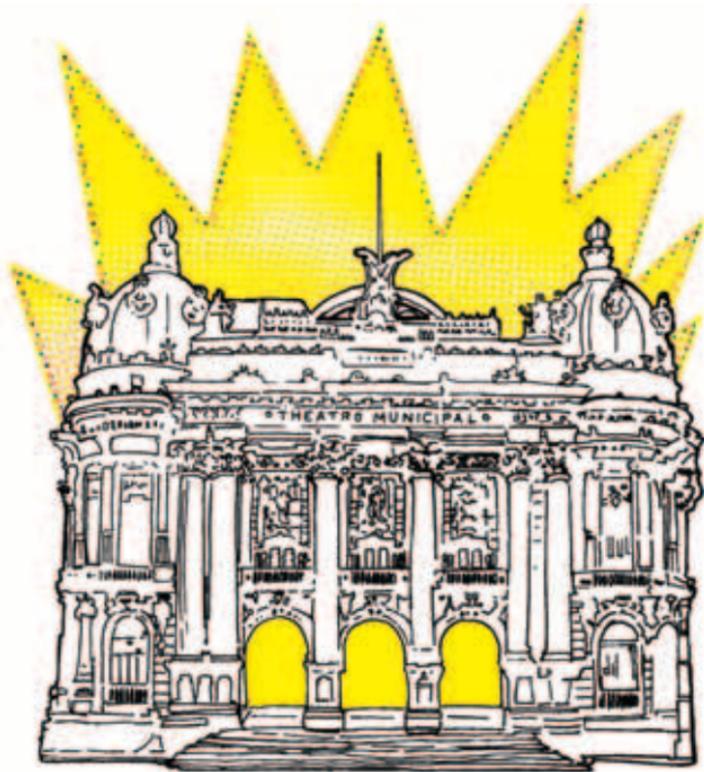


Agenda Viva Música!

A MÚSICA
CLÁSSICA NA
CIDADE DO
RIO DE
JANEIRO
EXEMPLAR
GRÁTIS
MAIO/10

Nº 89 ANO 9
ISSN: 1676-9562



P.8 EXPECTATIVAS COM MUNICIPAL REABERTO

P.9 OSB COLOCA SEIS PIANISTAS NO MESMO PALCO

P.11 KARABTCHEVSKY REGE MAHLER E BERNSTEIN



Energia para ligar o Brasil ao futuro. Esse é o nosso compromisso.

Quando você precisa de energia, sabe que pode contar com FURNAS, que não para de trabalhar e de investir para deixar sua vida cada vez melhor.

Atualmente, estão sendo investidos 15 bilhões de reais na construção de 6 novas usinas hidrelétricas e 20 linhas de transmissão, gerando 130 mil empregos diretos e indiretos. São mais de 12 milhões de brasileiros beneficiados. Por tudo isso, é que falar de FURNAS é falar de uma empresa que não para de gerar futuro e qualidade de vida para todos.



Confira a lista dos indicados:

ESPECTÁCULO DE ÓPERA	A Menina das Nuvens Cavalleria Rusticana O Cavaleiro da Rosa O Anão
CENÁRIO	Adriana Varejão Fernando Anê Rosa Magalhães
FIGURINO	Claudinei Hidalgo Olintho Malaquias Rosa Magalhães
ILUMINAÇÃO	Pedro Pederneiras Rubens Almeida Wagner Pinto
DIREÇÃO DE CENA	André Heller-Lopes Caetano Vilela Henrique Passini William Pereira
SOLISTA INSTRUMENTAL	Emmanuele Baldini Luiz Filipe Coelho Turibio Santos
CONJUNTO DE CÂMARA	Coro de Câmara da OSESP Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo Quarteto OSESP Quarteto Radamês Gnattali
REGENTE SINFÔNICO	Carlos Moreno Fabio Mechetti Isaac Karabtshevsky Roberto Tibiriçá
ORQUESTRA SINFÔNICA	Orquestra Filarmônica de Minas Gerais Orquestra Sinfônica de Minas Gerais Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo
REGENTE DE ÓPERA	Isaac Karabtshevsky Roberto Duarte Silvio Viegas
CANTOR SOLISTA	Fernando Portari Marcello Vannucci Rodrigo Esteves
CANTORA SOLISTA	Céline Imbert Eliane Coelho Gabriella Paço
TROFÉU GUARANY	Arnaldo Cohen Lauro Machado Coelho Nelson Freire Walter Lourenço



PRO BRASÍLIA

XIII PRÊMIO CARLOS GOMES

Ópera & Música Erudita

5 DE MAIO DE 2010, 21h
Sala São Paulo

ENTRADA FRANCA

Accesse agora o site, vote
e garanta seu ingresso

www.premiocarlosgomes.com.br

(11) 3151-2000



ALGOR
editora

ALGOR EDITORA



FERRAGEM 0007



como usar
a agenda

DESTAQUE: →
LOCAL: →
REPERTÓRIO:
SÉRIE: #
PREÇO: \$



LEONARDO AVERSA

sumário

NOTAS 4
DESTAQUES DO MÊS 8
PROGRAMAÇÃO 14
ENDEREÇOS 35

A presença de Lula como sinal

POR HELOISA FISCHER

Reza a lenda que a noite de gala para celebrar a reabertura do Theatro Municipal foi marcada para 27 de maio pois assim o presidente Lula poderia estar presente. Se eu presidisse um país que precisa amadurecer rápido (êta, antítese!) para corresponder às grandes expectativas mundiais, também trataria de garantir presença no concerto histórico do principal palco das artes. O foco das atenções internacionais está no Brasil devido à estabilidade da economia, claro. Garantir um prato de comida três vezes ao dia – e, assim, aumentar o patamar da base de consumo e a produtividade do país – é fundamental para o desenvolvimento. Mas, sabemos, o crescimento que mais requer aceleração por estas terras é o cultural. Nação que dialoga de igual para igual em grandes decisões internacionais é a que estimula e valoriza o alargamento de horizonte de seus cidadãos. Estadista visto em teatro de ópera centenário, por onde passaram de Toscanini a Rostropovich, de Nijinsky a Nureyev, de Maria Callas a Jessye Norman – entre muitos outros nomes fundamentais da cultura ocidental – sinaliza que seu país sempre esteve, está e estará inserido na história. Uma grande nação constrói-se com o consumo regular e variado de música clássica, música popular, balé, ópera, cinema, teatro, literatura e artes visuais. Que o presidente realmente suba as escadarias do Municipal renovado e isso seja sinal de uma nova responsabilidade social com as artes.

AGENDA VIVAMÚSICA! RIO DE JANEIRO – REVISTA MENSAL PUBLICADA POR VIVAMÚSICA! EDIÇÕES LTDA. TELEFAX: (21) 2296-8245 E 2233-8393 – CAIXA POSTAL 21.004 CEP: 20081-971 – RIO DE JANEIRO WWW.VIVAMUSICA.COM.BR

ROTEIRO DIA A DIA CONCLUÍDO EM 20/04/2010
redação
INFO@VIVAMUSICA.COM.BR
DIREÇÃO EDITORIAL E EDIÇÃO: HELOISA FISCHER
ASSISTENTE: EDUARDO CARVALHO
PROJETO GRÁFICO: MILA WALDECK
DIAGRAMAÇÃO: Ô DE CASA
REVISÃO: KARINE FAJARDO
IMAGEM DE CAPA: DESENHO DE LIBERATI

comercial
COMERCIAL@VIVAMUSICA.COM.BR
DIREÇÃO COMERCIAL: LUIZ ALFREDO MORAES
EXECUTIVA COMERCIAL: ALESSANDRA SOUZA
operacional
SUPERVISÃO: ADRIANA BARROS
circulação
EQUIPE: RENATA FERREIRA E DEYVID TELLES.
ÚLTIMA SEMANA ANTERIOR AO MÊS DE CAPA.
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
IMPRESSÃO: WALPRINT
TIRAGEM: 20 MIL EXEMPLARES

Programação do mês de maio da Orquestra Sinfônica Brasileira. Garanta o seu ingresso.



TURMALINA PIANISTAS

8 de maio, sábado, 16h

CARNAVAL DOS PIANISTAS

JOÃO CARLOS MARTINS, regência e piano
 JEAN-LOUIS STEUERMAN, FERNANDO LOPES, JOSÉ FEGHALI, ARTHUR MOREIRA LIMA, GILBERTO TINETTI, pianos

- J. S. Bach I Stokowski - Jesus, Alegria dos Homens, da Cantata 147
- J. S. Bach - Concerto para Quatro Pianos em lá menor, BWV 1065
- Saint-Saëns - O Carnaval dos Animais
- Tributo a Chopin
- Liszt - Hexameron



AMETISTA

15 de maio, sábado, 20h

LEON FLEISHER, regência e piano
 KATHERINE JACOBSON FLEISHER, piano

- Mozart - Sinfonia nº 35 em Ré maior, K. 385 - Haffner
- Mozart - Concerto para Dois Pianos nº 7 em Fá maior, K. 242 - Lodron
- Ravel - Le Tombeau de Couperin
- Ravel - Concerto para a Mão Esquerda em Ré maior



ÔNIX

21 de maio, sexta, 20h

SÉRIE FORA DE SÉRIE

22 de maio, sábado, 20h

TRIBUTO A JOHN WILLIAMS

ROBERTO MINCZUK, regência
 DANIEL GUEDES, violino

- Harry Potter e a Pedra Filosofal
- Jurassic Park, O Parque dos Dinossauros
- Indiana Jones e Os Caçadores da Arca Perdida
- A Lista de Schindler
- Tubarão
- Guerra nas Estrelas
- Prenda-me se for Capaz

OSB 70 ANOS
 DIRETOR ARTÍSTICO ROBERTO MINCZUK

Veja também no site da OSB
 Concertos da Juventude - 9 e 23 de maio
 Música de Câmara - 26 de maio
 Aquarius - 29 de maio
 Concurso Nelson Freire OSB Jovens Solistas

Local: Theatro Municipal do Rio de Janeiro

GARANTA JÁ O SEU INGRESSO!

Vendas na bilheteria ou pela Ticketronic:
 3344 5500 | www.ticketronic.com.br

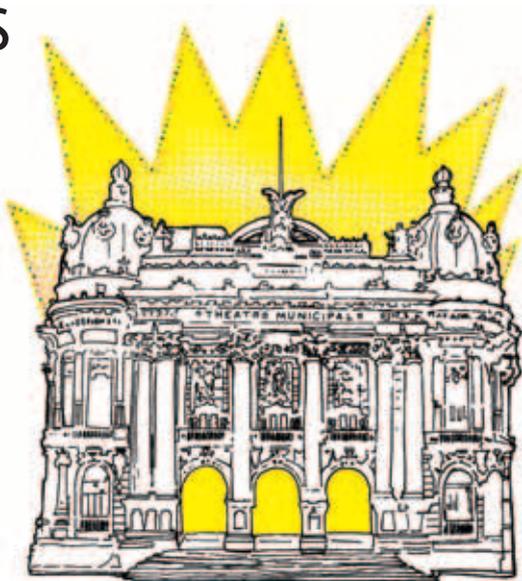
Galeria R\$ 18
 Balcão Simples R\$ 60
 Balcão Nobre R\$ 130
 Plateia R\$ 130

Informações: 2505 8383 ou www.osb.com.br

Programação sujeita a alteração.
 Theatro Municipal em soft opening.



LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS



O prédio atrai por si só MUNICIPAL: IGUALÀ SALA SP?

Graças ao apoio de mídia da Rede Globo durante a reforma do Theatro Municipal, com muitos comerciais veiculados na TV e nos jornais, o grande público carioca tomou conhecimento do período de fechamento da casa por conta das obras. Agora que os 101 anos do teatro serão celebrados com o prédio novinho em folha, espera-se que ocorra no Rio um movimento semelhante ao que aconteceu na capital paulista após a inauguração da Sala São Paulo, em 1999. Lá, visitar o principal *hall* sinfônico do país tornou-se uma opção de programa para os paulistanos, mesmo os que nunca haviam assistido a um concerto. A beleza do prédio atraiu multidões para a música clássica. Que aqui também seja assim.

Reformado e lindo, o Theatro Municipal pode atrair multidões de cariocas que nunca viram concertos para conhecer o prédio por dentro.

A Lei nº 11.769, em dossiê ANUÁRIO 2010 DISCUTE A LEI

Sai do forno, em maio, a 12ª edição do Anuário VIVAMÚSICA! 2010, o guia de negócios da música clássica do Brasil. A volta do ensino de música na educação básica brasileira – graças à Lei nº 11.769 – é tema de dossiê especial. São cerca de quarenta páginas reunindo diversas opiniões e subsídios, além de entrevistas. Foram ouvidos especialistas em educação, administradores culturais, professores e músicos. Exemplares avulsos são vendidos pelo site www.causasonora.com.br

LANÇAMENTOS DE MAIO



“O Piano de Guerra-Peixe” Ruth Serrão

Lançamento em turnê Nacional nas 5 regiões do Brasil.
Dia 19/05 às 21h – Theatro São Pedro
Porto Alegre



Ministério
da Cultura

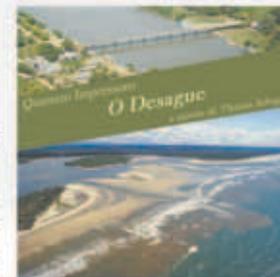


“Barbieri & Schneiter - Solo” Luiz Carlos Barbieri

Lançamento no dia 29/05 às 17h
Centro Cultural Justiça Federal
Av. Rio Branco, 241, Centro
Rio de Janeiro

“O Desague” Thomas Saboga

Lançamento no dia 15/05 às 21h na Sala Baden
Powell Avenida Nossa Senhora de Copacabana, 360
Copacabana – Rio de Janeiro



MÚSICA NO SALÃO NOBRE

Nova série de Música Clássica no Teatro Municipal de Niterói

Toda primeira 2ª feira do mês, entre maio e outubro, às 19h.

informações: producoes@acasaestudio.com.br



NOTAS

“Música no Museu”

NOVA YORK
É O OBJETIVO

Há mais de uma década no Rio, somando alguns anos de atividade em São Paulo e outras capitais, agora a Série “Música no Museu” pretende consolidar sua presença internacional. O objetivo é realizar um concerto de música clássica brasileira no Carnegie Hall, em Nova York, além de viabilizar eventos com músicos nacionais em Los Angeles, no Cairo e na Cidade do México.

Mais passaportes

NOS EUA E
NA ARGENTINA

Por falar em Carnegie Hall, a cravista Rosana Lanzelotte toca lá neste dia 12, com a flautista Clea Galhano, mostrando músicas do chamado barroco brasileiro. Já a Argentina recebeu recentemente dois regentes muito ativos no Rio de Janeiro. O maestro Ricardo Rocha, da Cia. Bachiana Brasileira, esteve em Mendoza para três concertos. Carlos Prazeres esteve à frente da Sinfônica de Buenos Aires no último feriadão. O Coral Infantil da UFRJ, dirigido por Maria José Chevitarrese, também irá à terra de Piazzolla em maio, participar das celebrações dos duzentos anos da independência argentina.

Bem-vindas!

NOVAS SÉRIES
NO CIRCUITO

Duas novas séries somam-se ao já agitado circuito de concertos do Rio de Janeiro. A Série “Violões da AV-Rio” estreou, em abril, na Sala de Sessões do Centro Cultural da Justiça Federal. Segundo o organizador e violonista Nicolas de Souza Barros, o local tem excelente acústica para o instrumento. Em Niterói, o Salão Nobre do Teatro Municipal agora tem uma série mensal às segundas-feiras, com curadoria do compositor Sergio Roberto de Oliveira.

O ano das competições

CONCURSOS
AQUECEM O RIO

O ano de 2010 vai ficar marcado para sempre no calendário carioca como um dos mais pródigos em bons concursos internacionais. O II Concurso Internacional BNDES de Piano tem inscrições abertas até 2 de julho e vai homenagear a grande pianista brasileira Guiomar Novaes. A competição acontece em outubro e o total de prêmios alcança R\$ 200 mil. Antes, entre 31 de maio e 5 de junho, acontece o Concurso Nelson Freire OSB Jovens Solistas, organizado pela Orquestra Sinfônica Brasileira. Todos os concorrentes selecionados têm suas despesas no Rio de Janeiro pagas pelo concurso, incluindo passagens aéreas aos que moram em outras cidades.

Orquestra Filarmônica do Espírito Santo

Regente Titular: Helder Trefzger / Regente Adjunto: Modesto Flávio

Maio de 2010

PROGRAMA

11 e 12 de maio - SÉRIE CONCERTOS SINFÔNICOS

THEATRO CARLOS GOMES - 20h

Nepomuceno

Abertura - O Garatuja

Rachmaninov

Concerto para piano nº 2 em Dó menor, Op. 18

Stravinsky

Suíte O Pássaro de Fogo (1919)

Solista: PAULA GÁLAMA, piano

Regente convidado: EMILIO DE CÉSAR

28 e 29 de maio - SÉRIE HIGHLIGHTS EM FORMA DE CONCERTO

THEATRO CARLOS GOMES

20h (sexta-feira) e 18h (sábado)

Puccini - La Bohème

Solistas: NATHÉRCIA LOPES, LICIO BRUNO,

ERIC HERRERO e EDNA DE OLIVEIRA

Elenco: ALESSANDRO SANTANA,

LEONARDO PÁSCOA, EDUARDO SANTA CLARA,

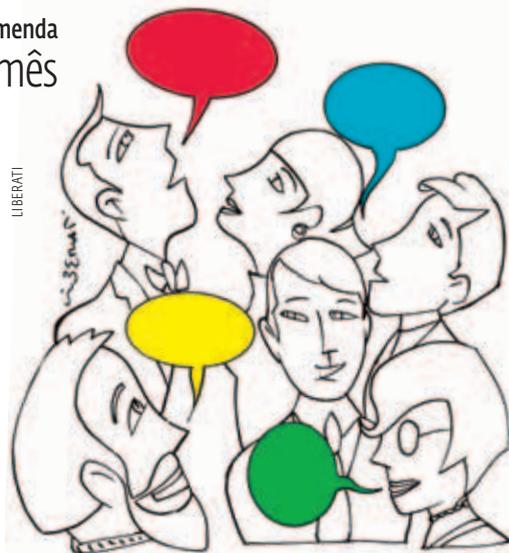
RENATO GONÇALVES

Correpetição: CÉLIA OTTONI e WILLIAM LIZARDO

CORO DA FAMES (Reg. SANNY SOUZA)

Regente: MODESTO FLÁVIO





Reabertura do Theatro Municipal após mais de um ano e meio de obras desperta grande expectativa entre artistas e público

Municipal & expectativas

📅 Dias 27 (gala de reabertura), 29 e 31 (récitas da ópera "Il Trovatore", de Verdi), no Theatro Municipal. Produções careciam de informações completas quando a revista entrava em gráfica. O site www.vivamusica.com.br traz dados atualizados.

"Quem quer ver o Theatro Municipal reformado após um ano e meio de obras levante a mão!". Se a colocação fosse feita aos leitores da AGENDA VIVAMÚSICA!, o número de mãos levantadas alcançaria cinco dígitos. Como a gala de abertura (dia 27) e as récitas da ópera "Il Trovatore" (dias 29 e 31), produções próprias do teatro, careciam de informações completas quando a revista entrava em gráfica, optamos tratar da reabertura sob o prisma da expectativa que vive o Rio de Janeiro clássico. "Gostaria de ver começar uma nova era. Que o teatro cumpra sua vocação de palco maior, com temporadas ousadas na lírica, na sinfônica e no balé", diz o baixo-barítono Lício Bruno. O diretor cênico André Heller pensa igual. "A verdadeira grande obra é retomar a importância e o espaço que a ópera e o balé tiveram no passado. Um desafio a altura dos atuais dirigentes da casa". O trompista Eduardo Prado, há oito anos funcionário da orquestra do Municipal, tem expectativa semelhante: "Com a parte física bonita e atualizada, que a próxima etapa seja reformar os corpos artísticos. Um concurso público e um novo regimento interno valorizarão nossa carreira". Já o jornalista e frequentador assíduo Eduardo Fradkin preocupa-se com a programação. "Que ela siga a grandiosidade do teatro e do investimento para renová-lo. Que o público compareça em peso e cuide bem desse patrimônio do Brasil. Nos últimos tempos, vimos a falta que ele faz". O advogado gaúcho Marcos Ludwig está ansioso para pisar no Municipal pela primeira vez. "Mudei para o Rio quando o teatro já estava fechado. Minha expectativa para ver um concerto lá é enorme", conta o amante dos clássicos.



Orquestra Sinfônica Brasileira recebe seis pianistas no mesmo concerto. Haja fôlego!

OSB: pianos de tirar o fôlego 📅 Dia 8, às 16h. Arthur Moreira Lima, Gilberto Tinetti, José Feghali, Fernando Lopes e Jean-Louis Steuerman, pianos. João Carlos Martins, regente e piano. Marcos Arakaki, regente. Dia 15, às 20h, Katherine Jacobson Fleisher, piano. Leon Fleisher, regente e piano. Dias 21 e 22, às 20h, e dia 23, às 11h. Daniel Guedes, violino. Leonardo Sousa, vibrafone. Roberto Minczuk, regente. Todos com Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB), no Theatro Municipal. Consulte preços na programação dia a dia.

Na temporada em que celebra setenta anos de atividades, a Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB) quer surpreender seu público. É bom mesmo se preparar para o concerto que reúne seis dos melhores pianistas brasileiros (dia 8). Arthur Moreira Lima, Jean-Louis Steuerman, João Carlos Martins, Gilberto Tinetti, José Feghali e Fernando Lopes vão todos lembrar como suas histórias profissionais se entrelaçam com a OSB, alternando-se no palco e subindo, juntos, para o "Hexameron". Uma semana depois (dia 15), é a vez do também pianista e regente Leon Fleisher dirigir o grupo com a participação de sua mulher e colega de instrumento, Katherine Jacobson Fleisher, em programa Mozart e Ravel. Para fechar o mês, o repeteço do tributo ao compositor John Williams, das trilhas de Hollywood, em três datas (dias 21, 22 e 23). Haja fôlego!

Projeto Aquarius em Copacabana 📅 Dia 29, às 20h, na Praia de Copacabana (altura do Hotel Copacabana Palace). Coro Sinfônico do Rio de Janeiro. Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB). Roberto Minczuk, regente. Grátis.

Quando esta AGENDA entrava em gráfica, faltavam cerca de trinta dias para o Projeto Aquarius na Praia de Copacabana e ainda não havia programa nem solistas definidos. Sabia-se que o espetáculo seria em celebração aos setenta anos da Orquestra Sinfônica Brasileira, teria o próprio grupo, e Roberto Minczuk, na regência. Sabia-se, também, que, em caso de chuva, aconteceria no dia seguinte. O site www.vivamusica.com.br traz as informações mais recentes. O Projeto Aquarius foi criado em 1972, selando uma parceria entre a orquestra e as Organizações Globo, com vistas a difundir a música clássica. Nas décadas de 1970 e 1980, ocorria diversas vezes por ano. Nos anos 1990, os concertos ficaram mais esparsos e tornaram-se anuais, a partir de 2000.

Dresden, de Burgos e Sergio Monteiro 🗓️ Dia 2, às 21h, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro, Sérgio Monteiro, piano. Dresdner Philharmoniker. Rafael Frühbeck de Burgos, regente. R\$ 100 (gal.) e R\$ 200 (bl.simp.). Demais ingressos esgotados.

O regente espanhol Rafael Frühbeck de Burgos traz a sua Orquestra Filarmônica de Dresden para uma única data no Theatro Municipal (dia 2). Será o primeiro concerto clássico após a reforma do centenário palco, já que a reabertura terá sido na véspera, com o balé do teatro. O repertório abre com uma obra sinfônica do compositor alemão contemporâneo Wolfgang Rihm e segue com duas peças de Brahms, o "Concerto para piano N. 1" e a "Sinfonia N. 2". O solista será o pianista brasileiro Sergio Monteiro, que tem feito bela carreira internacional desde que venceu o concurso Martha Argerich, em 2003. Quando esta AGENDA entrava em gráfica, estavam esgotados camarotes, frisas, plateia e balcão nobre.

Rudenko e Lehninger no Pão de Açúcar 🗓️ Dia 27, às 21h, no Morro da Urca. Vadim Rudenko, piano. Sinfonietta Dell'Arte. Marcelo Lehninger, regente. Trio em Concerto (José Batista Jr., clarinete. Marcus Ribeiro, violoncelo. Priscila Bonfim, piano.) R\$ 120. Há meia-entrada para estudantes e idosos (valor inclui traslado do bondinho).

Seguem, em maio (dia 27), os concertos realizados pelo Pão de Açúcar, dentro da proposta de saudar cada estação do ano com música clássica no alto do Morro da Urca. O espetáculo "4 Estações" traz o pianista russo Vadim Rudenko, de 42 anos, que teve, entre seus professores, o lendário Sergei Dorensky. O homenageado é Chopin, pelo bicentenário de seu nascimento. Rudenko será solista dos concertos números 1 e 2, com a Sinfonietta Dell'Arte. Na regência, o jovem e talentosíssimo maestro brasileiro Marcelo Lehninger, que assume, em outubro, o posto de assistente de James Levine, na Sinfônica de Boston. Antes do russo tocar, apresenta-se um trio de clarinete, violoncelo e piano.

Festival privilegia a harpa 🗓️ Dos dias 1º a 30, em vários locais e horários. Vários artistas. Consulte a programação dia a dia. Grátis.

É o quinto ano consecutivo que o Rio de Janeiro sedia o festival internacional organizado por Sérgio da Costa e Silva, também idealizador da série "Música no Museu". O RioHarp Festival oferece cerca de setenta concertos espalhados pela cidade, todos gratuitos e tendo como destaque principal, claro, a harpa. Há recitais em salas e auditórios, além de estações de metrô e na comunidade Dona Marta. Participam artistas internacionais vindos de 24 países, entre eles: o inglês Andrew Lawrence-King, especializado em música barroca; a japonesa Inoue Kumiko; o africano Bajaly Suso, de Gâmbia, e o conjunto egípcio Oriental Strokes. Jovens talentos do instrumento ancestral marcam sua presença, como Benjamin Creighton, do País de Gales, e o brasileiro Davi Lucena, ambos com 13 anos.

Isaac em Mahler e Bernstein 🗓️ Dia 6, às 20h: Rosana Lamosa, soprano e Oxana Kornievskaya, mezzo soprano. Dia 16, às 17h: Guiomar Milan, soprano. Thiago Lacerda, narrador. Canarinhos de Petrópolis. Ambos no Theatro Municipal, com Coro Sinfônico do Rio de Janeiro, Orquestra Petrobras Sinfônica e Isaac Karabtchevsky, regente. R\$ 10 (gal.), R\$ 30 (bl.) e R\$ 60 (pl. e bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

O maestro Isaac Karabtchevsky oferece dois concertos de sua Orquestra Petrobras Sinfônica que são verdadeiros presentes para cariocas amantes da música clássica. No início do mês (dia 6), a "Sinfonia N. 2 – Ressurreição", de Mahler, celebra a reabertura do Theatro Municipal em concerto noturno. Exatos dez dias depois (dia 16), vamos ter a chance de ouvir, pela primeira vez na cidade, a "Sinfonia N. 3 – Kaddish", de Leonard Bernstein. A obra do americano evoca a oração judaica para os mortos e foi dedicada à memória de John Kennedy. A sinfonia prevê cantora solista, coro infantil, coro sinfônico e narrador (este último, o ator global Thiago Lacerda). Este programa vespéral terá, ainda, duas peças de Samuel Barber, "Adágio para cordas" e "Meditação e Dança de Medeia". Os ingressos da Petrobras Sinfônica foram reduzidos em 20%, somente em maio, comemorando a volta ao Municipal.

DIVULGAÇÃO



Maestro Isaac Karabtchevsky em dois concertos este mês, o primeiro deles com participação da cantora russa Oxana Kornievskaya.



DIVULGAÇÃO

Concertos da Sala deslocados 🗓️ Dia 14, às 19h, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), The Dorian Consort. R\$ 10. Dia 22, às 16h, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro. Soon-Mi Chung, viola. Oslo Camerata. R\$ 20 (gal.), R\$ 30 (bl.), R\$ 60 (pl. e bl. nb.) e R\$ 360 (fr. e cam.).

A partir de maio, a Sala Cecília Meireles desloca para diversos palcos da cidade a sua instigante programação de concertos. A reforma das instalações manterá o local fechado até a próxima temporada. A série internacional traz atrações europeias. Os suíços do Dorian Consort tocam no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), dia 14, um programa com os conterrâneos Peter Mieg e Herbert Willi, além de J. S. Bach, J. C. Bach e Haydn. Já a Oslo Camerata apresenta-se no Municipal (dia 22), com a violista Soon-Mi Chung, em obras de C. P. E Bach, Grieg, Holst e a contemporânea inglesa Sally Beamish.

Destaques de maio

Ciclo "A Arte de Leda Coelho de Freitas": 12 horas

Domingos dias 2, 9, 16, 23 e 30

Série com 10 programas sobre a cantora brasileira. Em entrevista concedida em 1985, ela fala sobre a sua vida artística e nos programas apresentações musicais com a cantora.

Produção e apresentação: Lauro Gomes

Caderno de Música: 11:45 horas

Toda segunda – feira, o programa desvenda o universo musical, abordando os gêneros, formas e formatos e as nomenclaturas do mundo da música clássica.

Produção MEC FM

Música Antiga: 22 horas

Toda quinta a partir das 22 horas, programa com o repertório dedicado ao período medieval, renascentista e barroco.

Produção e apresentação: Conjunto de Música Antiga UFF

A Música Clássica no Brasil : 22 horas

Domingo

Todos os domingos o programa apresenta em seu repertório, as obras dos compositores brasileiros que fizeram e fazem a Música Clássica no Brasil.

Produção: Weber Duarte. Apresentação: Mauricio Figueiredo.

Música e Músicos do Brasil: 12 horas

Sábado, Dia 1 – Murillo Santos

Entrevista com o pianista e compositor Murillo Santos. E no programa ouviremos algumas na interpretação do pianista e também suas músicas com outros intérpretes.



Dia 8 - Eduardo Souto

Entrevista com o pesquisador Luis Antonio de Almeida que fala sobre a vida e a carreira do compositor Eduardo Souto. No programa ouviremos choros, valsas e tangos brasileiros do compositor.

Dia 15 - Marina Moura Peixoto

Homenagem aos 35 anos do falecimento da pianista, com depoimento de seu filho, Fernando José Peixoto.

Dia 22 - Clara Sverner

Entrevista com a pianista que fala sobre o seu recente CD "Chopin, por Clara Sverner ao piano".

Dia 29 - Maria Josephina Mignone

Depoimento da pianista que lança DVD – As 24 Valsas Brasileiras de Francisco Mignone. No programa apresentamos as Valsas Brasileiras nºs: 1, 2, 5, 7, 10, 12, 15, 16, 19, 20, 22, 23 e 24.

Produção e apresentação: Lauro Gomes

Som Infinito: 7 horas

Domingo, Dia 2 – Quinto Domingo da Páscoa

A Missa Própria Para o Dia de Páscoa, entre outras obras pascais do compositor renascentista inglês William Byrd (1535-1623). Com The Cardinal's Musick, sob a direção de Andrew Carwood.

Dia 9 – Sexto Domingo da Páscoa

Uma missa de coroação na Veneza do século XVI, com obras pascais de Andrea e Giovanni Gabrieli. Com o Gabrieli Consort and Players, sob a direção de Paul McCreech.

Dia 16 – Ascensão do Senhor

O repertório gregoriano da Missa da Ascensão e os hinos Jesu Nostra Redemptio e Optatus Votis, com o Coro dos Monges da Abadia de São Pedro de Solesmes e a direção de D. Jean Claire.

Dia 23 – Pentecostes

A Missa completa da solenidade de Pentecostes, incluindo as leituras e orações cantadas em gregoriano. Com o Coro Robert Schumann de Düsseldorf, sob a direção de Karlheinrich Hodes.

Dia 30 – Santíssima Trindade

As Vésperas da Santíssima Trindade cantadas em gregoriano, incluindo o hino O Lux Beata Trinitas. Coro dos Monges da Abadia de São Pedro de Solesmes e a direção de D. Jean Claire

Produção e apresentação: Félix Ferrà



este mês no Rio

1 sábado

- ESTREIA** **RITA COSTANZI**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Andante da "Sonata para violino N. 2". Pescetti/Slazedo: Sonata em dó menor. Debussy/Renie: Premiere arabesque. Fauré: Une chatelaine en sa tour. Mendelssohn: Venetian gondola song e Prelúdio N. 1 Op. 35. E outros compositores & Grátis
- FLORALEDA SACCHI**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Lou Harrison: Jahla e Avalokiteshvara (de "Music for harp"). John Cage: A room e In a landscape. Henry Cowell: The tides of manaunaun. Philip Glass: Metamorphosis. Nicola Campogrande: Tilladodin. E outros compositores & Grátis
- CAMERATA SUBURBANA** → Centro Espírita Israel Barcelos, 19h # Série "Café Concerto" ♪ Villa-Lobos: Quartetos de cordas N. 4 e N. 5 e Bachianas brasileiras N. 5. Radamés Gnattali: Suíte Retratos. Carlos Gomes: Burrico de pau. Jacob do Bandolin: Santa morena. Piazzolla: Libertango \$ R\$ 1. Sugestão: doação de 1kg de alimento não perecível.

2 domingo

- BENEDITO ROSA**, órgão → Catedral Metropolitana do Rio de Janeiro, 9h15 # Série "Música na Catedral" ♪ Bach: Prelúdio e fuga em Dó maior BWV 566. Galuppi: Sonata em ré. Schroeder: Praeludium de "Regina Coeli" & Grátis
- MAICO LOPES**, trompete. **ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL. SAMMY FUKS**, regente → Clube Central de Icaraí/Salão Nobre, 10h ♪ Grieg: Suíte Peer Gynt N. 2. Osvaldo Lacerda: Invocação e ponto, para trompete e cordas. Jean Sibelius: Valsa triste. Grieg: Suíte Peer Gynt N. 1 \$ R\$ 2
- TRIO D'AMBRÓZIO (MARIA CÉLIA MACHADO**, harpa. **AIZIK GELLER**, violino. **MARIA HELENA DE ANDRADE**, piano.) → Museu de Arte Moderna (MAM), 11h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ José Maurício Nunes Garcia: Overture. Francisco Braga: Episódio sinfônico. Chiquinha Gonzaga: Grande valsa brilhante. Waldemar Henrique: Valsinha de Marajó. Villa-Lobos: Choros N. 5. E outros compositores & Grátis
- SYMPHONIA BRASIL BARROCO (ANA GELAPE, OSWALDO VELASCO E MARCELO PALHARES**, violinos. **MARINA MIGLIETTA**, viola. **VANJA DEE**, violoncelo. **BENEDITO ROSA**, cravo.) **MARCELO PALHARES**, regente → Igreja N. Sra. do Carmo da Lapa, 17h ♪ Albinoni: Sinfonias Op. 2 \$ Grátis
- ORIENTAL STROKES FROM EGYPT (MANAL MOHEI EL DIN**, harpa. **ALAA ABDALLAH**, violoncelo. **KHALED AWADA E NOHA NABIL**, violinos. **EMAD HANAFY**, viola. **M. SAIF ELYAZAL**, contrabaixo. **MOHAMMED FARAG**, flauta. **WAEI ELNAGGAR**, acordeão. **HISHAM KAMAL E HANY ELSAWWAF**, percussão.) → Teatro Municipal de Niterói, 20h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Pachelbel: Canon. Rahbany Brothers. Omar Khairat. Mohamed Abdel Wahab. Mohamed Saad Basha. E outros compositores & Grátis
- SÉRGIO MONTEIRO**, piano. **DRESDNER PHILHARMONIKER. RAFAEL FRUHBECK DE BURGOS**, regente → Teatro Municipal do Rio de Janeiro, 21h # Série "Dell'Arte Concertos Internacionais" ♪ Wolfgang Rihm: Brahmsliebewalzer N. 2. Brahms: Concerto N. 1 para piano e orquestra em ré menor e Sinfonia N. 2 em Ré maior \$ R\$ 100 (gal.) e R\$ 200 (bl. simp.). Demais ingressos esgotados.

3 segunda

- RITA COSTANZI**, harpa → Biblioteca Nacional, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Andante da "Sonata para violino N. 2". Pescetti/Slazedo: Sonata em dó menor. Debussy/Renie: Premiere arabesque. Fauré: Une chatelaine en sa tour. Mendelssohn: Venetian gondola song e Prelúdio N. 1 Op. 35. E outros compositores & Grátis
- FLORALEDA SACCHI**, harpa → Biblioteca Nacional, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Lou Harrison: Jahla e Avalokiteshvara (de "Music for harp"). John Cage: A room e In a landscape. Henry Cowell: The tides of manaunaun. Philip Glass: Metamorphosis. Nicola Campogrande: Tilladodin. E outros compositores & Grátis
- RAFAEL FONSECA**, palestrante → Instituto Cultural Plajap, 16h30 e 19h30 ♪ Curso "Conversando sobre música clássica – Sinfonias, sonatas e concertos", no Plajap (4ª aula) \$ R\$ 60 (aula avulsa)
- GRUPO NOVO DA UNIRIO – GNU (DIANA MARON**, soprano. **MARIA CAROLINA CAVALCANTI**, flauta. **VICENTE ALEXIM**, clarinete. **ROGER LARG**, violino. **GABRIEL LUCENA**, violão. **ANTÔNIO ZIVIANI E PABLO PANARO**, pianos. **MARCOS LUCAS**, diretor musical.) → Teatro Municipal de Niterói, 19h # Série "Música no Salão Nobre" ♪ Marcos Lucas: Gnusianas. Vicente Alexim: Noite morta. Guilherme Bertissolo: Elocubrações INKZ. Sergio Roberto de Oliveira: Ciclo. Alexandre Espinheira: Cinco poemas miniatura & Grátis
- DUO BRETAS-KEVORKIAN (PATRÍCIA BRETAS E JOSIANE KEVORKIAN**, piano.) → Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ/Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum" ♪ Edino Krieger: Sonata em um movimento. Ronaldo Miranda: Frevo. Debussy: Petite suite. Schumann: Cinco improvisos "Cenas do oriente" Op. 66. Brahms: Seis danças húngaras & Grátis

4 terça

- SORAYA RAVENLE E ALFREDO DEL PENHO**, vozes. **ANDRÉA ERNEST DIAS**, flauta. **HUGO PILGER**, violoncelo. **PAULO MALAGUTTI**, piano → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 2, 12h30 e 19h # Projeto "A invenção de um Brasil musical" ♪ Derval: Valsa "O gato preto". Barroso Neto: Maxixe da pataca (da "Rainha da noite"). Abdon Milanez: Tango (da "Corça do bosque"). Costa Júnior: Duo do pão e café (de "O jocotó"). Abdon Milanez: Bico de papagaio marcha e Coplas de vulcano (de "A chave do inferno"). E outros compositores & R\$ 6. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

- MARIE PALATINE**, harpa → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Marie Palatine & Grátis
- RITA COSTANZI**, harpa → Museu Nacional de Belas Artes, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Andante da "Sonata para violino N. 2". Pescetti/Slazedo: Sonata em dó menor. Debussy/Renie: Premiere arabesque. Fauré: Une chatelaine en sa tour. Mendelssohn: Venetian gondola song e Prelúdio N. 1, Op. 35. E outros compositores & Grátis
- DUO MAIA DE VIOLÕES** → Unirio/Sala Villa-Lobos, 17h # Série "Unirio Musical" ♪ Scarlatti: Sonatas L. 107 e L. 65. Bach: Suíte BWV 814. Albeniz: Córdoba. Tedesco: Prelúdio e fuga em dó sustenido menor. Sergio Assad: Pinote, Vitória-régia e Recife dos corais (de "Cenas brasileiras") & Grátis
- MARCEL GOTTLIEB** → Casa do Saber, 17h # ♪ Curso "Uma viagem pelo universo da ópera: grandes obras e interpretações ontem e hoje". Curso em quatro aulas. Primeira aula \$ R\$ 160 (inscrição) + R\$ 200
- DUO BRETAS-KEVORKIAN** → Academia Brasileira de Letras (ABL)/Teatro R. Magalhães Jr., 18h ♪ Edino Krieger: Sonata em um movimento. Ronaldo Miranda: Frevo. Debussy: Petite suite. Schumann: Cinco improvisos "Cenas do oriente" Op. 66. Brahms: Seis danças húngaras & Grátis
- SILAS BARBOSA**, piano → Espaço Cultural Finep, 18h30 ♪ Schumann: Kinderszenen Op. 15. Chopin: Fantasia Op. 49; Mazurka Op. 50, Op. 30, Op. 24, Op. 41 e Scherzo Op. 39 & Grátis
- JOSÉ JARBAS**, violão. **REGINA CLAUDIA**, piano → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregação, 18h30 ♪ Leo Brouwer: Un día de noviembre e Pieza sin título N. 1. Bach: Prelúdio do "Prelúdio, Fuga e Allegro BWV 998". Walton: Bagatela N. 2 e N. 3. Radamés Gnattali: Estudo N. 1 e Brasileira N. 13. Villa-Lobos: Estudo N. 11. E outros compositores & Grátis

5 quarta

- SILVIA BRAGA**, harpa. **MARIO SENISE**, saxofone. **GILSON PERANZZETTA**, piano → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Villa-Lobos: Lenda do caboclo. Tom Jobim: Amparo. Gilson Peranzetta: Teresa. Fauré: Após um réve. Debussy: Le petit Berger. E outros compositores & Grátis
- AFONSO DOROTEU**, harpa → Metrô/Estação Carioca, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento & Grátis
- MARIE PALATINE**, harpa → Museu Nacional de Belas Artes, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Marie Palatine & Grátis

- ▶ **MARCEL GOTTLIEB**, comentários → Musicativa/Venâncio Flores, 16h ♪ Sessão de DVD comentada "Procurando o verdadeiro Beethoven através de sua música – Aula 4" \$ R\$ 40 e R\$ 45
- ▶ **DUO BRETAS/KEVORKIAN** → Igreja da Candelária, 18h30 # Projeto "Candelária" ♪ Schumann. Edino Krieger. Brahms. E outros compositores \$ Grátis
- ▶ **CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF (LENORA PINTO MENDES, flautas, viéle e canto. LEANDRO MENDES, flautas e canto. MÁRIO ORLANDO, flautas, viéle, rabeca e canto. SONIA WEGENAST, harpa, percussão e canto. VIRGINIA VAN DER LINDEN, flautas, saltério, viéle de roda e canto.)** → Biblioteca Central do Gragoatá (UFF), 18h30 # Série "Ação Musical" ♪ Tradicional: Canções e temas dos manuscritos "Carmina Burana", originais da Idade Média \$ Grátis
- ▶ **CORAL INFANTIL DA UFRJ. MARIA JOSÉ CHEVITARESE, regente. CLAUDIA FEITOSA, piano** → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregação, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Tradicional portuguesa. Tradicional argentina. Tradicional hebraica. Bob Chilchot: Can you hear me? Craig Tyson/Leonard Scott: Feel good. E outros compositores \$ Grátis
- ▶ **FRANCISCO VIEIRA e RAFAEL FONSECA, palestrantes** → Instituto Cultural Plajap, 20h ♪ Curso "Música clássica no cinema" (1ª aula: "A música clássica no cinema, desde o início") \$ R\$ 80 (aula avulsa) e R\$ 240 (pacote de quatro aulas).

6 quinta

- ▶ **FERNANDO SWIECH, órgão** → Igreja Santa Cruz dos Militares, 12h30 ♪ Mendelssohn: Sonata N. 5. Schumann: Três estudos Op. 56. Brahms: Prelúdio e fuga em lá menor. Duruflé: Fuge sur le carillon des heures de la cathédrale de Soissons. Bovet: Salamanca. E outros compositores \$ Grátis
- ▶ **ELIZABETH REMY, harpa** → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Graham Lynch: The hanging cloud bridge. Salzedo: Three pieces \$ Grátis
- ▶ **ISABELLE PERRIN, harpa** → Museu Nacional de Belas Artes, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Telemann: Trio sonata. M. Ficarella: The subject, variations of theme of Paganini. Chopin: Nocturne. J. Francois: Piccoli Duetti. Salzedo: Chanson de la nuit. E outros compositores \$ Grátis
- ▶ **RAFAEL FONSECA, palestrante** → Espaço Telezoom, 15h ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Telezoom (1ª aula: "Os duzentos anos de Chopin") \$ R\$ 60 (aula avulsa) e R\$ 200 (pacote de quatro aulas).
- ▶ **ALEYSON SCOPEL, piano** → Conservatório Brasileiro de Música/Auditório Lorenzo Fernández, 17h30 ♪ Schubert: Sonata em Lá maior D. 959. Rachmaninov: Estudo em dó menor Op. 39 N. 1. Chopin: Estudo Op. 25 N. 5. Prokofiev: Sonata N. 7 Op. 83 \$ Grátis
- ▶ **JOSÉ BATISTA JÚNIOR, clarinete. MARINA SPOLADORE, piano** → Primeira Igreja Batista do Rio de Janeiro, 19h30 ♪ Edmundo Villani-Côrtes: Luz e Águas claras. Penderecki: Três miniaturas. Pablo Panaro: Sonatina. Vaughan Williams: Four studies in folksong. Carlos Cruz: Ensaio rítmico a dois. E outros compositores \$ Grátis
- ▶ **ROSANA LAMOSA, soprano. OXANA KORNIJEVSKAYA, mezzo soprano. CORO SINFÔNICO DO RIO DE JANEIRO. ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA. ISAAC KARABTCHEVSKY, regente** → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ Gustav Mahler: Sinfonia N. 2 em dó menor, "Resurreição" \$ R\$ 10 (gal.), R\$ 30 (bl.) e R\$ 60 (pl. e bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes, portadores de necessidades especiais e idosos.

7 sexta

- ▶ **BAJALY SUSO, harpa** → Centro Cultural Light, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bajaly Suso \$ Grátis
- ▶ **ELIZABETH REMY, harpa** → Museu Nacional de Belas Artes, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Graham Lynch: The hanging cloud bridge. Salzedo: Three pieces \$ Grátis
- ▶ **TRIO AQUARIUS (FLÁVIO AUGUSTO, piano. RICARDO AMADO, violino. RICARDO SANTORO, violoncelo). LAURO GOMES, apresentador** → Rádio MEC/Estúdio Sinfônico Maestro Alceo Bocchino, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Haydn: Trio em Sol maior Hob. XV: 25 (Cigano). Chopin: Trio em sol menor, Op. 8. Piazzolla: Verão portenho (de "As quatro estações portenhas"). Edmundo Villani-Côrtes: Cinco miniaturas brasileiras \$ Grátis
- ▶ **MARIE PALATINE, harpa** → Museu Nacional de Belas Artes, 17h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Marie Palatine \$ Grátis
- ▶ **ROBSON LEITÃO, palestrante** → Centro de Estudo e Iniciação Musical da UFF (Ceim-UFF), 18h30 ♪ Curso "O romantismo na ópera do século 19" (1ª aula: "Giuseppe Verdi: entre a política e o drama social") \$ R\$ 25 (aula avulsa), R\$ 60 (pacote de quatro aulas para ex-alunos, alunos do Ceim e funcionários da UFF) e R\$ 80 (pacote de quatro aulas para alunos novos).

4 ESTAÇÕES MORRO DA URCA

MÚSICA PARA OS SEUS OUVIDOS E SEUS OLHOS.

27/05
QUINTA, 21H00
CONCERTO DE OUTONO

SINFONIETTA DELL'ARTE
Homenageando o bicentenário de nascimento de Frédéric Chopin, sob a Regência de Marcelo Lehninger e participação do Solista russo Uadim Rudenko, uma das maiores expressões da nova geração de pianista russos, sucesso nas principais salas de concerto do mundo.



Marcelo Lehninger

PROGRAMA:

Parte I – Concerto para piano e orquestra nº1 em Mi menor, op.11.

Parte II – Concerto para piano e orquestra nº2 em Fá menor, op. 2.



Uadim Rudenko

⚠ Não recomendado para menores de 10 anos.



DISCOGRAFIA OSESP

LEVE A SUA ORQUESTRA PARA CASA.

BEETHOVEN



◀ Vencedor do Grammy Latino 2007:
Melhor álbum de música clássica
Vencedor do prêmio Tim de Música 2008
na categoria melhor disco de música erudita

COMPOSITORES
BRASILEIROS



◀ Diapason D'Or,
edição de abr/2008.
Nota 10 nas duas
categorias da
Classics Today,
edição abr/2008

SCHUMANN



TCHAIKOVSKY



PARTICIPAÇÕES
ESPECIAIS



◀ Estrelas na
Klassik.com
Nota 10 nas duas
categorias da
Classics Today
e Classics
Today France

◀ Indicado ao Prêmio
Gramophone 2007;
Nota 10 na Classics
Today, Classics Today
France e Klassik Heute;
CD do Mês e Escolha
do Editor na Revista
Gramophone

BRAHMS



CORO DA
OSESP



CDS À VENDA NO SITE DA BISCOITO FINO
(WWW.BISCOITOFINO.COM.BR), NA LOJA
CLÁSSICOS E EM LOJAS ESPECIALIZADAS.

CONHEÇA O PODCAST OSESP NO SITE WWW.OSESPART.BR
E BAIXE GRATUITAMENTE NOSSA PROGRAMAÇÃO,
COMENTÁRIOS E ENTREVISTAS.

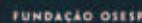
Patrocínio



Apoio



Realização



Recitais de Orgão

Igreja da Santa Cruz dos Militares
Rua Primeiro de Março, 36, Praça XV
entrada franca



FERNANDO SWIECH

dia 6 de maio
quinta-feira
12h30

Cabanilles, Brahms
Schumann, Duruflé
Bovet, Mendelssohn

GISELE SANT'ANA

dia 13 de maio
quinta-feira
12h30

Bach, Böhm, Vierne



realização



patrocínio

fundaçãoamazônia

apoio



www.arteorganistica.org.br

info@arteorganistica.org.br - (21) 9379-4103

► **RAONI HÜBNER**, tenor. **CÁSSIO HENRY**, flauta. **FLÁVIO AUGUSTO**, piano → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregação, 18h30 ♪ Bach: Frohe hirten (do "Oratório de Natal BWV 248"). Handel. Schubert. Debussy. Britten. E outros compositores \$ Grátis

► **CLARICE PRIETTO**, mezzo soprano. **JOSÉ RESCALA**, tenor. **KÁTIA BALOUSSIER**, piano. **FRANCISCO CUOCO**, narrador. **MENELICK DE CARVALHO**, diretor cênico → Sala Baden Powell, 20h ♪ Guerra Peixe: Vou-me embora pra Passárgada. Osvaldo Lacerda: Poemeto erótico, Valsa romântica, O menino doente, Poema tirado de uma notícia de jornal, Felicidade e Cantiga N. 1. Edino Krieger: Desafio. José Siqueira: Madrigal. Helza Cameu: Madrigal. E outros compositores \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

8 sábado

► **FICHA TÉCNICA:** **ADRIANNE PIECZONKA**, soprano. **MARCELLO GIORDANI** e **PLACIDO DOMINGO**, tenores. **STEPHEN GAERTNER**, barítono. **JAMES MORRIS**, baixo. **THE METROPOLITAN OPERA HOUSE ORCHESTRA**. **JAMES LEVINE**, regente. **GIANCARLO DEL MÔNACO**, diretor. **MICHAEL SCOTT**, cenógrafo e figurinista → Estação Ipanema/Sala 2, 10h30 # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Simon Boccanegra", de Verdi. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **FICHA TÉCNICA:** **VIDE ACIMA** → Unibanco Arteplex, 11h # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Simon Boccanegra", de Verdi. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 25. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **BAJALY SUSO**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bajaly Suso \$ Grátis

► **ELIZABETH REMY**, harpa → Museu Nacional de Belas Artes, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Graham Lynch: The hanging cloud bridge. Salzedo: Three pieces \$ Grátis

► **RODOLFO VALVERDE**, palestrante. **SAULO CHERMONT**, apresentador → Modern Sound/Auditório Multimídia, 16h # Série "Música É Vida" ♪ Sessão comentada de DVD com obras de Rachmaninov \$ R\$ 25

► **ARTHUR MOREIRA LIMA**, **GILBERTO TINETTI**, **JOSÉ FEGHALI**, **FERNANDO LOPES**, **JOÃO CARLOS MARTINS** e **JEAN-LOUIS STEURMAN**, pianos. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA**. **JOÃO CARLOS MARTINS** e **MARCOS ARAKAKI**, regentes → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 16h ♪ Bach/Stokowski: Cantata N. 147 "Jesus, alegria dos homens". Bach: Concerto para quatro pianos N. 1 em lá menor, BWV 1041. Saint-Saëns: O carnaval dos animais. Chopin: Prelúdio em dó menor, Op. 28 N. 20; Valsa em Lá bemol maior, Op. 69 N. 1; Mazurka em dó sustenido menor, Op. 63 N. 3; Prelúdio em mi menor, Op. 28 N. 4; Valsa em si menor, Op. 69 N. 2 e Valsa em Mi bemol maior, Op. 18 "Brilhante". Liszt: Hexameron \$ R\$ 18 (gal.), R\$ 60 (bl.) e R\$ 130 (pl. e bl. nb.).

► **BAJALY SUSO**, harpa → Parque das Ruínas, 17h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bajaly Suso \$ Grátis

9 domingo

► **FICHA TÉCNICA:** **VIDE DIA 8** → Estação Ipanema/Sala 2, 10h30 # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Simon Boccanegra", de Verdi. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **FICHA TÉCNICA:** **VIDE DIA 8** → Unibanco Arteplex, 11h # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Simon Boccanegra", de Verdi. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 25. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA JOVEM**. **MARCOS ARAKAKI**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 11h # Série "Concertos da Juventude" ♪ Khachaturian: Adagio de "Spartacus e Phrygia". Shostakovich: Sinfonia N. 5 \$ R\$ 2

► **ISABELLE PERRIN**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Telemann: Trio sonata. M. Ficarella: The subject, variations of theme of Paganini. Chopin: Nocturne. Jean Françaix: Piccoli Duetti. Salzedo: Chanson de la nuit. E outros compositores \$ Grátis

► **PAOLA BARON**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Alfredo Casella: Berceuse triste. Louis Spohr: Variazioni sul tema "Je suis encore dans mon printemps". Scarlatti: Sonatas K 27 e K 531. Fauré: Impromptu Op. 86. Manuel de Falla: Danse espagnole N. 1 (da "La vida breve"). E outros compositores \$ Grátis

- **GARRITSON LINDSAY**, piano → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Sala 26, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento \$ Grátis
- **VANJA FERREIRA**, harpa → Ilha Fiscal (acesso pelo Espaço Cultural da Marinha), 17h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Soizig Noblet: Biz-bihan. Tradicional irlandesa. Cornelius Lyon: Miss Hamilton. O' Carolan: Henry MacDermott. Roe. Alph. Hasselmanns: La source Op. 44. E outros compositores \$ Grátis
- **GRUPO VOCAL SACRA VOX. VALÉRIA MATOS**, regente → Sala Baden Powell, 19h ♪ Presciliano José da Silva: Crux fidelis. Francisco Manuel da Silva: Miserere. José Maurício Nunes Garcia: Missa de S. Pedro de Alcântara. Marcos Coelho Neto: Ladainha de Nossa Senhora. José Joaquim Lobo de Mesquita: Antiphona de Nossa Senhora \$ R\$ 1

10 segunda

- **BAJALY SUSO**, harpa → Comunidade Dona Marta (local a ser anunciado), 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bajaly Suso \$ Grátis
- **RAFAEL FONSECA**, palestrante → Instituto Cultural Plajap, 16h30 e 19h30 ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Plajap (1ª aula: "Cento e cinquenta anos de Gustav Mahler") \$ R\$ 60 (aula avulsa) e R\$ 200 (pacote de quatro aulas).
- **ORQUESTRA BRASILEIRA DE HARPAS** → Academia Brasileira de Letras (ABL), 18h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Salzedo: Zéfiros. Albert Zabel: Romance. Mendelssohn: A harpa do poeta. Vaughan Williams: Fantasia sobre "Greensleeves". Francisco Mignone: Valsa elegante. E outros compositores \$ Grátis
- **DUO BARRENECHEA (SÉRGIO BARRENECHEA, flauta. LÚCIA BARRENECHEA, piano.)** → Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ/Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum" ♪ Schumann: Drei Romanzen, Op. 94. Villa-Lobos: Hommage a Chopin. Ernest Mahle: Sonatina. Erwin Schullhof: Sonata. Walter Gieseking: Sonatine \$ Grátis

11 terça

- **DHARANA MARUM, DANIEL ANDRÉ ZANATA E GUSTAVO JIMÉNEZ**, harpas → Igreja Santa Cruz dos Militares, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Pachelbel: Canon. Nadermann: Sonatina N. 6. John Thomas: O adeus de Menestrel à sua pátria. Wilhelm Posse: Estudo de concerto em dó menor. Albert Zabel: Marguerite au rouet. E outros compositores \$ Grátis

- **ORQUESTRA JOVEM MARIUCCIA IACOVINO. LÚIS MAURÍCIO CARNEIRO**, regente → Teatro João Caetano, 15h # Série "Sala de Música" ♪ Copland: Fanfarra para um homem comum. Rimsky-Korsakov: Abertura da "Grande Páscoa russa Op. 36". Beethoven: Allegro da "Sinfonia N. 5". Baden Powell/Vinicius de Moraes: Berimbau. Tom Jobim: Ela é carioca. Garota de Ipanema e Samba do avião. E outros compositores \$ Grátis
- **CALOGERO GIALLANZA**, flauta. **AUGUSTA GIRALDI**, harpa → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Calogero Giallanza: Graham. Michael Amorosi: Two medieval dances. Nino Rota: Cinque pezzi. Virgilio Mortari: Sonatina prodigio. Piazzolla: Cafê 1930. E outros compositores \$ Grátis
- **LYS GAZANEGO**, órgão → Igreja N. Sra. do Carmo da Lapa, 17h ♪ Pietro Paradisi: Ária. Frescobaldi: Toccata per l'elevatione e Toccata cromática. Zipoli: Elevazione, Canzona e Allegretto. Bach: Fuga em si menor e Prelúdio e fuga em dó menor BWV 549 \$ Grátis
- **KAYAMI SATOMI FARIAS**, violoncelo. **MARINA SPOLADORE**, piano → Espaço Cultural Finep, 18h30 ♪ Debussy: Sonata para violoncelo e piano, em ré menor. Beethoven: Sonata N. 3 Op. 69, em Lá maior. David Popper: Rapsódia húngara Op. 68 \$ Grátis
- **MARÍLIA ZANGRANDI**, soprano. **REGINA BARROS**, piano → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregaçao, 19h ♪ Chopin: Pionka Litewska. Samuel Barber: Sure on this shining night. Hahn: Si mes vers avaient des ailes. Manuel de Falla: Séguidille. Villa-Lobos: Veleiro. E outros compositores \$ Grátis

12 quarta

- **AFONSO DORTEO**, harpa → Metrô/Estação Ipanema/General Osório, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento \$ Grátis
- **MARCEL GOTTlieb**, comentários → Musicativa/Venâncio Flores, 16h ♪ Sessão de DVD comentada "Procurando o verdadeiro Beethoven através de sua música – Aula 5" \$ R\$ 40 e R\$ 45
- **JASMIN-ISABEL KÜHNE**, harpa → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Scarlatti: Adagio e cantabile da "Sonata K. 208" e Allegro da "Sonata K. 200". Spohr: Fantasie Op. 35. Hindemith: Sonate für Harfe. Charpentier: La danse devant l'arche. Poenitz: Nordische ballade Op. 33. E outros compositores \$ Grátis

- **KAYAMI SATOMI FARIAS**, violoncelo. **MARINA SPOLADORE**, piano → Igreja da Candelária, 18h30 # Projeto "Candelária" ♪ Bach: Schumman. Beethoven. E outros compositores \$ Grátis
- **PEDRO SÁ, JANAÍNA SÁ E PEDRO MOITA**, percussão → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregaçao, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Luiz D'Anuniação \$ Grátis
- **GUILHERME TOMASELLI, ANTÔNIO GUIMARÃES NETO, JOÃO SOARES ELIAS, DIEGO FORTE E LUCIANO MAGALHÃES**, pianos → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregaçao, 18h30 # Projeto "Tributo UFRJ" ♪ Chopin \$ Grátis
- **IGOR LEVI**, flauta. **ANICA MICCOLIS**, harpa → Academia Nacional de Medicina, 18h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Marcel Grandjany: Siciliana. Salzedo: Siciliana. Bizet: Entr'acte. Henri Betti: C'est si bon. Trenet: La mer. E outros compositores \$ Grátis
- **FRANCISCO VIEIRA E RAFAEL FONSECA**, palestrantes → Instituto Cultural Plajap, 20h ♪ Curso "Música clássica no cinema" (2ª aula: Música como personagem em "Fantasia", "Morte em Veneza" e "O pianista") \$ R\$ 80 (aula avulsa).

13 quinta

- **GISELE SANT'ANA**, órgão → Igreja Santa Cruz dos Militares, 12h30 ♪ Bohn: Prelúdio e fuga em dó e Vater unser im Himmelreich. Bach: Prelúdio e fuga em Ré maior. Dois duetos do Clavierübung, Vieme, Himne au soleil, Berceuse e Toccata \$ Grátis
- **RAFAEL FONSECA**, palestrante → Espaço Telezoom, 15h ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Telezoom (2ª aula: Os 200 anos de Schumann) \$ R\$ 60 (aula avulsa)
- **CALOGERO GIALLANZA**, flauta. **AUGUSTA GIRALDI**, harpa → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Calogero Giallanza: Graham. Michael Amorosi: Two medieval dances. Nino Rota: Cinque pezzi. Virgilio Mortari: Sonatina prodigio. Piazzolla: Cafe 1930. E outros compositores \$ Grátis

IBAM CULTURAL apresenta

ABERTURA DA TEMPORADA 2010

Comemoração dos 20 anos da parceria musical de Gilson Peranzetta e Mauro Senise

Melodia Sentimental
Lançamento do CD (Biscoito Fino)
com a harpista convidada **Silvia Braga**

No repertório, Heitor Villa-Lobos, Gabriel Fauré,
Claude Debussy, Johann Sebastian Bach

Concerto didático para escolas
Segunda-feira, dia 10 de maio, às 13h

Concerto
Terça-feira, dia 11 de maio, às 20h30

música
38 anos NO IBAM

E antecipando o mais novo lançamento
de Linha de Passe
Ensaio aberto com práticas para músicos e estudantes
de música exemplificando ritmos brasileiros, prática de
conjunto, técnicas de improviso.

Terça-feira, dia 25 de maio, às 18h

Concerto
Terça-feira, dia 25 de maio, às 20h30

E terça-feira, dia 1º de junho, às 20h30,
não perca o recital de obras eruditas e leituras
dramáticas dos textos do dramaturgo Bosco Brasil, com
Marcelo Escorel, entre outros.

patrocínio: realização:

CREDIT SUISSE
IBAM
apoio:

KLAVIER ASSINANTE VVVV

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

Largo IBAM, n.º 4, Humaitá. Tel 2536 9797
www.ibam.org.br ibamcultural@ibam.org.br

Libre para todos os públicos.

▶ **MANJA SMITS**, harpa → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Grandjany: Fantasia on a theme of Haydn. Marius Flothuis: Pour le tombeau d'Orphée e Danse élégiaque pour harpe seule. André Caplet: Divertissements pour la harpe "à la française" e Divertissements pour la harpe "à l'espagnole". Fauré: Impromptu Op. 86. Britten: Suite for harp, Op. 83. E outros compositores & Grátis

▶ **NICOLAS DE SOUZA BARROS**, violão de oito cordas → Sala Baden Powell, 19h30 ♪ Albeniz: Granada e Torre bermeja. Bach: Chacona BWV 1002. Albeniz: Córdoba. Bach: Suíte BWV 997. Albeniz: Cataluña e Sevilla & R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

14 sexta

▶ **MANJA SMITS**, harpa → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Grandjany: Fantasia on a theme of Haydn. Marius Flothuis: Pour le tombeau d'Orphée e Danse élégiaque pour harpe seule. André Caplet: Divertissements pour la harpe "à la française" e Divertissements pour la harpe "à l'espagnole". Fauré: Impromptu Op. 86. Britten: Suíte for harp, Op. 83. E outros compositores & Grátis

▶ **FERNANDA CANAUD**, piano. **LAURO GOMES**, apresentador → Rádio MEC/Estúdio Sinfônico Maestro Alceo Bocchino, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Chopin: Noturno Op. post. 72, em mi menor e Estudo Op. 10 N. 12 "Revolucionário". Ernesto Nazareth: Coração que sente. Barroso Neto: Valsa capricho. Francisco Mignone: Valsa de esquina N. 1. Radamés Gnattali: Prenda minha (da "Brasileira N. 4"). Pretensiosa e Toccata. E outros compositores & Grátis

▶ **GIZEM AKSOY**, harpa → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach: Suíte N.1 BWV 996. Godefróid: Etude de concert, Op. 193. Hindemith: Sonata for harp. Salzedo: Variations on a theme in ancient style, Op. 30. Semih Korucu: Haiku'lar for harp and voice & Grátis

▶ **ROBSON LEITÃO**, palestrante → Centro de Estudo e Iniciação Musical da UFF (Ceim-UFF), 18h30 ♪ Curso "O romantismo na ópera do século 19" (2ª aula: Georges Bizet: o exotismo e o sucesso depois da morte) & R\$ 25 (aula avulsa).

▶ **CORAL INFANTIL DA UFRJ**. **MARIA JOSÉ CHEVITARESE**, regente. **CLAUDIA FEITOSA**, piano → Centro Cultural Justiça Federal/Sala de Sessões, 18h30 ♪ Villa-Lobos: Rosa amarela, Nesta rua, Que lindos olhos, Meu benzinho, Na mão direita e Uma, duas angolinhas (do "Guia prático"). Denise Mendonça/Elza Lakschevitz: Quem mora? Tradicional brasileira: Catira. Ernani Aguiar: Saci. Tradicional argentino: El sombrero. E outros compositores & R\$ 2

▶ **THE DORIAN CONSORT (EVA AMSLER E KARL-HEINZ SCHÜTZ**, flautas. **DAVID INNIGER**, violoncelo. **SHALEV AD-EL**, cravo.) → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 2, 19h # Série "Sala Cecília Meireles no Centro Cultural Banco do Brasil" ♪ Johann Christian Bach: Trio sonata em Sol maior. Peter Mieg: Les charmes de Lostorf. Haydn: London trio N. 3 em Sol maior. Herbert Willi: Peça para flauta solo. Bach: Trio sonata em ré menor BWV 1036. E outros compositores & R\$ 10

15 sábado

▶ **ATHY**, harpa. **JAVIER RONDO**, bateria → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Athy. Pachelbel: Canon. Tradicional irlandesa. Tradicional escocesa. E outros compositores & Grátis

▶ **DOMITILA BALLESTEROS**, órgão → Primeira Igreja Batista do Ingá/Salão Branco, 17h30 # Série "Momentos Preciosos" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento & Grátis

▶ **KATHERINE JACOBSON FLEISHER**, piano. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA**. **LEON FLEISHER**, regente e piano → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ Mozart: Sinfonia N. 35 "Haffner" em Ré maior, K. 385. Concerto para dois pianos N. 7 em Fá maior "Lodron", K. 242. Ravel: Le tombeau de Couperin e Concerto para piano para a mão esquerda em Ré maior & R\$ 18 (gal.), R\$ 60 (bl.) e R\$ 130 (pl. e bl. nb.).

16 domingo

▶ **GUIOMAR MILAN**, soprano. **THIAGO LACERDA**, narrador. **CORO SINFÔNICO DO RIO DE JANEIRO**. **CANARINHOS DE PETRÓPOLIS**. **ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA**. **ISAAC KARABTCHEVSKY**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h ♪ Samuel Barber: Adágio para cordas, Meditação e Dança de "Medeia". Leonard Bernstein: Sinfonia N. 3 "Kaddish" & R\$ 10 (gal.), R\$ 30 (bl.) e R\$ 60 (pl. e bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes, portadores de necessidades especiais e idosos.

▶ **ATHY**, harpa. **JAVIER RONDO**, bateria → Museu do Exército/Forte de Copacabana, 17h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Athy. Pachelbel: Canon. Tradicional irlandesa. Tradicional escocesa. E outros compositores & Grátis

▶ **GRAÇA ALAN**, violão → Sala Baden Powell, 19h ♪ Villa-Lobos: Estudos N. 4, N. 7, N. 8 e N.12 e Choros N. 1. Marcos Alan: Prelúdio e fuga, Suíte barroca, Divertimento, Prelúdio, ária e fughetta, 3 Prelúdios, Estudo N. 1 e Reencontro. Pixinguinha: Cheguei e Rosa. Noel Rosa: Feitiço da Vila. Ary Barroso: Aquarela brasileira. E outros compositores & R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

17 segunda

▶ **ÁUREA GUERNER**, harpa → Real Gabinete Português de Leitura, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Tradicional irlandesa. A. de Cabezón: Pavana e Variações. Palero: Romance. L. de Ribayaz: Hachas. Carlos Seixas: Sonata em Sol maior. E outros compositores & Grátis

▶ **ATHY**, harpa. **JAVIER RONDO**, bateria → Real Gabinete Português de Leitura, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Athy. Pachelbel: Canon. Tradicional irlandesa. Tradicional escocesa. Piazzolla: Libertango. E outros compositores & Grátis

▶ **RAFAEL FONSECA**, palestrante → Instituto Cultural Plajap, 16h30 e 19h30 ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Plajap (2ª aula: "A melancolia de Mahler e Schubert") & R\$ 60 (aula avulsa).

▶ **MARCIS KUPLAIS**, violoncelo. **AKANE MATSUMURA**, piano → Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ/Salão Dourado, 19h # Série "Destaque Internacional" ♪ Beethoven: Sete variações sobre "Bei Männern, welche Liebe fühlen" para violoncelo e piano. Leos Janáček: Pohádka (Contos de fadas). Chopin: Sonata em sol menor Op. 65 para violoncelo e piano & Grátis

▶ **DAVI LUCENA E NARCIZO LUCENA**, harpas → Jockey Club/Hipódromo da Gávea, 19h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Digno Garcia: Cascata. Félix Perez Cardozo: Llegada. Albino Quiñonez: Brinquedo de menino. Dom Mauro da Costa Lima: Esparciendo alegria, Andorinhas de São José e Homenagem a Félix Perez Cardoso. Félix Perez Cardoso: Pajaro campana. E outros compositores & Grátis

Avant Première

Coral Infantil da UFRJ

Maria José Chevitarese
Regente

no Bi-Centenário
de Independência
da Argentina



14 de maio

Centro Cultural
da Justiça Federal

Sala das Sessões

18:30h

Ingressos: R\$ 2.00

18 terça

- **LES ALISÉES (FRANÇOIS DETTON, flauta. CÉCILE DE ROCCA-SERRA, violino. CLAIRE LE FUR, harpa. JEAN BARTHE, violoncelo. GUY LOUISET, piano.)** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ O grupo interpreta músicas durante a exibição do filme "Pour un flirt" \$ Grátis
- **DAVI LUCENA E NARCIZO LUCENA, harpas** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Digno Garcia: Cascata. Félix Perez Cardozo: Llegada. Albino Quinonez: Brinquedo de menino. Dom Mauro da Costa Lima: Esparciendo alegria, Andorinhas de São José e Homenagem a Félix Perez Cardoso. Félix Perez Cardoso: Pajaro campana. E outros compositores \$ Grátis
- **MAURÍCIO LUZ, baixo. RICARDO CÂNDIDO, contrabaixo. LARRY FOUNTAIN, piano** → Espaço Cultural Finep, 18h30 ♪ Spirituals: This Ol Hammer e Water boy. Gershwin: Prelúdio N. 2, A woman is a sometime thing (da ópera "Porgy and Bess") e I got plenty o' nuttin \$ Grátis

19 quarta

- **AFONSO DOROTEO, harpa** → Metrô/Estação Saens Peña, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento \$ Grátis
- **LES ALISÉES** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ O grupo interpreta músicas durante a exibição do filme "Les grandes éruptions du Piton de la Fournaise" \$ Grátis
- **MARCEL GOTTlieb, comentários** → Musicativa/Venâncio Flores, 16h ♪ Sessão de DVD comentada "Procurando o verdadeiro Beethoven através de sua música – Aula 6" \$ R\$ 40 e R\$ 45
- **BENJAMIN CREIGHTON, harpa** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Etude N. 8. Debussy: Arabesque N. 1 e N. 2. David Watkins: Petite suite. Gareth Glyn: Erdigian. John Thomas: Traditional welsch melodies. E outros compositores \$ Grátis
- **STAEAL MALAMUT E VERÔNICA MARQUES, flautas** → Centro Cultural Justiça Federal/Sala de Sessões, 18h30 # Série "Sessão de Música" ♪ Telemann. Villa-Lobos \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

- **TRIO BARROCO (SONIA WEGENAST, canto. EDUARDO ANTONELLO, espineta. KRISTINA AUGUSTIN, viola da gamba.)** → Biblioteca Central do Gragoatá (UFF), 18h30 # Série "Ação Musical" ♪ Barbara Strozzi: L'amante segreto, L'amante budiardo e Amor dormiglione. Francesca Caccini: O che nuovo stupor. Madalena Casulana: Stavasi in mio bel sol. Isabella Leonarda: Motteti a voce suola per ogni tempo. Entre outros compositores \$ Grátis.
- **RUBEM SCHUENCK, flauta. NIKOLAY SAPOUNDJIEV, violino. EMILIA SAPOUNDJIEV, violoncelo. ANA AZEVEDO, piano. LIPE PORTINHO, contrabaixo. KLEBERSON CAETANO, bateria** → Sala Baden Powell, 19h30 ♪ Claude Bolling: Suíte para flauta e jazz piano trio. João Guilherme Ripper: Canção do Porto. C. P. E. Bach: Solfeggetto. Henrique Oswald: Elegia. Lipe Portinho: Isto não é Bach \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.
- **FRANCISCO VIEIRA E RAFAEL FONSECA, palestrantes** → Instituto Cultural Plajap, 20h ♪ Curso "Música clássica no cinema" (3ª aula: Biografias musicais em "Amadeus", "Segredo de Beethoven" e "Sonata de amor") \$ R\$ 80 (aula avulsa)
- **GUSTAVO BEAKLINI, harpa. CORO DO CORPO DE FUZILEIROS NAVAIS. GAITAS DO CORPO DE FUZILEIROS NAVAIS. BANDA SINFÔNICA DO CORPO DE FUZILEIROS NAVAIS. THIAGO SANTOS DA SILVA E NERIAS OLIVEIRA MOREL, regentes** → Teatro Municipal de Niterói, 20h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Francisco Manuel da Silva: Hino nacional brasileiro. Bernstein: Abertura da opereta "Candide". Lauridsen: O magnum misterium. Puccini: E lucevan le stelle. Reed: Quarto movimento da suíte "Latino mexicana". E outros compositores \$ Grátis

20 quinta

- **TAJANA VUKELIC, harpa** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Rudolf Matz. Ivana Lang. Dragan Gurtl. Zvonimir Bradi. Davorin Kempf. E outros compositores \$ Grátis
- **DUO CORDAS DEDILHADAS DA UFF (ALEXANDRE "BEBETO" MANGEON E JORGE AYER, violões e viola caipira.)** → Associação de Professores Inativos da UFF (Aspi-UFF), 14h30 # Série "Sarau Vespertino" ♪ João Pernambuco. Américo Jacomino/Canhoto. Dilermando Reis. Paulinho Nogueira. Tom Jobim. E outros compositores \$ Grátis
- **RAFAEL FONSECA, palestrante** → Espaço Telezoom, 15h ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Telezoom (3ª aula: "Música barroca") \$ R\$ 60 (aula avulsa)

- **LES ALISÉES** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ O grupo interpreta músicas durante a exibição do filme "Mémoires englouties" \$ Grátis
- **QUARTETO CQUÁDRIA (ROGÉRIO ROSA E GLAUCO FERNANDES, violinos. LUIZ FERNANDO ZAMITH, violoncelo. LUÍS AUDI, piano.)** → Centro Cultural Ibeu, 18h30 ♪ Villa-Lobos: Cantilena das "Bachianas brasileiras N. 5". Scott Joplin: The entertainer. Piazzolla: Adios Nonino. Tom Jobim/ Vinicius de Moraes: Eu sei que vou te amar. Piazzolla: Fuga y mistério. E outros compositores. \$ Grátis
- **LUCIANA HAMOND E EDMUNDO VILLANI-CÔRTEES, autôgrafos** → Livraria da Travessa/Shopping Leblon, 19h30 ♪ Lançamento do CD "Luciana Hamond interpreta Villani-Côrtes: prelúdios, interlúdios e canções para piano solo" \$ Grátis
- **SOON-MI CHUNG, viola. OSLO CAMERATA** → Teatro Municipal de Niterói, 20h ♪ Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia N. 2, em Si bemol maior, Wq 182/2. Sally Beamish: Under the wing of the rock, para orquestra de cordas e viola. Grieg: Prelúdio da suíte "Holberg, Op. 40". Holst: Vívace, da suíte "St. Paul, Op. 29". Tchaikovsky: Serenata em Dó maior Op. 48. \$ R\$ 10

21 sexta

- **BENJAMIN CREIGHTON, harpa** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 14h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Etude N. 8. Debussy: Arabesque N. 1 e N. 2. David Watkins: Petite suite. Gareth Glyn: Erdigian. John Thomas: Traditional welsch melodies. E outros compositores \$ Grátis
- **CANDIDATOS SELECIONADOS NO CONCURSO NACIONAL DE CANTO LÍRICO** → Escola de Música da UFRJ/ Salão Leopoldo Miguez, 16h ♪ Árias de óperas \$ Grátis

- **TAJANA VUKELIC, harpa** → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF)/Teatro, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Rudolf Matz. Ivana Lang. Dragan Gurtl. Zvonimir Bradi. Davorin Kempf. E outros compositores \$ Grátis
- **CONJUNTO PEDRA LISPE (ALEXANDRE BITTENCOURT, flauta e pífano. RUDÁ BRAUNS, bandolim. BRUNO REIS, viola caipira. PEDRO MESSINA, violão. MARIA CLARA VALLE, violoncelo. THIAGO KOBE, percussões.) LAURO GOMES, apresentador** → Rádio MEC/Estúdio Sinfônico Maestro Alceo Bocchino, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Toninho Ferragutti. Bruno Reis. Pedro Messina. Villa-Lobos. Rudá Brauns. E outros compositores \$ Grátis
- **ICIA. LÍRICA (DANIELLE BRAGAZZI, soprano. NOELI MELLO, mezzo soprano. ANDRÉ FIGUEIREDO E EDUARDO KREMER, tenores. DANIEL SOREN, barítono. JONAS DANTAS, piano.)** → Museu do Exército/Forte de Copacabana – Auditório Santa Bárbara, 18h # Série "Sarau no Forte de Copacabana" ♪ Bizet. Puccini. Massenet. Verdi. E outros compositores \$ Grátis. Distribuição de senhas uma hora antes do espetáculo.
- **ROBSON LEITÃO, palestrante** → Centro de Estudo e Iniciação Musical da UFF (Ceim-UFF), 18h30 ♪ Curso "O romantismo na ópera do século 19" (3ª aula: "Richard Wagner: a eterna polêmica e a música do futuro") \$ R\$ 25 (aula avulsa)
- **DANIEL GUEDES, violino. LEONARDO SOUSA, vibrafone. ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. ROBERTO MINCZUK, regente** → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ John Williams: Harry Potter e a pedra filosofal, Jurassic Park (O parque dos dinossauros), Indiana Jones e os caçadores da arca perdida, A lista de Schindler, Tubarão, Guerra nas estrelas, Superman e Prenda-me se for capaz \$ R\$ 18 (gal.), R\$ 60 (bl.) e R\$ 130 (pl. e bl. nb.).

MAIO
obras para Trompete e Piano

Interpretes convidados:
Duo Nalson Simões e José Wellington

ENTRADA FRANCA

29 de maio, 15h
Centro Cultural Justiça
Federal - Av. Rio Branco, 241

realização



Prelúdio 21 - Música do Presente
Temporada 2010

O Prelúdio 21 é formado pelos compositores:
Alexandre Schubert, Caio Senna, J. Orlando Alves, Marcos Lucas,
Neder Nassaro e Sergio Roberto de Oliveira.

22 sábado

► **FICHA TÉCNICA:** MARLIS PETERSEN, soprano.

JENNIFER LARMORE, mezzo soprano. TOBY SPENCE, tenor. SIMON KEENLYSIDE, barítono. JAMES MORRIS, baixo. THE METROPOLITAN OPERA HOUSE ORCHESTRA. LOUIS LANGRÉE, regente.

PATRICE CAURIER E MOSHE LEISER, diretores
→ Estação Ipanema/Sala 2, 10h30 # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Hamlet", de Ambroise Thomas. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **CINTHIA ALMEIDA**, voz. **DARIO ANDINO**, harpa → Paço Imperial, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Dario Andino. Daniel Utsumi/Cinthia Almeida. Renato Teixeira. Lenine. Roberto Carlos. E outros compositores \$ Grátis

► **GRÁINNE HAMBLY E WILLIAM JACKSON**, harpas → Paço Imperial, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Tradicional irlandesa. Tradicional escocesa. E outros compositores \$ Grátis

► **NELSON DE FRANCO**, apresentador e palestrante → Modern Sound/Auditório Multimídia, 16h # Série "Especial" ♪ Sessão comentada de DVD com obras de Villa-Lobos, Claudio Santoro, Alceo Bocchino e Francisco Mignone \$ R\$ 25

► **SOON-MI CHUNG**, viola. **OSLO CAMERATA** → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 16h # Série "Concertos Internacionais da Sala Cecília Meireles" ♪ Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia N. 2, em Si bemol maior, Wq 182/2. Sally Beamish: Under the wing of the rock, para orquestra de cordas e viola. Crieg: Prelúdio da suíte "Holberg, Op. 40". Holst: Vívace, da suíte "St. Paul, Op. 29". Tchaikovsky: Serenata em Dó maior Op. 48 \$ R\$ 20 (gal.), R\$ 30 (bl.), R\$ 60 (pl. e bl. nb.) e R\$ 360 (fr. e cam.).

► **RUDIMAR BONAMIGO**, órgão → Igreja Luterana Martin Luther, 18h ♪ Bach. Guillemant. Amaral Vieira \$ Grátis

► **CANDIDATOS SELECIONADOS NO CONCURSO NACIONAL DE CANTO LÍRICO** → Escola de Música da UFRJ/ Salão Leopoldo Miguez, 18h ♪ Árias de óperas \$ Grátis

► **GISELE DINIZ**, soprano. **VINICIUS KIRCHHOFF**, tenor. **MIRKA DA PIEVA**, piano. **ORQUESTRA DE VIOLÕES DA AV-RIO** → Igreja de Jesus Cristo dos Santos dos Últimos Dias (Igreja Mórmon), 19h # Série "Prismas Musicais" ♪ Anônimo. Bach. Britten. Tom Jobim. Cartola. E outros compositores \$ Grátis

► **DANIEL GUEDES**, violino. **LEONARDO SOUSA**, vibrafone. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA**. **ROBERTO MINCZUK**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ John Williams: Harry Potter e a pedra filosofal, Jurassic Park (O parque dos dinossauros), Indiana Jones e os caçadores da arca perdida, A lista de Schindler, Tubarão, Guerra nas estrelas, Superman e Prenda-me se for capaz \$ R\$ 18 (gal.), R\$ 60 (bl.) e R\$ 130 (pl. e bl. nb.).

23 domingo

► **FICHA TÉCNICA:** **VIDE DIA 22** → Estação Ipanema/Sala 2, 10h30 # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Hamlet", de Ambroise Thomas. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **FICHA TÉCNICA:** **VIDE DIA 22** → Unibanco Arteplex, 11h # Projeto "The Metropolitan Opera Live in HD" ♪ Exibição em cinemas da ópera "Hamlet", de Ambroise Thomas. Montagem do Metropolitan Opera House de Nova York \$ R\$ 25. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **DANIEL GUEDES**, violino. **LEONARDO SOUSA**, vibrafone. **ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA**. **ROBERTO MINCZUK**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 11h # Série "Concertos da Juventude" ♪ John Williams: Harry Potter e a pedra filosofal, Jurassic Park (O parque dos dinossauros), Indiana Jones e os caçadores da arca perdida, A lista de Schindler, Tubarão, Guerra nas estrelas, Superman e Prenda-me se for capaz \$ R\$ 2

► **EMMANUEL PADILLA E BETUEL RAMIREZ**, harpas → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Etude N. 1 "Presto" da "Violin Sonata N. 1". Antonio Rosetti: Sonata N. 4 em sol. Elias Parish Alvars: Romance N. 3 em fá. Albert Zabel: La source. Alfredo Rolando Ortiz: Milonga for loving. E outros compositores \$ Grátis

► **CINTHIA ALMEIDA**, voz. **DARIO ANDINO**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Dario Andino. Daniel Utsumi/Cinthia Almeida. Renato Teixeira. Lenine. Roberto Carlos. E outros compositores \$ Grátis

► **CANDIDATOS SELECIONADOS NO CONCURSO NACIONAL DE CANTO LÍRICO** → Escola de Música da UFRJ/ Salão Leopoldo Miguez, 16h ♪ Árias de óperas \$ Grátis

BNDES

RIO

Bradesco
Seguros e Previdência

apresentam

2, 3, 4, 5 e 6
de junho de 2010

Theatro Municipal
Teatro do Anexo do Municipal
Teatro João Caetano
Auditório do BNDES

CHOPIN

2010

Rio Folle Journée

Informações sobre programação e vendas no site www.riofollejournee.com

24 segunda

- **JENNIFER CAMPBELL**, harpa → Real Gabinete Português de Leitura, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ M. Ficarella: The subject, variations of theme of Paganini. Chopin: Nocturne. Françaix: Piccoli Duetti. Salzedo: Chanson de la nuit ♪ Grátis
- **INOUE KUMIKO, KYOKO OKUDA E ETSUKO CHIDA**, harpas → Real Gabinete Português de Leitura, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Handel: Harp concerto em Si bemol maior, HWV 294. Elias Parish Alvars: Introduction, cadenza and rondo. Aleksandr Alabiev/Liszt/Henriette Renié: Le rossignol. Félix Godefroid: La danse des sylphs. Smetana/Hanus Trnčák/Kumiko Inoue: Fantasy on "Moldau". E outros compositores ♪ Grátis
- **RAFAEL FONSECA**, palestrante → Instituto Cultural Plajap, 16h30 e 19h30 ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Plajap (3ª aula: "Grandiosidade sinfônica em Mahler, Sibelius e Bruckner") ♪ R\$ 60 (aula avulsa).
- **PEDRO SÁ, JANAÍNA SÁ E PEDRO MOITA**, percussão → Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ/Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum" ♪ Luiz D'Anunciação ♪ Grátis
- **GRÁINNE HAMBLY E WILLIAM JACKSON**, harpas → Grande Templo Israelita do Rio de Janeiro, 19h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Tradicional irlandesa. Tradicional escocesa. E outros compositores ♪ Grátis

25 terça

- **BALTÁZAR JUAREZ**, harpa → Museu Histórico Nacional, 10h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Anthoine Francisque: Pavane et bransles. Marcel Tournier: De la suite de imágenes, Les anesses grises sur la route d'el-azib e La danse du moujik. Salzedo: Variations sur un theme dans le style ancien. Mozart: Sonata em Dó maior KV. 545. Jesús Guridi: Viejo Zortzico. E outros compositores ♪ Grátis
- **ORQUESTRA SINFÔNICA DE BARRA MANSÁ. VANTOIL DE SOUZA E GUILHERME BERNSTEIN**, regentes → Teatro João Caetano, 15h # Projeto "Sala de Música" ♪ Verdi: Abertura da ópera "Nabucco". Tchaikovsky: Suíte do balé "O lago dos cisnes". Copland: Fanfarra para um homem comum. João Guilherme Ripper: Psalmos. Leonard Bernstein: Danças sinfônicas de "West side story" ♪ Grátis

- **TINE REHLING**, harpa. **MIKKEL NORDSOE**, violão. **OLE THEILL**, tabla indiana → Museu Histórico Nacional, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Mikkel Nordsoe. Ole Theill. Albeniz. Chick Corea. E outros compositores ♪ Grátis
- **BORIS MARQUES**, piano → Confeitaria Colombo, 17h # Série "Chá com Música" ♪ Ernesto Nazareth. Chiquinha Gonzaga. Villa Lobos. Chopin. E outros compositores ♪ R\$ 50 (recital e bufê).
- **GERTRUD MERSIOVSKY**, órgão → Igreja N. Sra. do Carmo da Lapa, 17h ♪ Bach: Tocata e fuga em ré menor "Dórica", Tocata e fuga em Fá maior, Tocata e fuga em Dó maior e Tocata e fuga em ré menor ♪ Grátis
- **GRUPO NOVO DA UNIRIO-GNU** → Unirio/Sala Villa-Lobos, 17h # Série "Unirio Musical" ♪ Marcos Lucas: Gnusianas. Vicente Alexim: Noite morta. Ned Rorem: Ariel. Guilherme Bertissolo: Elocuções INKZ. Sergio Roberto de Oliveira: Ciclo. E outros compositores ♪ Grátis
- **TRIO JACARANDÁ (THIAGO TAVARES, clarinete. WALESKA BELTRAMI, trompa. SARA COHEN, piano.)** → Espaço Cultural Finep, 18h30 ♪ Alec Wilder: Suíte para clarinete, trompa e piano. Günter Schüller: Sonata romântica. Johann Sobeck: Trio concertante sobre temas de Don Giovanni Op. 5. Alexandre Schubert: Trio para trompa, clarinete e piano. Heinrich von Herzogenberg: Trio Op. 61 ♪ Grátis

26 quarta

- **KAORI OTAKE**, harpa → Museu Histórico Nacional, 10h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach: Tocata e fuga em ré menor BWV 565. Bach/Grandjany: Etude N. 10 "Giga" de "Violin Partita N. 2". Pachelbel: Canon. Glinka: Variations on a theme of Mozart. Franz Poenitz: The music box. E outros compositores ♪ Grátis
- **AFONSO DOROTEO**, harpa → Metrô/Estação Pavuna, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento ♪ Grátis
- **CLAUDIA NASCIMENTO**, flauta. **JENNIFER CAMPBELL**, harpa. **ROBERTO FARIAS LOPES E DHYAN NEUMANN TOFFOLO**, violinos. **GABRIEL MARIN E DIEMERSON DE SIENA SILVA**, violas. **ESDRAS CAMPOS E MARTINA STRÖHER**, violoncelos → BNDES/Auditório, 13h # Série "OSB Câmara no BNDES" ♪ Debussy: Sonata para flauta, viola e harpa. Tchaikovsky: Souvenir de Florence e Sexteto para cordas, Op. 70 ♪ Grátis

- **RUTT BENNETT**, harpa → Museu Histórico Nacional, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ John Parry: Sonata em Ré maior. Bach: Fuga, da "Sonata N. 1 para violino". Ami Maayani: Maqamat. Albeniz: Torre bermeja (de "Piezas características"). Paul Hindemith: Sonata for harp. E outros compositores ♪ Grátis
- **MARCEL GOTTLIEB**, comentários → Musicativa/Venâncio Flores, 16h ♪ Sessão de DVD comentada "Procurando o verdadeiro Beethoven através de sua música – Aula 7" ♪ R\$ 40 e R\$ 45
- **CORO JOVEM DA UFF. MÁRCIO PAES SELLES**, regente. **PERI SANTORO**, teclados → Centro Cultural Justiça Federal/Sala de Sessões, 18h30 # Série "Ação Musical" ♪ John Dowland: Come again. Monteverdi: Scherzi amorosi. Giovanni Gastoldi: Amor vittorioso. Josquin des Prez: El grillo è bon cantore. Adrian Wilaert: Madonna mia fa. E outros compositores ♪ Grátis

- **ELODIE BOUNY**, violão → Escola de Música da UFRJ/Sala da Congregação, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Augustin Barrios: Mazurka apaixonada. Alexandre Tansman: Cavatina. Radamés Gnattali: Saudades. Antonio Lauro: El marabino; Angostura. Alfredo Dominguez: Feria/Leyenda. E outros compositores ♪ Grátis
- **FRANCISCO VIEIRA E RAFAEL FONSECA**, palestrantes → Instituto Cultural Plajap, 20h ♪ Curso "Música clássica no cinema" (4ª aula: "Os diretores e a música, Bergman, Polanski, Kubrick") ♪ R\$ 80 (aula avulsa)

27 quinta

- **SANDRA ACQUAVIVA**, flauta. **ARIANNA RUIZ**, harpa → Museu Histórico Nacional, 10h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Michel Blavet: Sonata Op. 2. N. 2 "La vibray". Mozart: Andante, KV 315. Krumpholtz: Sonata para flauta e harpa. Donizetti: Sonata para flauta e harpa. Debussy: Primer arabesco. E outros compositores ♪ Grátis

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO apresenta
TEMPORADA DE ÓPERAS 2010

LA TRAVIATA

Verdi

Orquestra Sinfônica de Minas Gerais
Coral Lírico de Minas Gerais e Solistas Convidados

Direção Musical e Regência
ROBERTO TIBIRIÇÁ

Direção de Cena
MARIO CORRADI

18, 22, 25, 26, 27 de maio, às 20h | 23 de maio, às 18h
GRANDE TEATRO DO PALÁCIO DAS ARTES

Belo Horizonte . MG | www.fcs.mg.gov.br

▶ **RAFAEL FONSECA**, palestrante → Espaço Telezoom, 15h
 ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Telezoom (4ª aula: "Concertos para piano") \$ R\$ 60 (aula avulsa)

▶ **INOUE KUMIKO, KYOKO OKUDA E ETSUKO CHIDA**, harpas → Museu Histórico Nacional, 15h
 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Handel: Harp concerto em Si bemol maior, HWV 294. Elias Parish Alvars: Introduction, cadenza and rondo. Aleksandr Alabiev/Liszt/Henriette Renié: Le rossignol. Félix Godefroid: La danse des sylphs. Smetana/Hanus Trnčák/Kumiko Inoue: Fantasy on "Moldau". E outros compositores \$ Grátis

▶ **SOLISTAS NÃO INFORMADOS PELO ORGANIZADOR DO EVENTO. CORO, BALLET E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO. ROBERTO MINCZUK E SILVIO VIEGAS**, regentes → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ Bizet: L'arlesienne (com balé coreografado por Roland Petit). Verdi: trechos da ópera "Il trovatore" \$ Preço não informado pelo organizador do evento.

▶ **VADIM RUDENKO**, piano. **SINFONIETTA DELL'ARTE. MARCELO LEHNINGER**, regente. **TRIO EM CONCERTO (JOSÉ BATISTA JR., clarinete. MARCUS RIBEIRO, violoncelo. PRISCILA BONFIM, piano.)** → Morro da Urca/Espaço Baía de Guanabara, 21h (Trio em Concerto) e Palco do anfiteatro (Rudenko & Sinfonietta) # Projeto "4 Estações" ♪ Rudenko & Sinfonietta – Chopin: Concertos para piano e orquestra N. 1 em mi menor Op. 11 e N. 2 em fá menor Op. 21 \$ R\$ 120. Há meia-entrada para estudantes e idosos (valor inclui traslado do bondinho).

28 sexta

▶ **INOUE KUMIKO, KYOKO OKUDA E ETSUKO CHIDA**, harpas → Museu Histórico Nacional, 10h30
 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Handel: Harp concerto in Si bemol maior, HWV 294. Elias Parish Alvars: Introduction, cadenza and rondo. Aleksandr Alabiev/Liszt/Henriette Renié: Le rossignol. Félix Godefroid: La danse des sylphs. Smetana/Hanus Trnčák/Kumiko Inoue: Fantasy on "Moldau". E outros compositores \$ Grátis

▶ **GILDA DETTORI E MARIA CELIA MACHADO**, harpas → Museu Histórico Nacional, 15h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Carlos de Almeida: Serenata à brasileira. Josef Blanco: Concerto para duas harpas. Debussy: Clair de lune. Ravel: Pavane de la belle au bois dormant, Laideronnette, Imperatrice des pagodes e Le Jardin féerique (da suíte "Ma mère l'oye"). John Escosa: Três danças para duas harpas \$ Grátis

▶ **QUARTETO DA GUANABARA (DANIEL GUEDES E GABRIELA QUEIROZ**, violinos. **DANIEL ALBUQUERQUE**, viola. **MÁRCIO MALLARD**, violoncelo.) **LAURO GOMES**, apresentador → Rádio MEC/Estúdio Sinfônico Maestro Alceo Bocchino, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Schubert: Quarteto de cordas em lá menor D. 804 "Rosemunde". Guerra-Peixe: Quarteto de Cordas N. 2 \$ Grátis

▶ **ROBSON LEITÃO**, palestrante → Centro de Estudo e Iniciação Musical da UFF (Ceim-UFF), 18h30
 ♪ Curso "O romantismo na ópera do século 19" (4ª aula: "Giacomo Puccini: a síntese do romantismo no fim do século") \$ R\$ 25 (aula avulsa)

29 sábado

▶ **NAILSON SIMÕES**, trompete. **JOSÉ WELLINGTON**, piano. **GRUPO PRELÚDIO 21 (ALEXANDRE SCHUBERT, CAIO SENNA, J. ORLANDO ALVES, MARCOS LUCAS, NEDER NASSARO E SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA**, compositores.) → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF), 15h ♪ Sergio Roberto de Oliveira: Rubi. Marcos Lucas: Sonata para trompete e piano. Neder Nassaro: Traço, luz, pó. J. Orlando Alves: Inserções N. 4. Alexandre Schubert: Bromélias. E outros compositores \$ Grátis

▶ **RODOLFO VALVERDE**, palestrante. **SAULO CHERMONT**, apresentador → Modern Sound, 16h # Série "Desafio Musical" ♪ Sessão comentada de DVD com obras de Mozart, Brahms e Dvorák \$ R\$ 25

▶ **LUÍS CARLOS BARBIERI**, violão → Centro Cultural Justiça Federal (CCJF), 17h # Série "Violões da AV-Rio" ♪ Fred Schreiter: Suíte sinuosa. Luís Carlos Barbieri: A Santa Ceia segundo Athayde. Francisco Mignone: Estudo N. 10 e N. 4. Marcos Lopes: Três Movimentos. Edino Krieger: Passacalha para Fred Schreiter. E outros compositores \$ R\$ 1

▶ **QUARTETO LATINOAMERICANO** → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 2, 17h # Série "Sala Cecília Meireles no Centro Cultural Banco do Brasil" ♪ Silvestre Revueltas: Música de feria. Francisco Mignone: Quarteto de cordas N. 2. Jorge Torres Sáenz: La venus se va de juerga. Javier Alvarez: Metro chabacano. Villa-Lobos: Quarteto N. 4 \$ R\$ 10

▶ **JANE STRAUMANN**, flauta. **TINE REHLING**, harpa. **MIKKEL NORDSOE**, violão. **OLE THEILL**, tabla indiana → Palácio São Clemente, 18h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Mikkel Nordsoe. Ole Theill. Albeniz: Astúrias. Chick Corea. E outros compositores \$ Grátis

▶ **SOLISTAS NÃO INFORMADOS PELO ORGANIZADOR DO EVENTO. CORO SINFÔNICO DO RIO DE JANEIRO. ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. ROBERTO MINCZUK**, regente → Praia de Copacabana, 20h # Projeto "Aquarius" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento \$ Grátis

▶ **SOLISTAS NÃO INFORMADOS PELO ORGANIZADOR DO EVENTO. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO. SILVIO VIEGAS**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ Verdi: ópera "Il trovatore" \$ Preço não informado pelo organizador do evento.

30 domingo

▶ **ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL. NORTON MOROZOWICKZ**, regente → Clube Central de Icaraí/Salão Nobre, 10h ♪ Edino Krieger: Abertura brasileira. Guerra-Peixe: Ponteado. José Siqueira: Cenas do nordeste brasileiro (Episódio sinfônico). Schumann: Sinfonia N. 4 \$ R\$ 2

▶ **GUSTAVO BEALINI**, harpa → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)/Teatro 1, 12h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Bach/Grandjany: Sarabande do "Étude N. 3" e Bourré doublé do "Étude N. 9". Rosetti: Sonata N. 6. Grandjany: Fantasia sur un thème de Haydn. Sussan McDonald: Tocatta "Sabre dance". Francisco Mignone: Pequena valsa de esquina. E outros compositores \$ Grátis

▶ **ANA MICCOLIS, ROSALIA LOPEZ E AFONSO DOROTEO**, harpas → Estação de trem do Corcovado, 16h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Programa não enviado pelo organizador do evento \$ Grátis

▶ **LICIA LUCAS**, piano → Fundação Cultural Avatar, 18h
 ♪ Chopin \$ Grátis. Sugestão: doação de 1kg de alimento não perecível.

31 segunda

▶ **HÉLIO LEITE**, harpa → Igreja Santa Cruz dos Militares, 14h30 # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Savourna Stevenson. Zlatkovski. Dewey Owens. Verlene Schermer. Bernard Andrés \$ Grátis

▶ **CANDIDATOS SELECIONADOS NO CONCURSO NELSON FREIRE OSB JOVENS SOLISTAS** → Conservatório Brasileiro de Música, 14h # Semifinal do Concurso Nelson Freire OSB Jovens Solistas ♪ Programa a ser definido no local \$ Grátis

▶ **RAFAEL FONSECA**, palestrante → Instituto Cultural Plajap, 16h30 e 19h30 ♪ Curso "Conversando sobre música clássica", no Plajap (4ª aula: "Ecos de Haydn e Beethoven na obra de Mahler") \$ R\$ 60 (aula avulsa)

▶ **ANDREW LAWRENCE KING**, harpa → Mosteiro de S. Bento/Igreja, 18h # Série "Música no Museu – V Rio Harp Festival" ♪ Dowland. Froberger. Couperin. Purcell \$ Grátis

▶ **VINICIUS AMARAL**, violino. **MARCELO THYS**, piano → Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ/Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum" ♪ Schubert. Villa-Lobos. Marlos Nobre. Edino Krieger \$ Grátis

▶ **SOLISTAS NÃO INFORMADOS PELO ORGANIZADOR DO EVENTO. CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO. SILVIO VIEGAS**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ Verdi: ópera "Il trovatore" \$ Preço não informado pelo organizador do evento.

Agenda VivaMúsica!

Pontos de distribuição

Acesse www.vivamusica.com.br

e conheça os locais onde a

revista Agenda VivaMúsica! está disponível.

Música para bons ouvidos.

Na MEC FM você vai do estilo renascentista aos dias atuais, sempre com a Música Clássica como base de um repertório variado. Sintonize na FM 98,9 MHz e ouça programas como Som Infinito, Música de Invenção, Tempos Modernos, Música e Músicos do Brasil, Concerto das Américas e Momentos de Jazz. Experimente também a boa música ao vivo no Programa Sala de Concerto*.

Entre no compasso da MEC FM e fique em sintonia com a cultura.

Conheça a programação e ouça também em www.radiomec.com.br

*Saiba como participar pelo telefone 2117- 7853

Apoio Cultural:

Rádio
MEC
FM . 98,9 MHz

BR PETROBRAS

espaços musicais endereços

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS, Av. Presidente Wilson, 203 – Centro. Tel.: (21) 3974-2508.

ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA, Av. General Justo, 365/7º andar – Centro. Tel.: (21) 2524-1552.

ASSOCIAÇÃO DE PROFESSORES INATIVOS DA UFF (ASPI-UFF), R. Passo da Pátria, 19 – São Domingos. Tel.: (21) 2622-1675.

BIBLIOTECA CENTRAL DO GRAGOATÁ (UFF), R. Visconde de Rio Branco, s/nº – São Domingos – Niterói. Tel.: (21) 2629-2774/2775.

BIBLIOTECA NACIONAL, Av. Rio Branco, 219 – Centro. Tel.: (21) 3095-3879.

BNDÉS, Av. Chile, 100 – Centro. Tel.: (21) 2172-7770.

CASA DO SABER, Av. Epitácio Pessoa, 1.164 – Lagoa. Tel.: (21) 2227-2237.

CATEDRAL METROPOLITANA DO RIO DE JANEIRO, Av. República do Chile, 245 – Centro. Tel.: (21) 2240-2869.

CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL (CCBB), R. Primeiro de Março, 66 – Centro. Tel.: (21) 3808-2020.

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL (CCJF), Av. Rio Branco, 241 – Centro. Tel.: (21) 3261-2550/2587.

CENTRO CULTURAL LIGHT, R. Marechal Floriano, 168 – Centro. Tel.: (21) 2211-4415.

CENTRO DE ESTUDO E INICIAÇÃO MUSICAL DA UFF (CEIM-UFF), R. Miguel de Frias, 9 – Icaraí – Niterói. Tel.: (21) 2629-5035.

CENTRO ESPÍRITA ISRAEL BARCELOS, R. Sapopemba, 705 – Bento Ribeiro. Tel.: (21) 2464-9909.

CLUBE CENTRAL DE ICARAÍ, Praia de Icaraí, 335 – Icaraí. Tel.: (21) 2711-0899.

COMUNIDADE DONA MARTA, R. São Clemente, na altura do nº 307 – Botafogo. Tel.: (21) 2253-8645.

CONFETARIA COLOMBO, R. Gonçalves Dias, 32 – Centro. Tel.: (21) 2505-1500.

CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA, Av. Graça Aranha, 57/12º andar – Centro. Tel.: (21) 3478-7600.

ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ, Rua do Passeio, 98 – Centro. Tel.: (21) 2240-1491.

ESPAÇO CULTURAL FINEP, Praia do Flamengo, 200/ Pilotis – Flamengo. Tel.: (21) 2555-0717.

ESPAÇO TELEZOOM, R. General Dionísio 11 – Humaitá, Tel.: (21) 3435-1617.

ESTAÇÃO DE TREM DO CORCOVADO, R. Cosme Velho, 513 – Cosme Velho. Tel.: (21) 2558-1329.

ESTAÇÃO IPANEMA, R. Visconde de Pirajá, 605 – Ipanema. Tel.: (21) 2279-4603.

FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA DA UFRJ, Av. Pasteur, 250/2º andar – Urca. Tel.: (21) 2295-1595, ramal 212.

FUNDAÇÃO CULTURAL AVATAR, R. Dr. Pereira Nunes, 141 – Ingá – Niterói. Tel.: (21) 2621-0217/2721-0033.

GRANDE TEMPLO ISRAELITA DO RIO DE JANEIRO, R. Tenente Possolo, 8 – Centro. Tel.: (21) 2232-3656.

IGREJA DA CANDELÁRIA, Pça. Pio X, s/nº – Centro. Tel.: (21) 2233-2324.

IGREJA DE JESUS CRISTO DOS SANTOS DOS ÚLTIMOS DIAS (IGREJA MÓRMON), R. Muniz Barreto, 581 – Botafogo. Tel.: (21) 2552-8149.

IGREJA LUTERANA MARTIN LUTHER, R. Carlos Sampaio, 251 – Centro. Tel.: (21) 2232-8548.

IGREJA N. SRA. DO CARMO DA LAPA, Largo da Lapa, s/nº – Centro. Tel.: (21) 3094-8307.

IGREJA SANTA CRUZ DOS MILITARES, R. Primeiro de Março, 36 – Centro. Tel.: (21) 2509-4858.

ILHA FISCAL/ESPAÇO CULTURAL DA MARINHA (ACESSO), Av. Alfredo Agache, s/nº. Tel.: (21) 2104-6992.

INSTITUTO CULTURAL PLAJAP, Av. Ataulfo de Paiva, 482/3º andar – Leblon. Tel.: (21) 2512-8147.

JOCKEY CLUB/HIPÓDROMO DA GÁVEA, Pça. Santos Dumont, 31 – Gávea. Tel.: (21) 3534-9000.

LIVRARIA DA TRAVESSA/SHOPPING LEBLON, R. Afrânio de Melo Franco, 290, Loja 205 – Leblon. Tel.: (21) 3138-9600.

METRÔ/ESTAÇÃO CARIOCA, Av. Rio Branco, ao lado do nº 158 – Centro. Tel.: (21) 2253-8645.

METRÔ/ESTAÇÃO IPANEMA/GENERAL OSÓRIO, R. Jangadeiros, próximo ao nº 58 – Ipanema. Tel.: (21) 2253-8645.

METRÔ/ESTAÇÃO PAVUNA, Av. Pastor Martin Luther King Jr., s/nº – Pavuna. Tel.: (21) 2253-8645.

METRÔ/ESTAÇÃO SAENS PEÑA, Pça. Saens Peña – Tijuca. Tel.: (21) 2253-8645.

MODERN SOUND, R. Barata Ribeiro, 502 – Copacabana. Tel.: (21) 2548-5005.

MORRO DA URCA, Av. Pasteur, 520 – Urca. Tel.: (21) 2461-2700.

MOSTEIRO DE S. BENTO, R. Dom Gerardo, 68 – Praça Mauá – Centro. Tel.: (21) 2206-8100.

MUSEU DE ARTE MODERNA (MAM), Av. Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo. Tel.: (21) 2240-4944.

MUSEU DO EXÉRCITO/FORTE DE COPACABANA, Pça. Coronel Eugênio Franco, 1 – Posto 6 – Copacabana. Tel.: (21) 2287-3781/2521-1032.

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL, Pça. Marechal Âncora, s/nº – Centro. Tel.: (21) 2550-9220.

MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES, Av. Rio Branco, 199 – Centro. Tel.: (21) 2240-0068.

MUSICATIVA, R. Venâncio Flores, 305/2º andar – Leblon. Tel.: (21) 2267-4056/8741-0003.

PAÇO IMPERIAL, Pça. XV de Novembro, 48 – Centro. Tel.: (21) 2533-4407.

PALÁCIO SÃO CLEMENTE, R. São Clemente, 424 – Botafogo. Tel.: (21) 2544-2444.

PARQUE DAS RUÍNAS, R. Murtinho Nobre, 169 – Santa Teresa. Tel.: (21) 2253-8645.

PRAIA DE COPACABANA, Av. Atlântica, em frente ao nº 1.702 (Hotel Copacabana Palace). Tel.: (21) 2142-5800.

PRIMEIRA IGREJA BATISTA DO INGÁ, R. Paulo Alves, 125 – Ingá. Tel.: (21) 2621-1268.

PRIMEIRA IGREJA BATISTA DO RIO DE JANEIRO, R. Frei Caneca, 525 – Estácio. Tel.: (21) 2197-0900.

RÁDIO MEC, Praça da República, 141-A – Centro. Tel.: (21) 2117-7800.

REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA, R. Luís de Camões, 30 – Centro. Tel.: (21) 2221-3138.

SALA BADEN POWELL, Av. Nossa Senhora de Copacabana, 360 – Copacabana. Tel.: (21) 2548-0421

TEATRO JOÃO CAETANO, Pça. Tiradentes, s/nº – Centro. Tel.: (21) 2221-1223.

TEATRO MUNICIPAL DE NITERÓI, R. Quinze de Novembro, 35 – Centro – Niterói. Tel.: (21) 2620-1624.

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO, Pça. Floriano, s/nº – Centro. Tel.: (21) 2332-9175.

UNIBANCO ARTEPLEX, Praia de Botafogo, 316 – Botafogo. Tel.: (21) 2559-8750.

UNIRIO, Av. Pasteur, 436 – Urca. Tel.: (21) 2542-3326.

CONCURSO NACIONAL DE CANTO LÍRICO/ÓPERA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ

PROVAS DO CONCURSO

**Abertas ao Público
21 a 23 de Maio de 2010**

**ELIMINATÓRIA
21 de maio,
Sexta-feira, 16 horas**

**SEMI-FINAL
22 de maio,
Sábado, 18 horas**

**FINAL
23 de maio,
Domingo, 16 horas**

**INFORMAÇÕES
(21) 2262-8742
www.musica.ufrj.br**

**Salão Leopoldo Miguez
Rua do Passeio 98, Centro**



Realização:



Apoio:



Música Museu

Patrocínio:



Fundação Universitária José Bonifácio

Orquestra Petrobras Sinfônica



SECRETARIA DE CULTURA

FUNARJ



LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS



SÉRIE NOTURNA

DJANIRA

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO | QUINTAS-FEIRAS, 20H

SÉRIE VESPERAL

Portinari

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO | DOMINGOS, 17H

SANBÁ I*

Maio, 06
Isaac Karabtschewsky, regente
Rosana Lamosa, soprano
Oxana Kornievskaya, mezzo
Coro Sinfônico do Rio de Janeiro

Gustav Mahler
Sinfonia nº2, em dó menor,
"Ressurreição"
(EM HOMENAGEM À REABERTURA DO
THEATRO MUNICIPAL)

SANBÁ II

Junho, 17
Isaac Karabtschewsky, regente

André Mehner
Contraponto, Ponte e Ponteio para
orquestra sinfônica
(PRIMEIRA AUDIÇÃO MUNDIAL)
Gustav Mahler
Sinfonia nº5, em dó sustenido menor
(ENCERRAMENTO DO CICLO MAHLER)

SANBÁ III

Julho, 15
Carlos Prazeres, regente
Antonio Meneses, violoncelo

Ricardo Tacuchian
Hayastan
Piotr Ilyich Tchaikovsky
Variações Roccó para violoncelo e
orquestra
Friedrich Gulda
Concerto para violoncelo e sopros
(PRIMEIRA AUDIÇÃO CARIOCA)

SANBÁ IV

Setembro, 23
Enrique Diemecke, regente
Eimar Oliveira, violino

Heitor Villa-Lobos
Amazonas
Samuel Barber
Concerto para violino e orquestra
Silvestre Revueltas
La Coronela
Arturo Márquez
Danzon nº 2
(EM HOMENAGEM AO BICENTENÁRIO DA
INDEPENDÊNCIA E PRIMEIRO CENTENÁRIO DA
REVOLUÇÃO MEXICANA)

SANBÁ V

Outubro, 23
(excepcionalmente **sábado 20h**)
Isaac Karabtschewsky, regente
Carla Camurati, direção cênica
Solistas a serem confirmados
Vozes Masculinas do Coro
Sinfônico do Rio de Janeiro

Leoš Janáček
O Caso Makropulos,
ópera em 3 atos
Concerto cênico
(PRIMEIRA AUDIÇÃO BRASILEIRA)

PORTINARI I*

Maio, 16
Isaac Karabtschewsky, regente
Thiago Lacerda, narrador
Guomar Milan, soprano
Coro Sinfônico do
Rio de Janeiro
Canarinhos de Petrópolis

Samuel Barber
Adágio para Cordas
Meditação e Dança da Vingança de
Medeia
Leonard Bernstein
Sinfonia nº3 "Kaddish"
(PRIMEIRA AUDIÇÃO CARIOCA)

PORTINARI II

Julho, 04
Isaac Karabtschewsky, regente
Carlos Prazeres, regente
Coral da Universidade Católica de
Petrópolis
Coral Municipal de Petrópolis

Charles Ives
Sinfonia nº4
(PRIMEIRA AUDIÇÃO BRASILEIRA)
Johannes Brahms
Sinfonia nº2, op. 73, em Ré

PORTINARI III

Julho, 25
Yoav Talmi, regente
Eduardo Monteiro, piano

Edino Krieger
Estro Armônica
Edvard Grieg
Concerto para piano e orquestra
Robert Schumann
Sinfonia nº3 "Renana"

PORTINARI IV

Agosto, 08
Antoni Wit, regente
Arnaldo Cohen, piano

Wojciech Kilar
Óravia
(PRIMEIRA AUDIÇÃO BRASILEIRA)
Robert Schumann
Concerto para piano e orquestra
Dmitri Shostakovich
Sinfonia nº6, op. 54, em si menor

PORTINARI V

Setembro, 12
Isaac Karabtschewsky, regente
Ricardo Castro, piano

Mikhail Glinka
Abertura da ópera Russlan e Ludmilla
Frédéric Chopin
Concerto nº2 para piano e orquestra
Antonín Dvorák
Sinfonia nº9 "Novo Mundo"

Theatro Municipal em soft opening Ingressos com desconto Programação sujeita a alterações.

Plateia R\$ 75 | Balcão Nobre R\$ 75 | Balcão Simples R\$ 40 | Galeria R\$ 15 | Frisa ou Camarote (6 lugares) R\$ 450

Venda de ingressos na bilheteria do teatro ou www.ticketronics.com.br - VALET PARKING GRATUITO PARA ASSINANTES

50% para terceira idade, estudantes e portadores de necessidades especiais

H. Anacleto Menezes
Concertos de aclamação
no O. Casa Grande
a partir do mês de junho

ATHAYDE
Concertos em apoio às
letras do Rio de Janeiro
Sexta-Feira

ENSAIOS ABERTOS
1ª Fundação Progresso
Concerto de 19h-20h30
Orquestra Petrobras Sinfônica
Sexta-Feira

11ª S. METRÔNOMO
Concertos gratuitos em
benefício do Rio de Janeiro
Sexta-Feira

MPB + JAZZ
Concertos em parceria com
algumas das grandes vozes
do Brasil a partir de

e mais:
RIO FOLLE JOURNÉE 2010
Com Nelson Freire e
Arthur Moreira Lima.
CYBERCONCERTOS
Filme, fotografe e publique
nossos concertos especiais.

GOVERNO DO ESTADO
DO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE
ESTADO DE CULTURA

SALA CECÍLIA MEIRELES E

PETROBRAS

apresentam



2010

**SÉRIE SALA CECÍLIA MEIRELES
NO CENTRO CULTURAL
BANCO DO BRASIL – CCBB**

THE DORIAN CONSORT

Sexta-feira, 14 de maio, 19h

Obras de Bach, Haydn, Johann
Christian Bach, Herbert Willi e
Carl Philipp Emanuel Bach

CUARTETO LATINOAMERICANO

Sábado, 29 de maio, 17h

Obras de Silvestre Revueitas,
Francisco Mignone, Jorge Torres
Sáenz, Javier Alvarez e Villa-Lobos

Ingressos: R\$10,00 e R\$ 5,00

À venda na bilheteria do CCBB

**SÉRIE SALA CECÍLIA MEIRELES NO
THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO**

OSLO CAMERATA

Sábado, 22 maio, 16h

Obras de Carl Philipp Emanuel Bach, Edvard Grieg, Gustav Holst,
Tchaikovsky e Sally Beamish

Ingressos: Frisa e Camarote: R\$ 360,00 | Platéia e Balcão Nobre: R\$ 60,00

Balcão Simples: R\$ 30,00 | Galeria: R\$ 20,00

Vendas: Bilheteria do Theatro Municipal de 2ª a 6ª feira, das 10h às 18h e até 1 hora

antes do início do espetáculo. Pelo telefone: (21) 3344-5500 e

pelo site: www.ticketronic.com.br

Informações Sala Cecilia Meireles: 2332-9176 e 2332-9160

Realização



SECRETARIA DE CULTURA
FUNARJ

**SALA
2010**



Governo do Rio de Janeiro
Secretaria de Estado
Realização Theatro Municipal do Rio de Janeiro



Apoio cultural



Patrocínio

