Guillén. E outros compositores. \$ Grátis.

► **MARTA POLISZOT**, soprano. **HERBERT LIPPETT**, tenor. **WIENER SALONIKER. ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA**. → Cidade das Artes/Grande Sala, 21h30 # "Festival 15x Áustria" ♪ Franz Lehár. Franz von Suppé. Joseph Lanner. Strauss. Julius Fucik. E outros compositores. \$ Grátis.

5º sábado

► **FICHA TÉCNICA:** ANITA HARTIG (MIMI), soprano. SUSANNA PHILLIPS (MUSSETTA), soprano. VITTORIO GRIGOLO (RODOLFO), tenor. MASSIMO CAVALLETTI (MARCELLO), barítono. PATRICK CARFIZZI (SCHAUNARD), baixo-barítono. OREN GRADUS (COLLINE), baixo. DONALD MAXWELL (BENOIT/ALCINDORO), barítono. ORQUESTRA E CORO DO METROPOLITAN OPERA DE NOVA YORK. STEFANO RANZANI, regente. FRANCO ZEFFIRELLI, direção cênica. → UCI New York City Center e UCI ParkShopping Campo Grande, 13h55 # Transmissão ao vivo da Temporada do Metropolitan Opera House de Nova York ♪ Puccini: Ópera "La bohème". \$ R\$ 60. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **MARCELO BOMFIM**, flauta. JOSÉ FRANCISCO, oboé. CRISTIANO ALVES, clarinete. ELIONE MEDEIROS, fagote. CARLOS MENDES, violino. HUGO PILGER, violoncelo. ANDRÉ CARDOSO, regente. → Igreja São João Batista da Lagoa, 16h # Temporada 2014 Orquestra Petrobras Sinfônica – Série "Mestre Athayde" ♪ Guerra-Peixe. Ernani Aguiar. \$ Grátis.

► **YULIANNA AVDEEVA**, piano. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. FABIO MECHETTI**, regente. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h # Concerto de Lançamento do 4º Concurso Internacional BNDES de Piano ♪ Villa-Lobos. Mozart. Chopin. \$ Grátis.

► **ADRIANA BALLESTE**, violão. → Clube Hebraica, 17h # Série "Música no museu" ♪ João Pernambuco. Bach. Villa-Lobos. \$ Grátis.

► **ANDRÉ CAMODEGO**, tenor. **EDILSON LEAL**, piano. → Centro Espírita Israel Barcelos, 19h # Série "Café Concerto" ♪ Lorenzo Fernández. Waldemar Henrique. Villa-Lobos. Bizet. Vivaldi. E outros compositores. \$ R\$ 1. Sugestão: 1kg de alimento não perecível.

► **QUINTETO BRASÍLIA** (SÉRGIO BARRENECHEA, flauta. JOSÉ MEDEIROS, oboé. FÉLIX ALONSO, clarineta. GUSTAVO KOBERSTEIN, fagote. STANISLAV SHULZ, trompa). → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 19h # Mostra Sesc Sonora Brasil ♪ Edino Krieger. Wellington Gomes. Rodrigo Lima. Mário Tavares. Vieira Brandão. E outros compositores. \$ Grátis.

6º domingo

► **NEWTON NAZARETH**, piano. → Museu de Arte Moderna, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Ernesto Nazareth. \$ Grátis.

Ministério da Cultura.
Governo do Estado do Rio de Janeiro.
Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro.
Secretaria Municipal de Cultura e

Bradesco Seguros

apresentam

Série O Globo/Dell'Arte CONCERTOS INTERNACIONAIS

Temporada 2014

Assista no Theatro Municipal do Rio de Janeiro ao que há de melhor no cenário da música clássica internacional.



27 DE ABRIL, domingo - 17h
NIKOLAI LUGANSKY, piano

11 DE MAIO, domingo - 17h
ORQ. SINF. DA RÁDIO DA BAVIERA
Mariss Jansons, regente

25 DE MAIO, domingo - 17h
QUARTETO EMERSON

4 DE JUNHO, quarta-feira - 20h30
SARAH CHANG, violino
Julio Elizalde, piano

14 DE AGOSTO, quinta-feira - 20h30
ELISSO VIRSALADZE, piano

28 DE AGOSTO, quinta-feira - 20h30
JOYCE DIDONATO, mezzo-soprano
David Zobel, piano

10 DE SETEMBRO, quarta-feira - 20h30
ORQ. FILARMÔNICA DE DRESDEN
Michael Sanderling, regente
Carolyn Widmann, violino

3 DE NOVEMBRO, segunda-feira - 20h30
ORQUESTRA SINFÔNICA DE BEIJING
Tan Lihua, regente
Dan Zhu, violino

Promoção
Novos
Assinantes

30% de desconto *

Estudantes e
maiores
de 60 anos

50% de desconto *

* Descontos não cumulativos.

Torne-se Assinante Dell'Arte e garanta
seu lugar marcado em toda a temporada!

Callcenter 4002-0019

(dias úteis, das 8h às 18h)

dellarte.com.br/concertos

► **CAROL MCDAVIT**, soprano. **FLAVIO AUGUSTO**, piano.
PARTICIPAÇÃO: **LUISA SUAREZ**, soprano. → Midrash Centro Cultural, 16h ♪ Handel. Mozart. Schumann. Rossini. Gershwin. E outros compositores. \$ Grátis.

► **SOLISTAS E ORQUESTRA DE CÂMARA CIA. BACHIANA BRASILEIRA. RICARDO ROCHA**, regente. → Sala Baden Powell, 17h # Festival "Música Brasileira de Concerto" ♪ Composições brasileiras. \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **QUARTETO BELMONTE (MÁRCIO SANCHEZ E UBIRATÁ RODRIGUES**, violinos. **DHYAN TOFFOLO**, viola. **JANAÍNA SALLES**, violoncelo). → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 19h # Mostra Sesc Sonora Brasil ♪ Edino Krieger. Marisa Rezende. Murilo Santos. Carlos Almada. Ricardo Tacuchian. \$ Grátis.

7 segunda

► **ADRIANA BALLESTE**, violão. → Biblioteca Nacional, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ João Pernambuco. Bach. Villa-Lobos. \$ Grátis.

8 terça

► **NEWTON NAZARETH**, piano. → Instituto Brasil-Estados Unidos (Ibeu), 15h ♪ Villa-Lobos. Carlos Gomes. Ernesto Nazareth. Chiquinha Gonzaga. Luiz Bonfá. E outros compositores. \$ Grátis.

► **FRANCISCO PELLEGRINI**, piano. → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 19h ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento. \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **JULIANA MARINS**, flauta. **ANNA LEONE, ERIC DALLÉS E ROBERTO DE BRITO**, violões. **NICOLAS DE SOUZA BARROS E LEANDRO FRANCISCONI**, violões de oito cordas. → Unirio/Sala Villa-Lobos, 19h # Série "Unirio musical" – Lançamento do CD "Ernesto Nazareth por Nicolas de Souza Barros: violão de oito cordas" ♪ Ernesto Nazareth. Domenico Scarlatti. Bach. Villa-Lobos. Agustín Barrios. E outros compositores. \$ Grátis.

9 quarta

► **CLAUDIO VETTORI**, piano. → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Sala 26, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Villa-Lobos. Bach. Beethoven. \$ Grátis.

► **MARCEL GOTTLIEB**, apresentador. → Musicativa, 15h30 ♪ Sessão de vídeo em que maestros Nikolaus Harnoncourt, Neeme Järvi e Daniel Barenboim comentam a interpretação do regente Claudio Abbado para as sinfonias de Beethoven. \$ R\$ 65 (aula avulsa). R\$ 60 (se comprada no pacote mensal de R\$ 300).

► **BANDA DE CONCERTO DA FAETEC NOVA IGUAÇU. JOÃO CARLOS DA SILVA**, regente. → Escola de Música da UFRJ/Salão Leopoldo Miguez, 18h # Série "Talentos UFRJ" ♪ Anacleto de Medeiros. Franco Cesarini. Larry Daehn. Villa-Lobos. Hudson Nogueira. E outros compositores. \$ Grátis.

► **GRUPO ÓPERA DA UNIRIO (MARÍLIA OLIVEIRA**, soprano. **CINTIA GRATON**, mezzo-soprano. **ANIBAL MANCINI**, tenor. **FLAVIO MELO**, barítono. **KATIA BALLOUSSIER**, piano. **CAROL MCDAVIT**, direção artística). → Igreja da Candelária, 18h30 # Projeto "Candelária" ♪ Bach. Rossini. Vivaldi. \$ Grátis.

► **HAROLD EMERT**, oboé. **CRISTINA NASCIMENTO**, piano. → Conservatório Brasileiro de Música/Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no conservatório" ♪ Guerra-Peixe. Harold Emert. Breno Blauth. Chiquinha Gonzaga. Sérgio de Pinna. E outros compositores. \$ Grátis.

► **DANIEL SCHMIDT**, tenor. **ANNIE CAROLINE**, flauta. **EDUARDO LEAL**, clarinete. **JOSÉ LANA, MELISSA CATHADELO E PAULO ROBERTO**, violinos. **VAGNER ANDRADE**, violoncelo. **ERIKA MACHADO**, piano. → Associação Cristã de Moços (ACM)/Teatro, 19h30 ♪ Francisco Mignone. Dolores Duran. Babi de Oliveira. Jayme Ovalle. Murillo Santos. E outros compositores. \$ R\$ 5.

10 quinta

► **ORQUESTRA DE SOPROS DA UFRJ. JÉSUSS FIGUEIREDO**, regente. → Escola de Música da UFRJ/Salão Leopoldo Miguez, 19h ♪ Dvorák. Mendelssohn. Anatol Liadov. \$ Grátis.

ESTREIA ► **LUISA FRANCESCONI (CARMEN)**, mezzo-soprano. **FERNANDO PORTARI (DON JOSÉ)**, tenor. **EKATERINA BAKANOVA (MICAELA)**, soprano. **VALDIS JANSONS (ESCAMILLO)**, barítono. **CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHESKY**, regente. **ALEX AGUILERA**, direção cênica → Teatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Temporada Lírica 2014 do Teatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

MINISTÉRIO DA CULTURA, VALE,
PREFEITURA DO RIO E BNDES APRESENTAM:



ORQUESTRA
SINFÔNICA
BRASILEIRA

Temporada
2014

ESTÁ ABERTA A TEMPORADA
DE APLAUSOS. CONFIRA AS
GRANDES ATRAÇÕES DE 2014.

CIDADE
DAS ARTES

THEATRO
MUNICIPAL

SALA
SÃO PAULO

**SÉRIE CIDADE DAS ARTES | Grande Sala**

A OSB coloca a Cidade das Artes na rota dos grandes concertos do circuito sinfônico internacional com uma programação imperdível, incluindo o Ciclo Mozart+Tchaikovsky, com Lorin Maazel.

24mai

ROBERTO MINCZUK
regência
ARABELLA STEINBACHER
violino

MODEST MUSSORGSKY Uma noite no Monte Calvo – Versão original
ANTONÍN DVORÁK Concerto para violino em lá menor, Op.53, B. 96
SERGEI RACHMANINOFF Sinfonia nº 1 em ré menor, Op. 13

07jul

ROBERTO MINCZUK
regência

GUSTAV MAHLER Sinfonia nº 1 em Ré Maior – Titã

20set

CLAUS PETER FLOR
regência

BENJAMIN BRITTEN Sinfonia da Requiem, Op. 20
DMITRI SHOSTAKOVICH Sinfonia nº 9 em Mi bemol maior, Op. 70
EDWARD ELGAR Variações Enigma
(Variações sobre um Tema Original), Op. 36

29nov

SIR JAMES GALWAY **ESTREIA BRASILEIRA**
regência e flauta

LADY JEANNE GALWAY **ESTREIA BRASILEIRA**
flauta

JOHANN SEBASTIAN BACH Concerto de Brandenburgo nº 4
em Sol maior, BWV 1049
WOLFGANG AMADEUS MOZART Concerto para flauta
e orquestra nº 2 em Ré maior, KV314
JOHANNES BRAHMS Sinfonia nº 2 em Ré maior, Op. 73

Ciclo
**Mozart+
Tchaikovsky**

**16
ago**

LORIN MAAZEL
regência

MOZART Sinfonia nº 39 em Mi bemol maior, KV 543
TCHAIKOVSKY Sinfonia nº 4 em fá menor, Op. 36

**23
ago**

LORIN MAAZEL
regência

MOZART Sinfonia nº 40 em sol menor, KV 550
TCHAIKOVSKY Sinfonia nº 5 em mi menor, Op. 64

**24
ago**

LORIN MAAZEL
regência

MOZART Sinfonia nº 41 em Dó maior, KV 551
TCHAIKOVSKY Sinfonia nº 6 em si menor, Op. 74 – Patética
TCHAIKOVSKY Abertura 1812, Op. 49

**SÉRIE CIDADE DAS ARTES | Teatro de Câmara**

Em 2014, os músicos da OSB também se reúnem em diferentes formações para experimentar repertórios e apresentar novidades, em 7 sábados, no Teatro de Câmara da Cidade das Artes.

**TEATRO DE
CÂMARA****SÁBADOS – 16H**

**10 DE MAIO | 14 DE JUNHO | 6 DE SETEMBRO | 4 DE OUTUBRO
1º DE NOVEMBRO | 8 DE NOVEMBRO | 22 DE NOVEMBRO**



série
TURMALINA

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

SÁBADOS – 16H

26abr



FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY

piano

WAGNER POLISTCHUK

regência

CÉSAR GUERRA-PEIXE *Museu da Inconfidência – Impressões de uma visitação em 1966*

HEITOR VILLA-LOBOS *Uirapuru*, A133

FRANZ LISZT *Bénédiction de Dieu dans la solitude*

JOHANNES BRAHMS *Concerto para piano nº 2 em Si bemol maior*, Op. 83

18mai



RICARDO CASTRO

regência e piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN *Sonata para piano nº 21 em Dó maior*, Op. 53

JOHANNES BRAHMS *Abertura Festival Acadêmico*, Op. 80

LUDWIG VAN BEETHOVEN *Concerto para piano nº 1 em Dó maior*, Op. 15

*excepcionalmente no domingo

02ago



PAVEL KOLESNIKOV **ESTREIA COM A OSB**

Honens Prize Laureate

piano

ALONDRA DE LA PARRA

regência

ALEXANDER Scriabin *Vers la flamme*, Op. 72

ALEXANDER Scriabin *Sonata nº 4 em Fá sustenido maior*, Op. 30

IGOR Stravinsky *Sagração da Primavera* (Versão de Robert Rudolph)

SERGEI Rachmaninoff *Concerto para piano nº 3 em ré menor*, Op. 30

15nov



TAMILA SALIMDJANOVA

piano

Vencedora do III Concurso Internacional BNDES de Piano do RJ

ROBERTO MINCZUK

regência

SERGEI PROKOFIEV *Sonata para piano nº 7 em Si bemol maior*, Op. 83

CÉSAR GUERRA-PEIXE *Tributo a Portinari*

CLAUDIO DE FREITAS *Três Quadros de Victor Meireles* **ESTREIA MUNDIAL**

PIOTR TCHAIKOVSKY *Concerto para piano nº 1 em si bemol menor*, Op. 23



série
TOPÁZIO

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

QUINTAS – 20H

22mai



ROBERTO MINCZUK

regência

ARABELLA STEINBACHER **ESTREIA COM A OSB**

violino

MODEST MUSSORGSKY *Uma noite no Monte Calvo* – Versão original

ANTONÍN DVORÁK *Concerto para violino em lá menor*, Op.53, B. 96

SERGEI RACHMANINOFF *Sinfonia nº 1 em ré menor*, Op. 13

ESTREIA BRASILEIRA

07ago



ALONDRA DE LA PARRA

regência

CARLOS CHÁVEZ *Sinfonia nº 2 – Sinfonia Índia*

GABRIEL FAURÉ *Suíte de Pelléas e Mélisande*, Op. 80

ARTURO MÁRQUEZ *Danzón nº 2*

SERGEI PROKOFIEV *Sinfonia nº 5 em Si bemol maior*, Op. 100

25set



ROBERTO MINCZUK

regência

JOHANNES MOSER **ESTREIA COM A OSB**

violoncelo

HENRIQUE OSWALD *Sinfonia*, Op. 43 – Edição crítica

de Ulisses Amaral

ANTONÍN DVORÁK *Concerto para*

violoncelo em si menor, Op. 104, B. 191

23out



ROBERTO MINCZUK

regência

ALBRECHT MAYER **ESTREIA BRASILEIRA**

oboé

JONNY GREENWOOD *Norwegian Wood* – Suíte **ESTREIA BRASILEIRA**

RICHARD STRAUSS *Concerto para oboé em Ré maior*, TrV 292 (AV 144)

ANTON BRUCKNER *Sinfonia nº 3 em ré menor*, WAB 103 –

Sinfonia Wagner

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

SÁBADOS – 20H

31mai

MARCELO LEHNINGER

regência

ALEXANDRA SOUMM

ESTREIA BRASILEIRA

violino

FELIX MENDELSSOHN

As Hébridas, Op. 26 – A Gruta de Fingal

MAX BRUCH

Concerto para violino nº 1 em sol menor, Op. 26

ROBERT SCHUMANN

Sinfonia nº 4 em ré menor, Op. 120

30ago

ROBERTO MINCZUK

regência

JOHN WILLIAMS

Temas de cinema

Harry Potter e a Pedra Filosofal | Jurassic Park | Indiana Jones

e os Caçadores da Arca Perdida | E.T. | Tubarão | Guerra nas Estrelas | Superman | A Lista de Schindler

13set

CLAUS PETER FLOR

ESTREIA COM A OSB

regência

BEDŘICH SMETANA

Má Vlast (Minha Terra) – Poemas sinfônicos completos

07nov*

ROBERTO MINCZUK

regência

JENNIFER LARMORE

mezzo-soprano

MAURICE RAVEL

Shéhérazade | Pavane pour une infante défunte

ALBAN BERG

Sieben Frühe Lieder (Sete Canções da Juventude)

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonia nº 6 em Fá maior, Op. 68 – Pastoral

*excepcionalmente na sexta

SALA SÃO PAULO | SÃO PAULO/SP

DOMINGOS – 17H

25mai*

ROBERTO MINCZUK

regência

ARABELLA STEINBACHER

violino

MODEST MUSSORGSKY

Uma noite no Monte Calvo – Versão original

ANTONÍN DVORÁK

Concerto para violino em lá menor, Op. 53, B. 96

SERGEI RACHMANINOFF

Sinfonia nº 1 em ré menor, Op. 13

*excepcionalmente às 21h

31ago

ROBERTO MINCZUK

regência

JOHN WILLIAMS

Temas de cinema

Harry Potter e a Pedra Filosofal | Jurassic Park | Indiana Jones

e os Caçadores da Arca Perdida | E.T. | Tubarão | Guerra nas Estrelas | Superman | A Lista de Schindler

26out

ROBERTO MINCZUK

regência

ALBRECHT MAYER

oboé

JONNY GREENWOOD

Norwegian Wood – Suíte

RICHARD STRAUSS

Concerto para oboé em Ré maior, TrV 292 (AV 144)

ANTON BRUCKNER

Sinfonia nº 3 em ré menor, WAB 103 – Sinfonia Wagner

30nov

SIR JAMES GALWAY

regência e flauta

LADY JEANNE GALWAY

flauta

JOHANN SEBASTIAN BACH

Concerto de Brandenburgo nº 4 em Sol maior, BWV 1049

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Concerto para flauta e orquestra nº 2 em Ré maior, KV314

JOHANNES BRAHMS

Sinfonia nº 2 em Ré maior, Op. 73

E mais **CONCERTOS DA JUVENTUDE**
6 concertos no Theatro Municipal
e na Cidade das Artes promovem
descobertas sobre o universo
da música.

CONCERTOS ESPECIAIS
A OSB participa como orquestra
convidada de projetos que levam
a música a diferentes espaços
do Rio e do Brasil.

ASSINATURAS

RIO DE JANEIRO

Theatro Municipal do Rio de Janeiro - Séries Turmalina, Topázio e Ametista
Não perca! Novas assinaturas até 6 de abril | Informações: 21 2505 8383

SÃO PAULO

Sala São Paulo - Série Safira
Assinaturas a partir de 17 de abril | Informações: 11 3522 7100

Conheça a programação completa de 2014 em **osb.com.br**.

 / orquestrasinfonicabrasileira

 / OSBrasileira

 / OSBrasileira

 / SinfonicaBrasileira

MAESTRO TITULAR Roberto Minczuk

DIRETOR ARTÍSTICO Pablo Castellar



MANTENEDORES



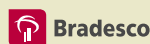
APOIO FINANCEIRO



PATROCINADOR MASTER



PATROCINADORES DE SÉRIES



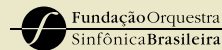
APOIO INSTITUCIONAL



APOIO



REALIZAÇÃO



Toda a programação está sujeita a alterações.

 Livre para todos os públicos.

11 sexta

► **DUO ALVES HENRIQUES** (ALESKA HENRIQUES, violoncelo. ANDERSON ALVES, piano). → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 15h
Série "Música no museu" ♪ Bach. Max Bruch. Villa-Lobos. \$ Grátis.

12 sábado

► **GRUPO GAURI**. → Parque das Ruínas, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Música tradicional indiana. \$ Grátis.

► **RODOLFO VALVERDE**, comentários. SAULO CHERMONT, produção. → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Cinema, 14h # Série "Desafios musicais" ♪ Sessão comentada de vídeo com a obra "Vida de herói", de Richard Strauss. Ficha técnica: Orquestra Real do Concertgebouw de Amsterdã. Mariss Jansons, regente. \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **RODOLFO VALVERDE**, comentários. SAULO CHERMONT, produção. → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Cinema, 16h # Série "Desafios musicais" ♪ Sessão comentada de vídeo com vídeo com a ópera "Elektra", de Richard Strauss. Ficha técnica: Irène Theorin, Eva-Maria Westbroek, sopranos. Waltraud Meier, mezzo-soprano. Robert Gambill, tenor. Rene Pape, baixo. Orquestra Filarmônica de Viena. Daniele Gatti, regente. \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **NELSON DE FRANCO**, apresentador. → Planetário/Auditório, 16h # Série "Música clássica nas estrelas" ♪ Sessão comentada de DVD com obras de Villa-Lobos, Wagner e Bach. Ficha técnica: Hugo Pilger, violoncelo. Lúcia Barrenechea, piano. Orquestra Filarmônica de Berlim. Daniel Barenboim, regente. German Brass. \$ Grátis (distribuição de ingressos a partir de meia hora antes do início do evento) Sugestão: R\$ 15 como contribuição.

► **EDINÉIA DE OLIVEIRA** (CARMEN), mezzo-soprano. JOSÉ MANUEL CHU (DON JOSÉ), tenor. EKATERINA BAKANOVA (MICAELA), soprano. VALDIS JANSONS (ESCAMILLO), barítono. CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHESKY, regente. ALLEX AGUILERA, direção cênica. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Temporada Lírica 2014 do Theatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

13 domingo

► **RODRIGO GOMES DE OLIVEIRA**, piano. → Museu de Arte Moderna, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Brahms. Alberto Nepomuceno. \$ Grátis.

► **GRUPO VIOLINO E CIA**. → Midrash Centro Cultural, 16h ♪ Villa-Lobos. Guerra-Peixe. Edmundo Villani-Côrtes. Ernani Aguiar. \$ Grátis.

► **LUISA FRANCESCONI** (CARMEN), mezzo-soprano. FERNANDO PORTARI (DON JOSÉ), tenor. EKATERINA BAKANOVA (MICAELA), soprano. VALDIS JANSONS (ESCAMILLO), barítono. CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHESKY, regente. ALLEX AGUILERA, direção cênica. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h # Temporada Lírica 2014 do Theatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

► **ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA**. SAMMY FUKS, regente. → Shopping Via Parque/1º piso, 17h # Temporada 2014 Orquestra Petrobras Sinfônica – Série Aliance ♪ Vivaldi. Bach. Mozart. Alberto Nepomuceno. Villa-Lobos. \$ Grátis.

► **SOLISTAS E ORQUESTRA DE CÂMARA CIA**. BACHIANA BRASILEIRA. RICARDO ROCHA, regente. → Sala Baden Powell, 17h # Festival "Música Brasileira de Concerto" ♪ Composições brasileiras. \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

14 segunda

► **CÍNTIA GRATON**, mezzo-soprano. INÊS RUFINO, órgão. CORAL DA SOCIEDADE DE CULTURA MUSICAL. RUY WANDERLEY, regente. → Christ Church, 20h ♪ Bach. Mendelssohn. \$ Grátis.



MEC FM

98.9 Mhz

radios.ebc.com.br/mecfmrio

15 terça

► **JEFFERSON DIAS**, tenor. **LUIZ BOMFIM**, barítono. **REGINA LACERDA**, piano. → Museu da República, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Verdi. Puccini. Rossini. Carlos Gomes. \$ Grátis.

► **CLAYTON VETROMILLA**, violão. → Unirio/Sala Villa-Lobos, 19h # Série "Unirio musical – Mês do violão" ♪ Guerra-Peixe. Radamés Gnattali. Carlos Alberto Fonseca. Luiz Otávio Braga. E outros compositores. \$ Grátis.

► **EDINÉIA DE OLIVEIRA (CARMEN)**, mezzo-soprano. **JOSÉ MANUEL CHU (DON JOSÉ)**, tenor. **EKATERINA BAKANOVA (MICAELA)**, soprano. **VALDIS JANSONS (ESCAMILLO)**, barítono. **CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHEVSKY**, regente. **ALEX AGUILERA**, direção cênica. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Temporada Lírica 2014 do Theatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

16 quarta

► **JAZZTOPIA** → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Sala 26, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Gershwin. \$ Grátis.

► **MARCEL GOTTLIEB**, apresentador. → Musicativa, 15h30 ♪ Sessão de vídeo em que maestros Nikolaus Harnoncourt, Neeme Järvi e Daniel Barenboim comentam a interpretação do regente Paavo Järvi para as sinfonias de Beethoven. \$ R\$ 65 (aula avulsa). R\$ 60 (se comprada no pacote mensal de R\$ 300).

► **BRUNO FERRÃO E VICENTE MIRANDA**, violões. → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregação, 18h # Série "Talentos UFRJ" ♪ Paulo Bellinati. Fernando Sor. Villa-Lobos. Agustín Barrios. Francisco Tárrega. E outros compositores. \$ Grátis.

► **ALINE TOLEDO, SOPRANO. FABIO ADOUR**, violão. → Conservatório Brasileiro de Música/Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no conservatório" ♪ Lorenzo Fernández. Alberto Nepomuceno. Villa-Lobos. \$ Grátis.

► **ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ. VILANE ANDRADE E JEAN MOLINARI**, regentes. **QUINTETO EXPERIMENTAL DE SOPROS DA UFRJ**. → Escola de Música da UFRJ/Salão Leopoldo Miguez, 19h ♪ Carl Philipp Emanuel Bach. Guerra-Peixe. Ernani Aguiar. \$ Grátis.

► **LUISA FRANCESCONI (CARMEN)**, mezzo-soprano. **FERNANDO PORTARI (DON JOSÉ)**, tenor. **EKATERINA BAKANOVA (MICAELA)**, soprano. **VALDIS JANSONS (ESCAMILLO)**, barítono. **CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHEVSKY**, regente. **ALEX AGUILERA**, direção cênica. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Temporada Lírica 2014 do Theatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

17 quinta

► **EDINÉIA DE OLIVEIRA (CARMEN)**, mezzo-soprano. **JOSÉ MANUEL CHU (DON JOSÉ)**, tenor. **EKATERINA BAKANOVA (MICAELA)**, soprano. **VALDIS JANSONS (ESCAMILLO)**, barítono. **CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHEVSKY**, regente. **ALEX AGUILERA**, direção cênica. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Temporada Lírica 2014 do Theatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

► **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. ROBERTO MINCZUK**, regente. → Cidade das Artes/Grande Sala, 21h # Concerto Especial de Páscoa – OSB ♪ Bach. \$ R\$ 30 (gal.); R\$ 80 (fr. e cam.); R\$ 120 (pl.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais. Há 20% de desconto para participantes do Programa Travessa Leve, da Livraria da Travessa, usuários do cartão pré-pago do Metrô Rio e assinantes OSB 2014.

18 sexta

► **DUO VELASCO (FELIPE RODRIGUES E MARIA LUISA TONACIO)**, violões. → Parque das Ruínas, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Debussy. Chopin. Scarlatti. Ferdinando Carulli. \$ Grátis.

Curta a nossa página no Facebook e siga-nos no Twitter.

Agora você pode ouvir a programação da MEC FM em qualquer lugar do Brasil e do mundo pelo seu celular ou tablet. Aplicativo EBC Rádios para iPhone, iPad e Android.



ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. ROBERTO MINCZUK, regente. → Cidade das Artes/Grande Sala, 21h # Concerto Especial de Páscoa – OSB ♪ Bach. \$ R\$ 30 (gal.); R\$ 80 (fr. e cam.); R\$ 120 (pl.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais. Há 20% de desconto para participantes do Programa Travessa Leve, da Livraria da Travessa, usuários do cartão pré-pago do Metrô Rio e assinantes OSB 2014.

19 sábado

LUISA FRANCESCONI (CARMEN), mezzo-soprano. **FERNANDO PORTARI (DON JOSÉ)**, tenor. **EKATERINA BAKANOVA (MICAELA)**, soprano. **VALDIS JANSONS (ESCAMILLO)**, barítono. **CORO INFANTIL DA UFRJ. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ISAAC KARABTCHESKY**, regente. **ALEX AGUILERA**, direção cênica. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h # Temporada Lírica 2014 do Theatro Municipal ♪ Bizet: Ópera "Carmen". \$ R\$ 25 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 84 (pl. e bl. nb.); R\$ 504 (fr. e cam.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

► **QUARTETO STEEN RASMUSSEN**. → late Clube do Rio de Janeiro, 20h # Série "Música no museu" ♪ Clássicos da Dinamarca. \$ Grátis.

20 domingo

► **QUARTETO STEEN RASMUSSEN**. → Museu de Arte Moderna, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Clássicos da Dinamarca. \$ Grátis.

► **PRIMUS TRIO (CLÁUDIA NASCIMENTO, flauta. EMÍLIA VALOVA, violoncelo. TÂMARA UJAKOVA, piano)**. → Sala Baden Powell, 17h # Festival "Música Brasileira de Concerto" ♪ Composições brasileiras. \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

21 segunda

► **GAETANO GALIFI**, violão. → Parque das Ruínas, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Bach. Radamés Gnattali. Gaetano Galifi. \$ Grátis.

22 terça

► **ELIONE MEDEIROS**, fagote. **LUIZ OTÁVIO BRAGA, MARIA HARO, CLAYTON VETROMILLA, NICOLAS DE SOUZA BARROS, BARTHOLOMEU WIESE**, violões. **DUO MAIA (RAPHAEL E THADEU MAIA)**, violões. → Unirio/ Sala Villa-Lobos, 19h # Série "Unirio musical" – Lançamento do CD "Luiz Otávio Braga: música para violão" ♪ Luiz Otávio Braga. \$ Grátis.

23 quarta

► **DUO ALVES HENRIQUES (ALESKA HENRIQUES, violoncelo. ANDERSON ALVES, piano)**. → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Sala 26, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Bach. Max Bruch. Villa-Lobos. \$ Grátis.

► **MARCEL GOTTLIEB**, apresentador. → Musicativa, 15h30 ♪ Sessão de vídeo em que maestros Nikolaus Harnoncourt, Neeme Järvi e Daniel Barenboim comentam a interpretação do regente Carlos Kleiber para as sinfonias de Beethoven. \$ R\$ 65 (aula avulsa). R\$ 60 (se comprada no pacote mensal de R\$ 300).

24 quinta

► **LOÍDE MENDONÇA**, soprano. **MARCO ANTÔNIO MONTEIRO**, harpa. → Igreja de São José, 12h # Série "Quinta musical na São José" ♪ Carlos Gomes. Villa-Lobos. Bach. E outros compositores. \$ Grátis.

► **ARNOLD BUVES**, voz. **CLAUDIO VETTORI**, piano. → Casa de Rui Barbosa, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Carlos Gomes. Vivaldi. Verdi. Wagner. \$ Grátis.

► **MICHELE MENEZES**, soprano. **CORAL CAPELA MUSICAL IMACULADA CONCEIÇÃO. THIAGO SANTOS**, regente. → Igreja Santíssima Trindade, 19h30 ♪ Mozart. José Maurício Nunes Garcia. E outros compositores. \$ Grátis.

► **THEODORA GERAETS**, violino. **MATIAS DE OLIVEIRA PINTO**, violoncelo. **VIVIANE TALIBERTI**, piano. → Fundação Eva Klabin, 20h30 # Série "Concertos de Eva" ♪ Mozart. Edmundo Villani-Côrtes. Mendelssohn. \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes, idosos e músicos.

Expo
Networking
Conference
Showcase Concerts
Screenings
C:N NET

THE PROFESSIONALS' FORUM
FOR CLASSICAL AND ART MUSIC

Classical NEXT

"The perfect point from which to
look to the future of classical music"

Daniel Hope, violinist

"A fantastic forum for
exchanging ideas and
connecting with
colleagues worldwide"

*Christopher Gruits,
Carnegie Hall*

MAK Austrian Museum of Applied Arts/
Contemporary Art
VIENNA, AUSTRIA
14 – 17 May 2014
www.classicalnext.com

REGISTER NOW
Late Rate until 18 April 2014
Sprint Rate until 07 May 2014

25 sexta

► **CEDMON ALVES**, violão. → Museu Histórico Nacional, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Bach. Cedmon Alves. \$ Grátis.

► **CORO JOVEM DA UFF. MARCIO PAES SELLES**, regente. **PERI SANTORO**, teclado. → UFF/Biblioteca do Instituto de Física, 18h # Projeto "Quinta & Ciência" ♪ Villa-Lobos. Cacilda Borges Barbosa. Edino Krieger. E outros compositores. \$ Grátis.

► **CÍNTIA FORTUNATO E SUZANA FURTADO**, sopranos. **ANÁLIA MENDONÇA, ÉRIKA MACHADO E IVONE ZACARIAS**, mezzo-sopranos. **ADELAIDE IÚDICE E SELMA ESTEVÃO**, contraltos. **FELIPE BELO**, tenor. **PAULO ROBERTO**, violino. **DANIEL SCHMIDT**, guitarra. **ÉRIKA MACHADO E THIAGO GOMES**, teclados. → Associação Cristã de Moços (ACM)/Teatro, 19h30 ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento. \$ R\$ 12.

► **CRISTIAN BUDU**, piano. **ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA. OSVALDO COLARUSSO**, regente. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Temporada 2014 Orquestra Petrobras Sinfônica – Série "Djanira" ♪ Alberto Nepomuceno. Edvard Grieg. Carl Maria Von Weber. Paul Hindemith. \$ R\$ 20 (gal.); R\$ 50 (bl.) R\$ 96 (pl. e bl. nb.); R\$ 576 (cam. e fr.). Há meia-entrada para estudantes, idosos e portadores de necessidades especiais.

26 sábado

► **FICHA TÉCNICA: SUSANNA PHILLIPS (FIORDILIGI)**, soprano. **ISABEL LEONARD (DORABELLA)**, mezzo-soprano. **DANIELLE DE NIESE (DESPINA)**, soprano. **MATTHEW POLENZANI (FERRANDO)**, tenor. **RODION POGOSSOV (GUGLIELMO)**, barítono. **MAURIZIO MURARO (DON ALFONSO)**, baixo. **ORQUESTRA E CORO DO METROPOLITAN OPERA DE NOVA YORK. JAMES LEVINE**, regente. **LESLEY KOENIG**, direção cênica. → UCI New York City Center e UCI ParkShopping Campo Grande, 13h55 # Transmissão ao vivo da Temporada do Metropolitan Opera House de Nova York ♪ Mozart: Ópera "Cosi fan tutte". \$ R\$ 60. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **FÁBIO ADOUR**, violonista. **GRUPO PRELÚDIO 21 (ALEXANDRE SCHUBERT, CAIO SENNA, J. ORLANDO ALVES, MARCOS LUCAS, NEDER NASSARO E SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA, compositores)**. → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 15h # Temporada de concertos do grupo Prelúdio 21 ♪ Sergio Roberto de Oliveira. Marcos Lucas. Neder Nassaro. J. Orlando Alves. Alexandre Schubert. E outros compositores. \$ Grátis.

► **FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY**, piano. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. WAGNER POLISTCHUK**, regente. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 16h # Temporada 2014 Orquestra Sinfônica Brasileira – Série "Turmalina" ♪ Guerra-Peixe. Villa-Lobos. Liszt. Brahms. \$ R\$ 20 (gal.); R\$ 60 (bl. sup.); R\$ 100 (pl.); R\$ 140 (bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **REGINA LACERDA**, órgão. → Igreja Luterana Martin Luther, 18h # Série "Concertos na Igreja Luterana Martin Luther" ♪ Baldassare Galuppi. Bach. César Franck. Alberto Nepomuceno. \$ Grátis.

► **REGINA TATAGIBA**, piano. **MADRIGAL CRUZ LOPES. JOSÉ MACHADO NETO**, regente. → Palácio São Clemente, 18h # Série "Música no museu" ♪ Píngüinha. Mozart. Mendelssohn. \$ Grátis.

27 domingo

► **CORO DE CRIANÇAS DA ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. JULIO MORETZSOHN**, regente. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. WAGNER POLISTCHUK**, regente. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 11h # Temporada 2014 Orquestra Sinfônica Brasileira – Série "Concertos da juventude" ♪ Osório Duque Estrada/Francisco Manuel da Silva. Carlos Gomes. Omar Fontana. Villa-Lobos. Guerra-Peixe. \$ R\$ 1.

► **ALINE GONÇALVES**, flauta e clarinete. **JANAÍNA SALLES**, violoncelo. **RICARDO MAC CORD**, piano. → Museu de Arte Moderna, 11h30 # Série "Música no museu" ♪ Ricardo Mac Cord. \$ Grátis.

► **ALDA LEONOR**, piano. → Centro Cultural Avatar, 12h ♪ Guerra-Peixe. Chiquinha Gonzaga. Maria José L. Pereira. Lavínia Cazzani. Cecília Guimarães. E outros compositores. \$ Grátis (doação de material de limpeza e luvas de procedimentos).

► **LUCAS CAMPARA DINIZ**, violão. **ORQUESTRA DE VIOLÕES DA AV-RIO**. → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 15h # Série "Violões da AV-Rio" ♪ Sérgio Assad. François Couperin. Joaquin Turina. Arthur Verocai. Luis Carlos Barbieri. Roland. E outros compositores. \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Agenda VivaMúsica!:

saiba onde pegar o seu exemplar.

RIO DE JANEIRO

Barra da Tijuca

- Fnac – BarraShopping – display na entrada lateral Av. das Américas, 4.666 – loja B 101/114
- Livraria Argumento – Rio Design Barra Av. das Américas, 7777 – loja 326 a 330

Benfica

- Biblioteca Parque de Manguinhos Av. Dom Helder Camara, 1184

Botafogo

- Bloks Livraria – Espaço Itaú de Cinema Praia de Botafogo, 316

Centro

- Arlequim Música e Imagem – Paço Imperial Praça XV de Novembro, 48 – loja 2
- BNDES – portaria Av. Chile, 100
- Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) – balcão de informação Rua Primeiro de Março, 66
- Centro Cultural Justiça Federal (CCJF) Av. Rio Branco, 241
- Conservatório Brasileiro de Música Av. Graça Aranha, 57 / 12º andar
- Escola de Música da UFRJ Rua do Passeio, 98
- Escola de Música Villa-Lobos Rua Ramalho Ortigão, 9
- Rádio MEC FM Av. Gomes Freire, 474 – portaria
- Theatro Municipal – Bilheteria Boulevard – entrada pela Rua Evaristo da Veiga

Copacabana

- Espaço Sesc Rua Domingos Ferreira, 160

Flamengo

- Oi Futuro – balcão do 8º andar Rua Dois de Dezembro, 63

Ilha do Governador

- Livraria Nobel – Ilha Plaza Shopping Av. Maestro Paulo e Silva, 400 – piso L3 – loja 301/302

Ipanema

- Oi Futuro – bilheteria (a partir das 13h) Rua Visconde de Pirajá, 54

Lagoa

- Lojas do Bom Desenho Presentes Rua Maria Angélica, 113

Laranjeiras

- Livraria Moviola Rua das Laranjeiras, 280 Lojas B e C
- Seminários de Música Pró-Arte Rua Alice, 462

Leblon

- Confeitaria Kurt Rua General Urquiza, 117 B
- Midrash Centro Cultural Rua General Venâncio Flores, 184
- Livraria Argumento Rua Dias Ferreira, 417

Tijuca

- Centro Municipal de Referência da Música Carioca Artur da Távola Rua Conde de Bonfim, 824
- Sesc Tijuca Rua Barão de Mesquita, 539

NITERÓI

Centro

- Teatro Municipal de Niterói Rua 15 de novembro, 35

Icaraí

- Centro de Estudo e Iniciação Musical (CEIM-UFF) Rua Miguel Frias, 9, prédio da orquestra

Caderno de Música

Sábado - 11h30

Dia 5, 12, 19 e 26

Programa que apresenta o universo da música clássica de forma clara e objetiva. O programa tem a participação especial de projeto que unem os jovens e a música clássica.

Produção e roteiro: Carina Amorim. Apresentação: Sidney Ferreira.

Ciclo Guerra-Peixe

Sexta - 22 horas

Dia 4, 11, 18 e 25

Série de programas especiais, em comemoração aos 100 anos de nascimento do compositor César Guerra-Peixe

Roteiro: Lilian Zarembo. Produção: Adriana Ribeiro. Pesquisa musical: Thiago Regotto. Participação especial: José Staneck.

Música e Músicos do Brasil

Terça - 22 horas

Dia 1, 8, 15, 22 e 29

Nova temporada do tradicional programa da Rádio MEC que apresenta a música de concerto brasileira. No ar há 60 anos, a série ganha novas vinhetas e novo formato, apresentando sempre a música de concerto feita no país através de nossos intérpretes.

Produção: Carina Amorim. Apresentação: Toni Villani.

Ópera Completa

Domingo - 15 horas

Temporada 2013-14 do Metropolitan Opera House de Nova Iorque

Dia 13- La Bohème

Ópera de Giacomo Puccini que terá como solistas: Anita Hartig (Mimi), Vittorio Grigolo (Rodolfo), Susanna Phillips (Musetta), Massimo Cavalletti (Marcello), Patrick Carfizzi (Schaunard), Oren Gradus (Colline), Donald Maxwell (Benoit/Alcindoro). A regência será de Stefano Ranzani.

Transmissão em parceria com a Cultura FM SP

Partituras

Domingo - Meia Noite

Dia 6, 13, 20 e 27

Versão radiofônica do novo programa de música clássica da TV Brasil.

Apresentação: José Schiller.

Produção: José Schiller, Daniel Gontijo e Rodrigo Soprana.

Som de Letra

Quinta - 23horas

Dia 3 – Carbon – a estética black block.

O legendário grupo nova-iorquino Carbon, liderado pelo multi-instrumentista Elliott Sharp e sua estética ruidista na década de 1980, no auge do yuppismo neoliberal.

Dia 10 - Poesia contrabandeada.

E. E. Cummings através das canções de Bjork.

Dia 17 - En Adir

Canções tradicionais judaicas remoldadas pelo free jazz de Ivo Perelman, um saxofonista brasileiro radicado em Nova Iorque.

Produção e apresentação: Lívio Tragtenberg.



NIKOLAI LUGANSKY, piano. → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h # Série "Dell'Arte concertos internacionais" ♪ César Franck. Prokofiev. Rachmaninov. \$ Preço não enviado pelo organizador do evento.

28 segunda

▶ **GAETANO GALIFI**, violão. **CORAL VOZES DO OUTONO.**

CLEIA GONÇALVES, regente. → Casa de Cultura Laura Alvim, 18h # Série "Música no museu" ♪ Verdi. Pixinguinha. \$ Grátis.

29 terça

▶ **ORQUESTRA DO INSTITUTO GRUPO PÃO DE AÇÚCAR.**

→ Museu do Exército/Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no museu" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento. \$ Grátis.

▶ **QUARTETO ONYX (RICARDO AMADO E SÔNIA KATZ**, violinos. **CECÍLIA MENDES**, viola. **HUDSON LIMA**, violoncelo). → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregação, 18h ♪ Mozart. Schubert. Ernani Aguiar. \$ Grátis.

▶ **MICHELE MENEZES**, soprano. **VIVIAN FRÓES**, mezzo-soprano. **ZANGEROLAME TABOSA**, tenor. **JESSÉ BUENO**, barítono. **CLAUDIA MARCIA FEITOSA**, piano. **CORAL BRASIL ENSEMBLE-UFRJ.** **MARIA JOSÉ CHEVITARESE**, regente. → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 18h30 # Projeto "Cantares" ♪ Alberto Nepomuceno. Ronaldo Miranda. Ricardo Tacuchian. Antonio Vaz. Ernani Aguiar. E outros compositores. \$ R\$ 2. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

▶ **FREDERICO GRÜNEWALD**, **RODRIGO FURTADO**, **DANIEL LOVISI**, **RAFAEL GONÇALVES**, violões. → Unirio/Sala Villa-Lobos, 19h # Série "Unirio musical – Mês do violão" ♪ John Dowland. Bach. Piazzolla. Andrew York. Joaquín Rodrigo. E outros compositores. \$ Grátis.

30 quarta

▶ **ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA UFF.** **MATEUS ARAUJO**, regente. → Teatro Municipal de Niterói, 12h30 # Temporada de Música Sinfônica do Teatro Municipal de Niterói ♪ Delius. Zoltán Kodály. Mateus Araujo. \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

▶ **QUARTETO RADAMÉS GNATTALI (CARLA RINCÓN E ANDRÉIA CARIZZI**, violinos. **FERNANDO THEBALDI**, viola. **HUGO PILGER**, violoncelo). → Teatro Sesi/Rio, 12h30 # Temporada Sesi de música clássica ♪ Claudio Santoro. Radamés Gnattali. \$ R\$ 2.

▶ **JEFFERSON DIAS**, tenor. **LUIZ BOMFIM**, barítono. **REGINA LACERDA**, piano. → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Sala 26, 12h30 # Série "Música no museu" ♪ Verdi. Puccini. Rossini. Carlos Gomes. \$ Grátis.

▶ **MARCEL GOTTLIEB**, apresentador. → Musicativa, 15h30 ♪ Sessão de vídeo em que maestros Nikolaus Harnoncourt, Neeme Järvi e Daniel Barenboim comentam a interpretação do regente Arturo Toscanini para as sinfonias de Beethoven. \$ R\$ 65 (aula avulsa). R\$ 60 (se comprada no pacote mensal de R\$ 300).

▶ **THOMAZ SOARES E LUISA CASTRO**, violinos. **MARIA LUISA LUNDBERG**, piano. → Conservatório Brasileiro de Música/Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no conservatório" ♪ Brahms. Mozart. Shostakovich. Prokofiev. Calimério Soares. \$ Grátis.

espaços musicais endereços

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS, Av. Presidente Wilson, 203 – Centro. Tel.: (21) 3974-2500.

ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS (ACM), R. da Lapa, 86/6º andar – Centro. Tel.: (21) 2509-5727.

BIBLIOTECA NACIONAL, Av. Rio Branco, 219 – Centro. Tel.: (21) 3095-3879.

CASA DE CULTURA LAURA ALVIM, Av. Vieira Souto, 176 – Ipanema. Tel.: (21) 2332-2016/2040.

CASA DE RUI BARBOSA, R. São Clemente, 134 – Botafogo. Tel.: (21) 3289-4600.

CENTRO CULTURAL AVATAR, R. Dr. Pereira Nunes, 141 – Ingá. Niterói. Tel.: (21) 2621-0217/2721-0033.

CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL (CCBB), R. Primeiro de Março, 66 – Centro. Tel.: (21) 3808-2020.

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL (CCJF), Av. Rio Branco, 241 – Centro. Tel.: (21) 3261-2550.

CENTRO CULTURAL LIGHT, Av. Marechal Floriano, 168 – Centro. Tel.: (21) 2211-4515.

CENTRO ESPÍRITA ISRAEL BARCELOS, R. Sapopemba, 705 – Bento Ribeiro. Tel.: (21) 2464-9909.

CHRIST CHURCH, R. Real Grandeza, 99 – Botafogo. Tel.: (21) 2226-7332.

CIDADE DAS ARTES, Av. das Américas, 5.300 – Barra da Tijuca. Tel.: (21) 3326-0780.

CLUBE HEBRAICA RIO, R. das Laranjeiras, 346 – Laranjeiras. Tel.: (21) 2557-4455/ramal 2.

CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA, Av. Graça Aranha, 57/12º andar – Centro. Tel.: (21) 3478-7600.

Já curtiu a VivaMúsica! no Facebook?

Junte-se aos mais de 70 mil fãs de nossa página na rede social mais acessada do mundo.

www.facebook.com/vivamusicabr

ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ, R. do Passeio, 98 –

Centro. Tel.: (21) 2240-1391/2532-4649.

FUNDAÇÃO EVA KLABIN, Av. Epitácio Pessoa, 2.480 –

Lagoa. Tel.: (21) 3202-8554/8550.

IATE CLUBE DO RIO DE JANEIRO, Av. Pasteur, 333 –

Urca. Tel.: (21) 3223-7200.

IGREJA DA CANDELÁRIA, Pça. Pio X, s/nº – Centro.

Tel.: (21) 2233-2324.

IGREJA DA SANTA CRUZ DOS MILITARES, R. Primeiro de

Março, 36 – Centro. Tel.: (21) 2509-3878.

IGREJA DE SÃO JOSÉ, Av. Antônio Carlos, s/nº –

Centro. Tel.: (21) 2533-4545.

IGREJA LUTERANA MARTIN LUTHER, R. Carlos

Sampaio, 251 – Centro. Tel.: (21) 2232-8548.

IGREJA SANTÍSSIMA TRINDADE, R. Senador Vergueiro, 141 –

Flamengo. Tel.: (21) 2553-3114.

IGREJA SÃO JOÃO BATISTA DA LAGOA, R. Voluntários da

Pátria, 287 – Botafogo. Tel.: (21) 2538-2926.

INSTITUTO BRASIL-ESTADOS UNIDOS (IBEU),

Av. Nossa Senhora de Copacabana, 690/2º andar –

Copacabana. Tel.: (21) 3816-9458.

MIDRASH CENTRO CULTURAL, R. General Venâncio

Flores, 184 – Leblon. Tel.: (21) 2239-2222.

MUSEU DA REPÚBLICA, R. do Catete, 153 – Catete.

Tel.: (21) 3235-2650.

MUSEU DE ARTE MODERNA, Av. Infante Dom Henrique,

85 – Parque do Flamengo. Tel.: (21) 2240-4944.

MUSEU DO EXÉRCITO/FORTE DE COPACABANA,

Pça. Coronel Eugênio Franco, 1 – Posto 6 –

Copacabana. Tel.: (21) 2287-3781/2521-1032.

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL, Pça. Marechal Âncora,

s/nº – Centro. Tel.: (21) 2550-9220.

MUSICATIVA, R. General Venâncio Flores,

305/2º andar – Leblon. Tel.: (21) 2267-4056/98741-0003.

PALÁCIO SÃO CLEMENTE, R. São Clemente, 424 –

Botafogo. Tel.: (21) 2253-8645.

PARQUE DAS RUÍNAS, R. Murtinho Nobre, 169 –

Santa Teresa. Tel.: (21) 2253-8645.

PLANETÁRIO, R. Vice-Governador Rubens Berardo,

100 – Gávea. Tel.: (21) 2274-0046.

PRIMEIRA IGREJA BATISTA DO RIO DE JANEIRO,

R. Frei Caneca, 525 – Estácio. Tel.: (21) 2197-0900.

SALA BADEN POWELL, Av. Nossa Senhora de Copacabana,

360 – Copacabana. Tel.: (21) 2255-1067/ 2255-1366.

TEATRO MUNICIPAL DE NITERÓI, R. Quinze de

Novembro, 35 – Centro – Niterói. Tel.: (21) 2620-1624.

TEATRO SESI/RIO, Av. Graça Aranha, 1 – Centro.

Tel.: (21) 2563-4168.

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO,

Pça. Floriano, s/nº – Centro. Tel.: (21) 2332-9191.

UCI NEW YORK CITY CENTER, Av. das Américas,

5.000/Loja 301 – Barra da Tijuca. Tel.: (21) 2461-1818.

UCI PARKSHOPPING CAMPO GRANDE, Estrada do Monteiro,

1.200/Loja 109 – Campo Grande. Tel.: (21) 2461-1107.

UFF/BIBLIOTECA DO INSTITUTO DE FÍSICA, Av. General

Milton Tavares de Souza s/nº, 2-P – Campus da Praia

Vermelha – Niterói. Tel.: (21) 2629-5854/5855/5856.

UNIRIO, Av. Pasteur, 436, fundos – Urca.

Tel.: (21) 2542-4477.

VIA PARQUE SHOPPING, Av. Ayrton Senna 3.000 –

Barra da Tijuca. Tel.: (21) 2430-5100.

Ministério da Cultura
e Sociedade Musical Bachiana Brasileira

apresentam

Festival MBC

Música Brasileira de Concerto



**Cia Bachiana
Brasileira**
ORQUESTRA DE CÂMARA e SOLISTAS

Três dias dedicados a obras de compositores nacionais.

Direção e regência **RICARDO ROCHA**

Participação especial **Primus Trio**

Dias 6, 13 e 20 de abril de 2014, às 17 horas.

Sala Baden Powell

Avenida Nossa Senhora de Copacabana, 360 . Copacabana . Rio de Janeiro

Ingressos R\$ 20,00



www.bachiana.com.br

bachiana@bachiana.com.br

REALIZAÇÃO

BACHIANA

APOIO



PATROCÍNIO



Ministério da
Ciência e Tecnologia

Ministério da
Cultura



1º
FESTIVAL CORAL
CAMPOS
DO JORDÃO

APRESENTAÇÕES
GRÁTUITAS

no Auditório Cláudio Santoro
e no Espaço Cultural Dr. Além

DE 17 A 20
DE ABRIL

festivalcamposdojordao.art.br

INGRESSOS: DISTRIBUIÇÃO NO LOCAL
1 HORA ANTES DO CONCERTO

AUDITÓRIO CLAUDIO SANTORO
RUA ARROBAS MARTINS, 1800 | ALTO DA BOA VISTA

ESPAÇO CULTURAL DR. ALÉM
AV. DOUTOR JANUÁRIO MIRAGLIA, 1582 | VILA ABERNÉSSIA

APOIO



PREFEITURA DE
CAMPOS
DO JORDÃO

REALIZAÇÃO

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA
FUNDAÇÃO OSEP



Banco do Brasil e Sesc apresentam



Mostra Sonora Brasil

Edino Krieger e as Bienais de Música Brasileira Contemporânea

A Mostra Sesc Sonora Brasil apresenta a força das composições de Edino Krieger e das Bienais de Música Contemporânea, expoentes para o desenvolvimento da música no Brasil.

19h

3/4

Octeto do Polyphonia Khoros

4/4

Duo Cancionâncias

5/4

Quinteto Brasília

6/4

Quarteto Belmonte

Local: Centro Cultural Banco do Brasil - Rua 1º de Março, 66 - Teatro I

apoio

realização

