

Agenda Viva Música!

A MÚSICA
CLÁSSICA NA
CIDADE DO
RIO DE
JANEIRO
EXEMPLAR
GRÁTIS
OUTUBRO/08

Nº 72 ANO 7
ISSN: 1676-9562



P.6 MÚSICOS REUNIDOS POR JACQUES KLEIN

P.7 PIANISTA LILYA ZILBERSTEIN E QUARTETO OSESP

P.8 VLADIMIR FEDOSEYEV REGE SINFÔNICA TCHAIKOVSKY

novos TALENTOS 2008

Concertos

todas as QUARTAS às 13h

Talentos Sempre

01 OUTUBRO

TRIO AQUARIUS

INTEGRANTES

Sergio Barrenechea, flauta (músico convidado),
Flávio Augusto, piano, Ricardo Amado, violino e
Ricardo Santoro, violoncelo

PROGRAMA

E. Villani-Côrtes ➤ Astor Piazzolla

APRESENTAÇÃO

Tim Rescala

Novos Talentos

08 OUTUBRO

LUIZ SENISE e RONAL SILVEIRA, piano 4 mãos

PROGRAMA

Moszkowski ➤ Brahms ➤ Debussy ➤ Poulenc
Gershwin ➤ Villa-Lobos

APRESENTAÇÃO

Adriana Rodrigues

15 OUTUBRO

DUO DE VIOLÕES / PIANO SOLO

PROGRAMA

Artur Gouvêa e Rafael Motta, violões
Laís Frey, piano Gian Matheus, piano
Egberto Gismonti ➤ Marlos Nobre ➤ Marco Pereira
C. Santoro ➤ R. Miranda ➤ F. Liszt ➤ Vieira Brandão

APRESENTAÇÃO

Adriana Rodrigues

22 OUTUBRO

Claudia Ribeiro, flauta, Sofia Ceccato, flauta e
Martina Stroher, violoncelo

PROGRAMA

Michael A. Rossi ➤ J. Haydn

APRESENTAÇÃO

Helder Parente

29 OUTUBRO

QUARTETO EXPERIMENTAL

PROGRAMA

Thiago Tavares, Marcelo Ferreira, Márcio Costa e Ricardo Ferreira, clarinetas
Korsakov ➤ Javier Nunes ➤ Mozart ➤ Françaix

APRESENTAÇÃO

Helder Parente

Palestras

todas as SEXTAS às 17h

03 OUTUBRO

LUIZ SENISE

Debussy e o Impressionismo

EMENTA

Gravações de Claude Debussy interpretando algumas de suas peças e "slides" de quadros de pintores impressionistas evocam a Paris do final do século XIX e início do século XX. Na Música, Debussy (1862-1918) utilizaria uma linguagem baseada em efeitos sonoros surpreendentes. Artista inovador e singular reivindicaria para si um postulado de liberdade que escandalizaria seus contemporâneos, abrindo aos músicos as portas do século XX.

10 OUTUBRO

GRAÇA ALAN

O Violão Carioca - nas ruas, nos salões, na universidade - uma trajetória

EMENTA

Mostra a trajetória do violão no Rio de Janeiro reunindo dados sobre a história do instrumento, desde o período colonial brasileiro até sua ascensão às salas de concerto. Destaca o instrumento como solista e acompanhador e finalmente como objeto de curso universitário.

17 OUTUBRO

Maestro MARCOS ARAKAKI

A Música Sob a Ótica da Regência

EMENTA

A música pode ser vista de diversos ângulos: estético, estilístico, formal, harmônico, melódico, ou ainda de um ponto de vista do ouvinte ou do músico. Nesta palestra teremos a chance de ouvir sobre música de uma ótica diferente, a do regente, uma oportunidade única para observações, ponderações e perguntas.

24 OUTUBRO

RICARDO TACUCHIAN

Os Desafios de um Compositor Brasileiro

EMENTA

O ofício da composição sob a ótica do próprio criador. Os desafios profissionais, sociais e estéticos que o compositor contemporâneo enfrenta, durante a sua carreira. Um panorama da música brasileira no início do século XXI.

31 OUTUBRO

TIM RESCALA

O Ouvinte Ativo

EMENTA

Esta é uma palestra para leigos, procura transmitir noções básicas de música, com o objetivo de formar critérios para uma escuta musical consciente e crítica. No lugar de um ouvinte passivo e meramente contemplativo, propõe uma audição ativa e comparada.

Modern Sound

Rua Barata Ribeiro, 502 D Copacabana Tel 2548-5005

ENTRADA FRANCA

APOIO



FURNAS
CENTRAIS ELÉTRICAS SA

Eletróbrás

Ministério de
Minas e Energia

BRASIL
UM PAÍS DE TODOS
GOVERNO FEDERAL

REALIZAÇÃO

TIMBALES
CULTURAL



BR PETROBRAS

Apresenta:

ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA

INOVADORAMENTE CLÁSSICA

SÉRIE NOTURNOS



SALA CECÍLIA MEIRELES - 10 DE OUTUBRO 20:30H

OSVALDO COLARUSSO, regente

BÉLA BARTÓK, *Suite de Danças*

PAUL HINDEMITH, *Matias, o Pintor*

MIOLO HAPPY HOUR MUSICAL COM O GRUPO TUTTI A PARTIR DAS 19H

- BILHETERIA - LARGO DA LAPA 47, CENTRO • 2224-1291 OU 2299-9666
- DE 2ª A 6ª DAS 13H ÀS 18H OU WWW.INGRESSO.COM.BR OU PELO
- TEL. 4003-2330 • PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÃO • CENSURA LIVRE
- 50% DE DESCONTO PARA ESTUDANTES E MAIORES DE 60 ANOS

PRÓXIMO CONCERTO DA SÉRIE NOTURNOS DIA 28 DE NOVEMBRO

WWW.PETROBRASINFONICA.COM.BR



DIREÇÃO ARTÍSTICA ISAAC KARABTCHEVSKY

L LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS

Apoio:

parceria iluminada

como usar a agenda

DESTAQUES DO MÊS ➔

LOCAL ➔

REPERTÓRIO J

SÉRIE #

PREÇO \$



LEONARDO AVERSA

Beethoven em entorno melhor

POR HELOISA FISCHER

Arredores têm sido uma preocupação no circuito clássico carioca. Não os arredores artísticos da música em si – nem vem ao caso discutir influências do concerto no choro ou no jazz –, mas as adjacências literais. Os arredores físicos, as imediações geográficas. A desordem no entorno de espaços musicais tradicionais e a vizinhança de uma nova sala são os temas da vez. Justifica-se tal inquietação. Vá lá que, após ter sentado em sua poltrona, em local de boa acústica, prestes a ouvir bons músicos interpretando bons repertórios, você entre em uma dimensão estética interior que independe do exterior. Mas... e para chegar até lá? Como sublimar as ruas mal iluminadas e sujas, os ditos “flanelinhas”, os ambulantes e a falta de policiamento? Beethoven e os grandes mestres da música merecem entorno melhor. No caso da nova sala, a Cidade da Música, há quem questione a localização, os inevitáveis engarrafamentos para chegar a ela, o acesso restrito via transporte público. Há ainda o preconceito com relação aos habitantes das vizinhanças. Paira um descabido consenso de que moradores da Barra da Tijuca jamais terão interesse em música clássica, como se o *homo shoppiens* (perdão pelo neologismo) da região fosse insensível a concertos ou óperas. Existe muito a fazer pelo entorno da música clássica carioca literal e metaforicamente – antes de votar, é bom também considerar isso.

AGENDA VIVAMÚSICA! RIO DE JANEIRO – REVISTA MENSAL PUBLICADA POR VIVAMÚSICA! EDIÇÕES LTDA. TELEFAX: (21) 2296-8245 E 2233-8393 – CAIXA POSTAL 21.004 CEP: 20081-971 – RIO DE JANEIRO WWW.VIVAMUSICA.COM.BR ROTEIRO DIA-A-DIA CONCLUÍDO EM 19/09/2008

redação

INFO@VIVAMUSICA.COM.BR
DIREÇÃO EDITORIAL E EDIÇÃO:
HELOISA FISCHER

ASSISTENTE: JULIA WILTGEN
ESTAGIÁRIAS: ESTHER MEDINA E
NATASSIA MENEZES

PROJETO GRÁFICO: MILA WALDECK
EDITORIAÇÃO: Ô DE CASA

REVISÃO: KARINE FAJARDO

FOTO DE CAPA: PIANISTAS JOÃO

CARLOS ASSIS BRASIL, LUIZ

FERNANDO BENEDINI, LINDA

BUSTANI E LILIAN BARRETTO, EM

FOTO DE ALEXANDER LANDAU

comercial

COMERCIAL@VIVAMUSICA.COM.BR

DIREÇÃO COMERCIAL:

LUIZ ALFREDO MORAES

EXECUTIVA COMERCIAL:

ALESSANDRA CORRÊA

operacional

SUPERVISÃO: ADRIANA BARROS

circulação

EQUIPE: RENATA FERREIRA E

DEYVID TELLES

ÚLTIMA SEMANA ANTERIOR AO MÊS

DE CAPA. DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

IMPRESSÃO: WALPRINT

TIRAGEM: 20 MIL EXEMPLARES





Marcelo Bratke (sentado) e os jovens da Camerata Vale Música: Villa-Lobos para japoneses

Em novembro

CAMERATA DA VALE VAI AO JAPÃO

Desde 2000, aulas de música patrocinadas pela Fundação Vale – inicialmente em Vitória (ES), depois em Belém (PA) e Corumbá (MS) – atraem jovens de diversas camadas sociais. Em 2006, Roger Agnelli, Presidente da Vale, convidou o pianista Marcelo Bratke a desenvolver um trabalho artístico com os aprendizes. Bratke formou a Camerata Vale Música (foto) com alunos do núcleo de Vitória. Após turnê brasileira e passagem pelo Carnegie Hall de Nova York, Bratke e a Camerata apresentaram-se no Japão, em novembro. Uma das datas é no Suntory Hall de Tóquio. Villa-Lobos continua sendo a principal referência estética do trabalho.

Sua Majestade O REINADO DA SALA

Com o fechamento do Theatro Municipal neste mês de outubro, a Sala Cecília Meireles assume um período de reinado como “o” templo dos clássicos na cidade. O teatro só reabre em 14 de julho de 2009, data de seu centenário. A operacionalidade da Cidade da Música só será conhecida após a inauguração, confirmada para os primeiros dias de dezembro. Com 835 lugares, a Sala comporta somente um terço da lotação do Municipal. O diretor do espaço da Lapa, João Guilherme Ripper, esquematizou uma forma de atender a demanda das orquestras: separou duas datas para cada concerto sinfônico.

Imortal musical HORTA ELEITO PARA ABL

O jornalista e crítico de clássicos Luiz Paulo Horta toma posse na Academia Brasileira de Letras (ABL), em 28 de novembro. Pela primeira vez, alguém da música vai vestir o fardão.

Na Internet

PRADO COM NOVO BLOG

“Clube do Maestro” é o nome do blog que Ricardo Prado estreou no início de setembro no site do jornal O Globo. Prado faz comentários diários e os ilustra com vídeos selecionados do YouTube.

Fala e música

IRINEU EM AUDIOLIVRO

Jornalista especializado bastante ativo em São Paulo, Irineu Franco Perpétuo lança audiolivro sobre a história da música clássica, em CD duplo (Editora Livro Falante).

É show

AS AULAS DE NESTROVSKI

O gaúcho Arthur Nestrovski é crítico de clássicos, editor, escritor e violonista. Ele faz aula-show de música popular com José Miguel Wisnik e Jussara Silveira, na Sala Cecília Meireles, dia 3.

Concertos RJ–SP

PREÇOS NADA CONÚRBADOS

Já que cresce a olhos vistos a adesão aos conceitos de megalópole brasileira – Riopaulo conurbação de Rio de Janeiro e São Paulo, ou a M’Bras formada por 232 municípios nos estados do Rio, São Paulo e Minas Gerais – que tal observar a cena clássica do eixo RJ–SP de forma conjunta? Comparar preços de ingressos das mesmas atrações nas duas cidades é um exercício interessante. Mês passado, bilhetes para o concerto de Jordi Savall custaram R\$ 20 e R\$ 30, na Sala Cecília Meireles carioca, enquanto no Teatro Abril paulistano variaram de R\$ 70 a R\$ 150. Para ver a Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp) apresentar “A voz humana”, de Poulenc, cariocas pagaram de R\$ 50 a R\$ 90, enquanto paulistanos desembolsaram entre R\$ 28 e R\$ 98. Já a Hallé Orchestra tocou lá com preços de R\$ 10 a R\$ 240 – aqui bilhetes variaram entre R\$ 60 e R\$ 280.

Cena lírica

CASOY GANHA PREMIAÇÃO

É o “Puccini International Award” foi para...Sérgio Casoy. Único sul-americano no prêmio que reconhece o mérito na difusão da obra de Puccini, o pesquisador atua na cena operística de várias capitais brasileiras. Ele (ainda) transita pouco pelo Rio.

NOTAS

Comportamento
PESQUISA COM
TOM MUSICAL

Se você gosta de música – clássica inclusive –, tem mais de 16 anos, facilidade de acesso à Internet e fala inglês, vai apreciar participar da pesquisa realizada pelo professor Adrian North, da Heriot Watt University da Escócia. North estuda as relações da música com comportamento. O formulário, disponível em www.peopleintomusic.com, cobre aspectos de gosto musical (relacionando, por exemplo, o primeiro disco que despertou a atenção ao pesquisado ao seu estado de espírito, na época), relacionamentos de amizade e parentesco. Responde-se, em cerca de 30 minutos, e ganha-se uma visão diferenciada das relações sociais com a música; instigante e inédita.

Voz perfumada
LA FLEMING
EM PERFUME

A soprano americana Renée Fleming agora é nome de perfume. "La Voce – Renée Fleming" foi lançado pela Coty no mercado internacional em edição limitada. A embalagem de luxo com 50 ml de perfume custa 200 dólares. A comercialização é feita em pontos de venda especiais. Um deles é a loja do Metropolitan Opera House, em Nova York, onde La Fleming costuma brilhar no palco.

Além do concerto
ORQUESTRAS
E UM BANCO

Dois grupos orquestrais saem em seus giros brasileiros anuais. As próximas semanas assistem às turnês da Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB) e Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp). A OSB cumpre a já habitual temporada de concertos patrocinados pela Vale, passando por cidades onde a empresa tem bases operacionais. A Osesp roda por 11 municípios das cinco regiões brasileiras com patrocínio do Unibanco. Por falar em banco, dessa vez o utensílio de assento, a Osesp foi musa inspiradora de um móvel comercializado pela Tok & Stok. O banco "Note" traz a forma de uma nota musical e foi desenhado pela agência Centoeseis. O móvel em MDF tem 45 cm de altura, custa R\$ 438 e tem renda revertida para os programas educacionais da Osesp.

Nos EUA
"BRASILIANOS"
DE MARSALIS

Enquanto você lê estas linhas, o maestro Gil Jardim roda os Estados Unidos com sua Orquestra Philharmonia Brasileira na turnê "Brasilianos", do saxofonista Branford Marsalis. São 28 concertos até 10 de novembro. No repertório, Villa-Lobos, Milhaud e um toque de MPB.

a SOCIEDADE MUSICAL BACHIANA BRASILEIRA,
após a homenagem a Beethoven no festival
'Folle Journée' 2008, dá sequência à série
GRANDES MESTRES DA MÚSICA

Johannes
BRAHMS
uma homenagem aos 175 anos de 'vida póstuma'

Sinfonia n. 1, dó menor, opus 68

Concerto para Violino e
Orquestra, ré maior, opus 77

Solista convidado **Daniel Guedes**

Orquestra
**BACHIANA
BRASILEIRA**

Direção e Regência
Ricardo Rocha

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO
Quarta-feira, 8 de outubro, às 20hs

Ingressos
R\$ 20,00 (platéia e balcão nobre), R\$ 10,00 (balcão simples) e
R\$ 5,00 (galeria), com meia entrada para estudantes e
pessoas maiores de 60 anos.

www.bachiana.com.br

APOIO



PATROCÍNIO



GOVERNO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA DE CULTURA
FUNDAÇÃO TEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO



TICKETRONIC
3344-5500
PONTOS CREDENCIADOS
www.ticketronic.com.br

arte gráfica:
Cristina Cavallo
cavallo.cristina@gmail.com



Da esq. para dir.:
Linda Bustani,
Luiz Benedini,
João Carlos
Assis Brasil e
Lilian Barretto —
pianistas
celebram
Jacques Klein

Jacques Klein em festival

📅 Dias 11 (2 concertos), 12, 15 e 16, na Sala Cecília Meireles. R\$ 1 (estudantes de música) e R\$ 5. Recentemente, a pianista Lílian Barretto dava um curso no Sul do País e, ao ouvir um jovem aluno tocar, perguntou se ele já tinha tido acesso a alguma gravação daquela mesma música por Jacques Klein. “Quem é ele?”, perguntou o rapaz. “A nova geração não sabe quem foi Jacques”, constata Barretto. Recuperar a memória do extraordinário pianista cearense, prematuramente morto aos 52 anos, em 1982, é o principal objetivo do festival que acontece pelo segundo ano consecutivo, no Rio de Janeiro. “Ele quase não deixou discos, só mesmos algumas fitas-cassetes que circularam bastante”, constata a pianista, que está à frente da organização do evento. Em 2007, o Festival Jacques Klein ocorreu em um único dia do mês de setembro. Agora, são quatro dias — sendo que a abertura traz dois programas diferentes. Dos cinco alunos que Jacques Klein instruiu individualmente anos a fio, tocam no festival Lílian Barretto, Arnaldo Cohen, Luiz Fernando Benedini e João Carlos Assis Brasil. O pianista Edson Elias, falecido há poucos meses, completava o grupo. Linda Bustani não estudou com Klein, mas foi por intermédio dele que passou a formar um duo com Barretto. O italiano Maurizio Baglini ganhou o Concurso William Kapell que, por sua vez, foi o grande mestre de Klein. “Vamos tocar muito Brahms e Schubert, que eram os favoritos do Jacques”, completa Barretto.

Zilberstein com Quarteto 📅 Dia 26, na Sala Cecília Meireles. Lilya Zilberstein, piano. Quarteto Osesp (Emmanuele Baldini e Davi Graton, violinos. Cláudio Cruz, viola. Johannes Gramsch, violoncelo.). R\$ 120 (pl. sup.) e R\$ 150 (pl.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

A pianista russa Lilya Zilberstein volta ao Rio de Janeiro após cinco anos. Dessa vez, vem com o Quarteto Osesp. Ela participa do programa que traz a “Grande Fuga, Op. 133”, de Beethoven; o “Quarteto N. 13 em lá menor – Rosamunde”, de Schubert; e o “Quinteto para quarteto de cordas e piano em Mi bemol maior”, de Schubert (este com participação de Zilberstein). O espetáculo carioca ocorre após concertos em São Paulo, como solista e no mesmo repertório de câmara. O Quarteto Osesp é formado por músicos da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo. Iniciou atividades em 2008 e sempre toca com solistas convidados. “Os solistas dão peso extra ao concerto: podemos mostrar as várias possibilidades de um quarteto de cordas”, diz o violinista Cláudio Cruz que, no grupo, assume a viola.



Pianista russa
Lilya Zilberstein:
único recital no Rio

Final do “Jovens Músicos” 📅 Dias 6 e 7, Semifinal do 1º Concurso Jovens Músicos, no Auditório Guiomar Novaes. R\$ 2. Dia 8, Final do 1º Concurso Jovens Músicos, na Sala Cecília Meireles. R\$ 4..

O Concurso Jovens Músicos Música no Museu chega à reta final. “Que seja o primeiro de muitos”, anseia o diretor Sérgio da Costa e Silva. Dezenove instrumentistas concorrem a prêmios em dinheiro e uma bolsa de estudos na James Madison University, nos Estados Unidos. Os concorrentes têm idade entre 12 e 27 anos. O júri inclui nomes como o compositor Ricardo Tacuchian e o violonista Fabio Zanon.

Quatro vezes Cia. Bachiana 📅 Dia 8, no Theatro Municipal. Dias 27, 28 e 30, na Sala Cecília Meireles. Cia. Bachiana Brasileira. Ricardo Rocha, regente, Consulte roteiro dia-a-dia para solistas e preços.

Após a gravação do DVD ao vivo no mês passado, a Cia. Bachiana Brasileira tem um outubro cheio. No início do mês, o “Concerto para violino” — solista Daniel Guedes — e a “Sinfonia N.1”, de Brahms, no Municipal. Nos últimos dias, a segunda edição de um “Festival Bach” na Sala.

DIVULGAÇÃO



Vladimir
Fedoseyev:
desde 1974
à frente da
Sinfônica
Tchaikovsky

Fedoseyev rege russos 📅 Dia 23, na Sala Cecília Meireles. Orquestra Sinfônica Tchaikovsky de Moscou. Vladimir Fedoseyev, regente. R\$ 60 (pl. sup.) e R\$ 120 (pl.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

O programa da Orquestra Sinfônica Tchaikovsky de Moscou é emblemático: "Sinfonia N. 7", de Beethoven, "Abertura-Fantasia Romeu e Julieta", de Tchaikovsky e a "Suíte N. 1 – Romeu e Julieta", de Prokofiev. Desde que foi criado, em 1930, até tempos recentes, o grupo tocava apenas clássicos russos em turnês no exterior – o alemão Beethoven pontua uma nova proposta. A noite carioca é precedida por concertos paulistanos, que incluem apresentação ao ar livre no Parque do Ibirapuera. Fedoseyev tem cinquenta anos de atividade artística e dirige a orquestra há mais de trinta.

Conexão Brasil–Áustria 📅 Dia 24, na Sala Cecília Meireles. Wili Schwaiger, trompa e trompa alpina. Salzburg Chamber Soloists. R\$ 1 (para estudantes da rede oficial de ensino de música), R\$ 20 (pl. sup.) e R\$ 30 (pl.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

A Série "Concertos Internacionais" da Sala Cecília Meireles traz os austríacos da Salzburg Chamber Soloists, criada em 1991 pelo violinista e regente Lavard Skou-Larsen que, apesar do nome estrangeiro, nasceu na capital gaúcha. Filho de dinamarqueses que tocavam na Sinfônica de Porto Alegre, Lavard mudou-se para a Áustria na adolescência, para estudar na Universidade Mozarteum. O repertório homenageia Mozart, o mais ilustre filho da cidade de Salzburg, mas inclui o russo Anton Arenski e o húngaro Bela Bartók.

Petrobras para crianças 📅 Programa "A história do soldado": dia 9, no Sesc Tijuca, e dia 30, no Sesc Madureira. Programa "Mozart – Uma brincadeira musical": dia 2, no Sesc Tijuca e dia 9, no Sesc Madureira.

No mês das crianças, músicos da Orquestra Petrobras Sinfônica apresentam programas de câmara pensados para os pequenos. A "história do soldado", de Stravinsky, e o espetáculo "Uma brincadeira musical", focado em Mozart, são apresentados em unidades do Sesc Rio de Janeiro. Além de Tijuca e Madureira, incluídas no roteiro dia-a-dia desta AGENDA, há ainda Barra Mansa e São Gonçalo.

Uma nova companhia 📅 Dia 13, na Sala Cecília Meireles. Cia. Versátil de Música. Ver roteiro dia-a-dia para solistas. R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Estréia este mês um novo coletivo musical no Rio de Janeiro: a Cia. Versátil de Música, reunindo profissionais das orquestras e conjuntos vocais da cidade. O grupo escolheu a ópera "Rei Arthur" para a montagem de estréia, indicando que o repertório barroco será um de seus focos. A obra de Purcell será encenada na forma de concerto, em apresentação única. A história do lendário rei bretão terá os textos narrados em português e a parte cantada, em inglês. A companhia é auto-gerida por seus músicos e tem como proposta também transitar pelas músicas contemporânea e popular. Versátil, como o nome.

DIVULGAÇÃO



Jéssus Figueiredo e
Luiz Kleber Queiroz
(dir.) integram nova
companhia.

DIVULGAÇÃO



Rosana Lanzelotte
toca no CCBB

CCBB e a cômte musical 📅 Dias 21 e 28, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) R\$ 6. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

O intercâmbio musical com Portugal, a partir da chegada da Família Real, inspira o ciclo "Realeza nos Trópicos", no CCBB. Na primeira quinzena, o foco está na música popular. Os clássicos são contemplados em dois programas. Dia 21, "Amores brasileiros" reúne um trio que inclui Rosana Lanzelotte tocando fortepiano. Dia 28, "A música de 1808 na Europa" traz o pianista Adriano Jordão e o violinista Paulo Bosísio. O ciclo chega também a Brasília e São Paulo.

Contemporâneos na UFRJ 📅 Dias 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27 e 28 na Escola de Música da UFRJ. Dia 22, na Sala Cecília Meireles. Grátis.

O "Panorama da Música Brasileira Atual" chega à sua 24ª edição, organizado pela Escola de Música da (UFRJ). Serão ouvidas obras de 64 compositores brasileiros: desde nomes consagrados como Almeida Prado e Marisa Rezende a novos talentos como Nikolai Brucher.

este mês no Rio

1 Quarta-feira

► **MAURÍCIO FERREIRA GOMES**, violão → Museu da República, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Fred Schneider – Fantasiando. José Vieira Brandão – Mosaico N. 1. Theodoro Nogueira – Doze improvisos. José Agostinho da Fonseca – Rachelina. Tô Teixeira – Noturno em lá menor. E outros compositores & Grátis

► **TRIO AQUARIUS (RICARDO AMADO**, violino. **RICARDO SANTORO**, violoncelo. **FLÁVIO AUGUSTO**, piano.) → Modern Sound – Allegro Bistrô, 13h # Série "Novos Talentos" ♪ Villani-Côrtes – Cinco miniaturas brasileiras. Piazzolla – As quatro estações portenhas & Grátis

► **ALEXANDRE RACHID**, piano → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Alexandre Rachid – Improvisações de estilos eruditos & Grátis

► **QUINTETO EXPERIMENTAL (MARISOL INFANTE E DHYAN TOFFOLO**, violinos. **DIEMERSON DE SENA**, viola. **MARTINA STROHER**, violoncelo. **THIAGO TAVARES**, clarineta.) → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no Conservatório" ♪ Brahms – Quinteto para clarineta e cordas, Op. 115. Liduíno Pitombeira → Xingu, quinteto para clarineta e piano & Grátis

► **CÍNTIA FORTUNATO, ÂNGELA PATARO, MARIA ÁUREA, LAU SILVA, MIRIAM FERREIRA, CIRENE FERRARI, MARIA TAVARES E RUTH KOHLER**, sopranos. **LÓIDA TEIXEIRA, JÓ PEREIRA, MARLY VIEIRA, ÂNGELA DADAB, JANINE RUFINO, DINA FERREIRA, ÂNGELA LIU, ANÁLIA MENDONÇA, ÂNGELA DUALIB, CÉLIA REIS E MARIA CONCEIÇÃO**, mezzo-sopranos. **MARIA MORENO, CLÉA BELTRÃO E VIRGÍNIA AUDENINO**, contraltos. **CORO ADULTO E INFANTO-JUVENIL**

ACM-SEDE. ILEM VARGAS, piano e regência. **HELENA LEILA**, atriz → Convento de Santo Antônio, 19h # Série "Ópera nas Igrejas" ♪ Puccini – Ópera "Suor Angélica", versão reduzida para piano & Grátis

► **RAFFAELE TREVISANI**, flauta → Centro Cultural da Justiça Eleitoral, 19h10 # Série "Concertos no Centro Cultural da Justiça Eleitoral" ♪ Debussy – Syrinx. Marais – Les folies d'Espagne. Honegger – Danse de la chèvre. Bach – Sonata. Ibert – Pièce. E outros compositores & Grátis

► **DUO ANDRÉ MARQUES PORTO**, violão **E SOFIA MACIEL**, flauta. **TRIO MICHEL MACIEL, ALEXANDRE GISMONTI E ELI JOORY**, saxofones → Sala Baden Powell, 19h30 # 5ª Mostra de Violão Fred Schneider ♪ Loeillet – Sonata. Torroba – Sonatina. Telemann – Sonata. Marcelo Moreira – Sonata. Eli Joory – Maria Fumaça. E outros compositores & R\$ 8. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

2 Quinta-feira

► **ALEXANDRE RACHID**, palestrante → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 12h # Festival Messiaen ♪ Organista dá palestra: "Olivier Messiaen – Vida e obra" & Grátis

► **LAÍS FREY**, piano → Museu do Primeiro Reinado, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Haydn – Sonata em Ré maior Hob 16:33. Bach – Prelúdio e fuga em fá sustenido menor BWV 859. Liszt – Estudo de concerto. Claudio Santoro – Duas dansas brasileiras. Ronaldo Miranda – Três micropeças. E outros compositores & Grátis

► **RODOLFO VALVERDE**, palestrante → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Palestra sobre a história da ópera – Módulo 1 & Grátis

► **CRISTINA PARREIRA, UTE BOECKH, ESTELA CALDI E VITOR GONÇALVES**, pianos → Centro Cultural do Clube de Engenharia, 18h30 # Série "Quintas Musicais do Clube de Engenharia" ♪ Schubert – Marcha militar, Op. 51 N. 1 em Ré maior, Rondó, Op. póstumo 138 em Ré maior, Fantasia D 9, Allegro para piano a quatro mãos "Lebensstürme", Op. 144 em lá menor e Marcha característica, Op. 121 N. 2 em Dó maior & Grátis (distribuição de senhas a partir das 17h30)

► **SEXTETO MISTO DA ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA (GUSTAVO MENEZES E CARLOS MENDES**, violinos. **JOSÉ RICARDO TABOADA**, viola. **MATEUS CECCATO**, violoncelo. **ISMAEL DE OLIVEIRA JR. E FRANCISCO DE ASSIS**, trompas). **CARLOS PRAZERES**, regente → Sesc Tijuca, 19h # Série "Toques Clássicos" – Espetáculo "Uma brincadeira musical" ♪ Mozart & Grátis

► **RICARDO LOUZAO**, palestrante. **MAURÍCIO GOMES E PABLO MARFIL**, violões → Sala Baden Powell, 19h30 # 5ª Mostra de Violão Fred Schneider ♪ Palestra "Introdução ao funcionamento mecânico-acústico" e "Novas tendências na construção". Fred Schneider – Fantasiando. José Vieira Brandão – Mosaico N. 1. Theodoro Nogueira – Doze improvisos. Moscardini – Huella perdida. E outros compositores & R\$ 8. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

3 Sexta-feira

► **ORQUESTRA DE VIOLINOS → CENTRO CULTURAL LIGHT**, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Danny Elfman – Tema do desenho animado "Os Simpsons". Claude François – My way. Puccini – O mio babbino caro (da ópera "Gianni Schicchi"). Dvorák – Humoresque. Lully – Gavotte. E outros compositores & Grátis

► **TRIO CANAUD-EMERT-DEVOS (FERNANDA CANAUD**, piano. **HAROLD EMERT**, oboé. **NOEL DEVOS**, fagote.) → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Mozart – Quatro divertimentos para trio de oboé, fagote e piano e Sonata para piano K 280. José Maurício Nunes Garcia – Fantasia N. 5. Neukomm – Canzonetta para fagote e oboé. Carlos Cruz – Gravuras de Debret para piano. Custódio Inácio da Silva – Três modinhas para fagote e piano. E outros compositores & Grátis

► **LUÍZ SENISE**, palestrante → Modern Sound – Auditório Multimídia, 17h # Série "Novos Talentos" ♪ Pianista dá palestra "Debussy e o Impressionismo" & Grátis

► **PABLO MARFIL**, palestrante. **LUÍS CARLOS BARBIERI**, violão. **QUARTETO CARIOCA DE VIOLÕES (NICOLAS DE SOUZA BARROS, FELIPE RODRIGUES, MARCO LIMA E VINÍCIUS PEREZ**, violões.) → Sala Baden Powell, 19h30 # 5ª Mostra de Violão Fred Schneider ♪ Masterclass com o violonista Pablo Marfil. Fred Schneider – Garotice, Álbum de família, Pituba, Tio Ary, Dona Lourdes, Meu amigo C.J. e Onde andaré Nicanor. Edino Krieger – Sonatina. Nicanor Teixeira – João Benta no forró. E outros compositores & R\$ 8. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

4 Sábado

► **MARINA LIMA**, trompa → Parque das Ruínas, 11h30 # Série "Música no Museu" ♪ Camargo Guarnieri – Estudo para trompa solo. Arnold – Fantasia para trompa, Op. 88. Osvaldo Lacerda – Melodia. E outros compositores & Grátis

► **ROBERTO DE REGINA**, cravo → Capela Magdalena, 19h ♪ Programa a ser anunciado no local & R\$ 70 (inclui jantar). É necessário reservar por telefone.

► **DARMILDO UZEDA**, violão. **DUO CECÍLIA SIQUEIRA E FERNANDO LIMA**, violões → Sala Baden Powell, 19h30 # 5ª Mostra de Violão Fred Schneider ♪ Bach – Sonatas para violino solo (transcrição para violão). Randolph Miguel – Momentos violonísticos. Fred Schneider – Angela. Alexandre Schubert – Instantes. Domenico Scarlatti – Duas sonatas. E outros compositores & R\$ 8. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO MUNICIPAL. ROBERTO MINCZUK**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h # Série "Música e Imagem" ♪ Prokofiev – Cantata "Alexander Nevsky" & R\$ 20 (gal.), R\$ 40 (bl.) e R\$ 60 (pl. e bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

5 Domingo

► **BRASIL ENSEMBLE UFRJ. MARIA JOSÉ CHEVITARESE, REGENTE. LUÍS HENRIQUE DA MATA**, piano. → Catedral Metropolitana do Rio de Janeiro, 11h30 # Série "Música na Catedral" ♪ José Maurício Nunes Garcia – Te deum laudamus. Alberto Nepomuceno – O salutaris hostia. Henrique Oswald – Pater noster e Domine Jesu Christe (da "Missa de Réquiem"). Antonio Ribeiro – Ave Maria. Antonio Vaz – Gloriosa Virgínum. E outros compositores & Grátis

► **ROBERTO DE REGINA**, cravo → Capela Magdalena, 12h ♪ Programa a ser anunciado no local & R\$ 70 (inclui almoço). É necessário reservar por telefone.

► **JORGE MAIA**, piano → Museu Militar Conde de Linhares, 15h # Série "Música no Museu" ♪ Ernesto Nazareth – Brejeiro, Apanhei-te cavaquinho, Odeon, Ameno Resedá, Dengoso e Travesso & Grátis

6 Segunda-feira

► **CLARICE PRIETTO**, canto, piano e declamação de poesia
→ Biblioteca Nacional, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Recital-palestra "A palavra cantada de Manuel Bandeira" ♪ Grátis

► **SEMIFINALISTAS DO "PRIMEIRO CONCURSO JOVENS MÚSICOS"** → Auditório Guiomar Novaes, 14h # Série "Música no Museu" – "Primeiro Concurso Jovens Músicos" ♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 2

► **ADÃO OLIVEIRA E GABRIEL CASARA**, pianos → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum" ♪ Villa-Lobos – O cachorrinho de borracha e O cavalinho de pau (da "Prole do bebê N. 2"). José Penalba – Sonata N. 1. Villa-Lobos – Dança do índio branco. Liszt – Estudo transcendental N. 11 "Harmonie du soir" e São Francisco de Paula caminhando sobre as ondas. Debussy – Études pour piano e Estampes. E outros compositores ♪ Grátis

► **CORO DE CÂMARA DO CEIM-UFF. LUIZ CARLOS**

PEÇANHA, regente → Teatro da UFF, 19h # Projeto "Segundas Eruditas na UFF" – Série "Vozes em Canto para Elza Lakschevitz" ♪ Purcell – Thou knowest, Lord, the secrets of our hearts. José Maurício Nunes Garcia – Sepulcro Domine e Domine, tu mihi lavas pedes. Bruckner – Locus iste. Villa-Lobos – Estrela é lua nova. Francisco Mignone – Juliana. E outros compositores \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes, idosos e funcionários da UFF.

7 Terça-feira

► **GISELE MASCARENHAS, RAMON MURCIA E MAYCON LACK**, flautas → Espaço Fumas Cultural, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Pachelbel – Canon. Boismortier – Sonata em mi menor, Op. 7 N. 6. Kuhlau – Deuxième trio, Op. 86. Guerra-Peixe – Em três flautas. João Dias Carrasqueira – Chorinho triste ♪ Grátis

► **SEMIFINALISTAS DO "PRIMEIRO CONCURSO JOVENS MÚSICOS"** → Auditório Guiomar Novaes, 14h # Série "Música no Museu" – "Primeiro Concurso Jovens Músicos" ♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 2

► **CÍNTIA FORTUNATO, ÂNGELA PATARO, MARIA ÁUREA, LAU SILVA, MIRIAM FERREIRA, CIRENE FERRARI, MARIA TAVARES E RUTH KOHLER**, sopranos. **LÓDIA TEIXEIRA, JÔ PEREIRA, MARLY VIEIRA, ÂNGELA DABDAB, JANINE RUFINO, DINA FERREIRA, ÂNGELA LIU, ANÁLIA MENDONÇA, ÂNGELA DUALIB E CÉLIA REIS**, mezzo-sopranos. **MARIA MORENO, CLÉA BELTRÃO E VIRGÍNIA AUDENINO**, contraltos. **CORO ADULTO E INFANTO-JUVENIL ACM-SEDE. ILEM VARGAS**, piano e regência. **HELENA LEILA**, atriz → Igreja de N. S. do Rosário e São Benedito dos Homens Pretos, 15h # Série "Ópera nas Igrejas" ♪ Puccini – Ópera "Suor Angelica", em versão reduzida para piano ♪ Grátis

► **CORAL INFANTIL DA UFRJ. MARIA JOSÉ CHEVITARESE**, regente. **CORAL ALEGRIA. SANDRA CARVALHO**, regente → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 16h ♪ Folclore brasileiro – Pisei na tábua do barco, Duas cirandas, Alecrim, Rosa amarela e Canário do reino. Handel – Cantate Domino. Hino popular – Toyama. Denise Mendonça/Maria Mazeti – Quem mora? Dawid Korenchender – Velha anedota. E outros compositores ♪ Grátis

► **CRISTINA CAPPARELLI GERLING**, palestrante → Academia Brasileira de Música – Sala de eventos, 17h # Série "Trajetórias" ♪ Pianista grava depoimento sobre sua trajetória artística ♪ Grátis

► **WATSON CLIS**, violoncelo. **LÚCIA BARRENECHEA**, piano → UNIRIO – Sala Villa-Lobos, 17h20 # Série "UNIRIO Musical" ♪ Bach – Suíte para violoncelo N. 3 em Dó maior. Schumann – Fantasiestücke, Op. 73. Brahms – Sonata em mi menor, Op. 38 ♪ Grátis

► **MARCO LIMA**, violão → Espaço Cultural Finep, 18h30 # Série "Concertos Finep" ♪ Francisco Mignone – Estudos N. 2 e N. 6. Turina – Sevillana. Nicanor Teixeira – Folia de Reis, Sarabanda e Concertante N. 2. Edino Krieger – Romanceiro, Ritmada, Prelúdio e Passacalha para Fred Schneider ♪ Grátis

► **QUINTETO ROYATI (VÍCTOR ARTORGA, oboé. THIAGO TAVARES, clarineta. EDUARDO PRADO, trompa. MÁRCIO ZEN, fagote. WENDELL KETTLE, piano.)** → Centro Cultural Justiça Federal, 19h # Festival de Música de Câmara ♪ Mozart – Quinteto em Mi bemol maior KV 452. Danzi – Quinteto em ré menor, Op. 41. Villani-Côrtes – Royati ♪ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **RAFAEL FONSECA**, palestrante → MusicAtiva – Auditório, 20h ♪ Curso sobre a vida e a obra do compositor alemão Beethoven ♪ R\$ 35 e R\$ 40

8 Quarta-feira

► **PAULO STEINBERG**, piano → Museu da República, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Mozart – Sonata em dó menor K 457. Brahms – Sonata em fá menor, Op. 5 ♪ Grátis

► **LUIZ SENISE E RONAL SILVEIRA**, pianos → Modern Sound – Allegro Bistrô, 13h # Série "Novos Talentos" ♪ Moszkowski – Danças espanholas. Brahms – Danças húngaras. Debussy – Petite suite en bateau. Poulenc – Sonata para piano a quatro mãos. Gershwin – Prelúdios para piano solo. E outros compositores ♪ Grátis

► **FINALISTAS DO "PRIMEIRO CONCURSO JOVENS MÚSICOS"** → Sala Cecília Meireles, 18h # Série "Música no Museu" – "Primeiro Concurso Jovens Músicos" ♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 4

► **CRISTINA NASCIMENTO**, piano → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no Conservatório" ♪ Chopin – Noturno, Op. 62 N. 2, Noturno, Op. 72 N. 1 e Grande valsa brilhante, Op. 18. Villa-Lobos – Choros N. 5 "Alma brasileira". Liszt – Noturno N. 3 "Sonho de amor", Estudo de concerto N. 3 e Valsa mefisto ♪ Grátis

CREDIT SUISSE
apresenta:

Toda Terça, às 20h30

Festival
da Música Popular
Instrumental Brasileira

07 – Marcel Powell (violão)

Baden Powell, Marcel Powell, João Bosco, Ivan Lins, Noel Rosa e outros

14 – Mario Sève (sax e flautas),
Gabriel Geszti (piano e acordeão) e
Dôdo Ferreira (baixo acústico)

Show "Casa de Todo Mundo"

Mario Sève, Paulinho da Viola e Cecília Stanzione

Música no ibam
Coordenação e Direção Cultural: Riva Fineberg
Assessoria Cultural: Fernando Guilhon



Outubro/2008

21 – Cristina Braga (harpa),
Ricardo Medeiros (contrabaixo) e
Joca Moraes (bateria de alfaia)
Chico Buarque, Tom Jobim, Francis Hime,
Vinícius de Moraes, Villa-Lobos e outros

28 – "Octeto Pixinguinha"
Wilson Simonal (flauta),
Heber Miguel (clarineta),
Luciene Portella (trompete),
Paulo Gomes (trombone),
Hamilton de Souza (cavaquinho),
Valmyr de Oliveira (violão de 6 cordas),
Adriano Furtado (violão de 7 cordas) e
Pedro Moita (percussão)

Pixinguinha, Jacob do Bandolim, Valdir Azevedo,
K-Ximbinho e outros

apoio:
KLAVIER
Manutenção e Aluguel
de Instrumentos Musicais



Auditório do IBAM – Largo IBAM nº 1 – Humaitá
Tel.: (21) 2536-9709 / 9704 - e-mail: riva@ibam.org.br
Entrada Franca - Estacionamento gratuito

DANIEL GUEDES, violino. **ORQUESTRA BACHIANA BRASILEIRA. RICARDO ROCHA**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h. Brahms – Concerto para violino e orquestra em Ré maior, Op. 77 e Sinfonia N. 1 em dó menor, Op. 68 \$ R\$ 5 (gal.), R\$ 10 (bl.) e R\$ 20 (pl. e bl. nb). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

9 Quinta-feira

GISELE SANT'ANA, órgão → Igreja da Santa Cruz dos Militares, 12h30 # Festival Messiaen. Bach – Sinfonia (da "29ª Cantata BWV 29"), Christ, unser Herr, zum Jordan kam BWV 684 e Toccata e Fuga (Dórica) em ré menor BWV 538. Messiaen – Le banquet celeste, Livre d'orgue e Les yeux dans le roués. Bossi – Scherzo em sol menor, Op. 49 N. 2. Louis Vierne – Toccata (das "Peças de fantasia, Suíte 2, Op. 53") \$ Grátis

JOSÉ BOTELHO, clarineta. **RICARDO MENESES**, viola. **PAULA DA MATTA**, piano → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Bruch – Canção, Op. 83 N. 1 para clarineta, viola e piano. Chopin – Noturno em dó sustenido menor, Op. Póstumo e Valsa em mi menor, Op. Póstumo. Schumann – Três peças de fantasia, Op. 73 para clarineta e piano. Mozart – Trio em Mi bemol Maior KV 498 para clarineta, viola e piano. \$ Grátis

RODOLFO VALVERDE, palestrante → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Palestra sobre a história da ópera – Módulo 2 (o Módulo 1 é pré-requisito) \$ Grátis

BIANCA FILIPPPELLI, VALÉRIA PRESTES, ELIANE TAVILE E TALIA BUARQUE DE HOLLANDA, pianos → Centro Cultural do Clube de Engenharia, 18h30 # Série "Quintas Musicais do Clube de Engenharia" ♪ Schubert – Quatro polonesas, Op. 75, Fantasia, Op. 103 em fá menor e Variações sobre um tema original, Op. póstumo 82 N. 2 em Si bemol maior \$ Grátis (distribuição de senhas a partir das 17h30)

SEXTETO MISTO DA ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA. CARLOS PRAZERES, regente → Sesc Madureira, 19h # Série "Toques Clássicos" – Espetáculo "Uma brincadeira musical" ♪ Mozart \$ Grátis

ENSEMBLE DA ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA (ANTONELLA PARESCHI, violino. TONY BOTELHO, contrabaixo. CRISTIANO ALVES, clarineta. ARIANE PETRI, fagote. MAICO LOPEZ, trompeta. JACQUES GUESTEM, trombone. LINO HOFFMANN, percussão.) Carlos Prazeres, regente → Sesc Tijuca, 19h # Série "Toques Clássicos" ♪ Stravinsky – A história do soldado \$ Grátis

RODOLFO VALVERDE, palestrante → Fundação Eva Klabin – Auditório, 20h # Projeto "Música é Vida" ♪ Sessão de DVD comentada pelo crítico musical Rodolfo Valverde destaca o balé "A sagração da primavera", de Stravinsky \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

10 Sexta-feira

FERNANDA SCHELEDER, soprano. **ALFREDO COLOSIMO**, tenor. **MARCOS VINÍCIUS COSTA**, barítono. **CLÁUDIO VETTORI**, piano → Centro Cultural Justiça Federal, 15h # Série "Música no Museu" ♪ Handel – Ombra mai fu (da ópera "Xerxes"). Cilea – L'anima ho stanca e La docissima effigie (da ópera "Adriana Lecouvreur"). Verdi – Solenne in quest'ora (da ópera "A força do destino") \$ Grátis

HELEN HEINZLE, soprano. **LEONARDO LA GRECA**, barítono. **EDUARDO HENRIQUE**, piano → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Bellini – Tu m'apristi in cor ferita (da ópera "Il pirata"). Donizetti – Prendi, per me sei libero, Come paride vezzoso e Quanto amore (da ópera "O elixir do amor"). Bellini – Or dove fuggo io mai... Ah per sempre io ti perdei (da ópera "I puritani") e Ah, non credea mirarti (da ópera "La sonnambula"). Donizetti – Pronta io son (da ópera "Don Pasquale") \$ Grátis

GRAÇA ALAN, palestrante → Modern Sound – Auditório Multimídia, 17h # Série "Novos Talentos" ♪ Violonista dá palestra "O violão carioca – nas ruas, nos salões, na universidade – uma trajetória" \$ Grátis

PALHETA CARIOCA (MARCO TÚLIO, saxofone soprano. WLADIMIR MARQUES, saxofone alto. VINÍCIUS MACEDO, saxofone tenor. VITOR MEDEIROS, saxofone barítono.) → Centro Cultural Justiça Federal, 19h # Festival de Música de Câmara ♪ Françaix – Petit quatuor pour saxophones. Bach – Primeiro movimento do "Concerto de Brandeburgo N. 3". Vellones – Prélude et rondo français. Singelee – Grand quatuor concertant, Op. 79. Pixinguinha/Jão de Barros – Carinhoso. E outros compositores \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

TRIO TERNO VOCAL (BRENO QUINDERÉ, contratenor. RAFAEL ERBESDOBLER, tenor. FELIPE HABIB, baixo.) MARCELLO SADER, tenor → Solar do Jambuí, 19h # "A Música no Tempo de François Premier. 450 anos de Morte de Clément Janequin" ♪ Janequin – Vents hardis et legiers. Desprez – Mille regretz. Janequin – Rions, chantons, passons temps. Roland de Latre/P. de Ronsard – Bonjour mon coeur. Janequin – La Guerre e L'amour, la mort et la vie. E outros compositores \$ Grátis



TEMPORADA 2008

TCHAIKOVSKY

SYMPHONY ORCHESTRA MOSCOW

VLADIMIR FEDOSEYEV, REGENTE
23 DE OUTUBRO . QUINTA . 20 H
Ingressos: Platéia R\$ 120,00 . Platéia Superior R\$ 60,00

GIDON KREMER

PIANO QUARTET

GIDON KREMER, VIOLINO . ULA ULIJONA, VIOLA
GIEDRE DIRVANAUSKAITE, VIOLONCELO . ANDRIUS ZLABYS, PIANO
14 DE NOVEMBRO . SEXTA . 20 H
Ingressos: Platéia R\$ 80,00 . Platéia Superior R\$ 40,00

SALA CECÍLIA MEIRELES

Largo da Lapa, 47, Centro

informações: 2224-4291 ou 2299-9666

Manobristas no local e estacionamento conveniado
ao lado da Sala – R\$ 5,00

Vendas www.ingresso.com.br ou pelo telefone 4003-2330



Mozarteum Brasileiro
TUDO QUE VOCÊ QUER OUVIR.

APOIO



MINISTÉRIO DA CULTURA



SECRETARIA DE CULTURA



Sala Cecília Meireles



MANTENEDOR

Mantecorp

PATROCINADOR DE ATIVIDADES EDUCATIVAS

Instituto
Votorantim

ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA. OSVALDO

COLARUSSO, regente → Sala Cecília Meireles, 20h30
Série "Noturnos" ♪ Bartók – Suíte de danças.
Hindemith – Matias, o pintor \$ R\$ 20. Há meia-
entrada para estudantes e idosos.

11 Sábado

ROBERTO MORAES, harmônica → Parque das Ruínas, 11h30
Série "Música no Museu" ♪ Luiz Gonzaga – Asa
branca. Garoto/Vinicius de Moraes/Chico Buarque
– Gente humilde. Roberto Moraes – Enroladinho e
Fronteiras. Piazzolla – Adiós Nonino. Villa-Lobos –
Trenzinho do caipira (das "Bachianas brasileiras
N. 2"). E outros compositores \$ Grátis

CORAL DA PUC. GERALDO LEÃO, regente → Museu do
Exército – Forte de Copacabana, 17h # Série "Música
no Museu" ♪ Melodia tradicional – In dulci jubilo.
Ralph Manuel – Alleluia. Arcadelt – Ave Maria. Bach
– Sleepers awake. Spiritual – Ain't that good news.
E outros compositores \$ Grátis

ESTREIA BERNARDO BESSLER, violino. **CHRISTINE
SPRINGUEL**, viola. **FRANCE SPRINGUEL**, violoncelo.
ADRIANO COSTA, contrabaixo. **LUIZ FERNANDO
BENEDINI**, piano → Sala Cecília Meireles, 18h # 2ª
Festival Jacques Klein ♪ Max Bruch – Kol Nidrei.
Schubert – Quinteto em Lá maior, "A truta" \$ R\$ 1
(estudantes de música) e R\$ 5.

ROBERTO DE REGINA, cravo → Capela Magdalena, 19h
♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 70 (inclui
jantar). É necessário reservar por telefone.

MAURIZIO BAGLINI, piano. **SILVIA CHIESA**,
violoncelo → Sala Cecília Meireles, 20h30
2ª Festival Jacques Klein ♪ Brahms. Sonata
para violoncelo e piano em mi menor, Op. 38.
Beethoven/Liszt – Sinfonia N. 9, em versão para
piano solo (1ª audição no Brasil) \$ R\$ 1 (estudantes
de música) e R\$ 5.

12 Domingo

FELIPE NAIM, piano → Museu de Arte Moderna, 11h30
Série "Música no Museu" ♪ Bach – Invention
N. 8. Mozart – Sonata KV 283. Villa-Lobos – Prelúdio
e Ária (das "Bachianas brasileiras N. 4"). Brahms –
Intermezzo N. 6, Op. 106. Chopin – Noturno
N. 37, Op. 11 e Grande valsa brilhante, Op. 18.
E outros compositores \$ Grátis

ROBERTO DE REGINA, cravo → Capela Magdalena, 12h
♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 70 (inclui
almôço). É necessário reservar por telefone.

FERNANDA CANAUD, piano → Igreja Santa Cruz dos
Militares, 16h # Série "Concertos na Irmandade
Santa Cruz dos Militares" ♪ Beethoven – Sonata,
Op. 27 N. 2 "Ao luar". Mozart – Sonata K 280 em Fá
maior. Chopin – Noturno, Op. 72 N. 1 em mi menor,
1ª Balada, Op. 23 em sol menor e Estudo, Op. 10
N. 12 em dó menor \$ Grátis

**QUINTETO RIO METAIS (MAICO LOPES E GILSON
SANTOS**, trompete e flugelhorn. **WALESKA
BELTRAMI**, trompa. **FABIANO SEGALOTE**, trombone
e bombardino. **NILTON SOARES**, tuba.) → Centro
Cultural Justiça Federal, 18h # Festival de Música
de Câmara ♪ Handel – Música aquática. Bach –
Fuga em sol menor. Mozart – Rondo "Alla turca".
Egberto Gismonti – Palhaço. Djalma Merlin –
Música para uma avenida. E outros compositores
\$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

BERNARDO BESSLER, violino. **SILVIA CHIESA**,
violoncelo. **MAURIZIO BAGLINI**, piano → Sala Cecília
Meireles, 18h # 2ª Festival Jacques Klein ♪ Saint-Saëns
– Sonata para violoncelo e piano N. 1 em Dó maior,
Op. 32. Schubert – Trio N. 1 em Si bemol maior, Op.
99. Chopin – Polonesa em Dó maior para violoncelo e
piano \$ R\$ 1 (estudantes de música) e R\$ 5.

13 Segunda-feira

QUARTETO BELAS ARTES (RAQUEL SODRÉ E FLANK,
violinos. **ISABELE ALBUQUERQUE**, violoncelo.
MILENA ALMENARA, piano.) → Igreja de N. S.
do Carmo da Antiga Sé, 12h30 # Série "Música
no Museu" ♪ Agustín Lara – Granada. V. M.
Serqueira – Uma casa portuguesa. Raul Ferrão/
José Galhardo – Coimbra. Ravel – Bolero. José
Galhardo/Raul Portela/Amadeu do Vale – Lisboa
antiga. E outros compositores \$ Grátis

EDUARDO MONTEIRO, piano → Escola de Música
da UFRJ – Sala da Congregação, 16h30 ♪ Francisco
Mignone – Sonata N. 1. Villa-Lobos – Impressões
seresteiras. Leopoldo Miguez – Nocturno, Op. 10.
Lorenzo Fernández – Três estudos em forma de
sonatina. Almeida Prado – Cartas celestes Vol. 1
\$ Grátis

LUÍS GUSTAVO TORRES, piano. **ORQUESTRA SINFÔNICA
DE BARRA MANSÁ. VANTOIL DE SOUZA JUNIOR**,
regente → Sala Cecília Meireles, 16h30 # Série "Sala
de Música" ♪ Nikolai Brucher – Trikartina. Alberto
Nepomuceno – Abertura da ópera "O garatuja".
Wagner – Abertura da ópera "Os mestres cantores
de Nuremberg". Gershwin – Rapsody in blue.
\$ Grátis

Moscow Sretensky
Monastery Choir

*Coral Russo do Monastério de Sretensky, o mais antigo coral
de música clássica do mundo, composto por 42 coralistas*

Diretor artístico e condutor: Nikon Zhila

26 de outubro - Rio de Janeiro/RJ

Igreja N. Sra do Carmo da Antiga Sé às 17:00



► **LINA MENDES E FÁBIO CARVALHO**, sopranos. **MARCIO ANGELOTTI, ALESSANDRA TUROLA E ROSELI MOUTINHO**, flautas. **PIERRE JATOBÁ**, oboé. **DIAGO LOZZA**, clarineta. **WALESKA BELTRAMI**, trompa. **VINÍCIUS PEREZ E DANILO ALVARADO**, violões. **LETÍCIA LIMA, REBECA DA COLL, MARINA SPOLADORE, RAFAEL SPERLING E LEANDRO TURANO**, pianos. **TIAGO CALDERANO**, marimba. **QUARTETO VOLPI (JOÃO BITENCOURT, VITOR BUDÓIA, VÍCTOR RAMOS E TÚLIO GOMIDE, violões.)** → Casa de Rui Barbosa, 18h30 # Série "A Escola Apresenta" → Lourenço Vasconcellos – Estudo para clarineta. Thiago Sias – Pigmento W. Marcílio Rufino dos Santos – Maieriesli Um. Antônio Albuquerque – Evelingel. Rafael Valle – 2.ºo. E outros compositores \$ Grátis

► **RENATO BASTOS, ADILSON ALVES E FELIPE ALVES**, clarinetas. **HUGO STUTZ**, clarone → Centro Cultural Loyola, 19h # Série "Música no Museu" → Harvey – Prelúdio. Schmidt – Minueto. Michael Haydn – Tema e variações. Hunt – Moto perpétuo. Bochs – Andante. E outros compositores \$ Grátis

► **ANA CECÍLIA REBELO E MANUELA VIEIRA**, sopranos. **LUCIANA FANTINI**, piano. **PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: RAFAEL BEZERRA**, tenor → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ → Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum" → Clássicos da Broadway → Cole Porter – Another openin', another show. Richard Rodgers – The sound of music. Frederick Loewe – Wouldn't it be lovely? Bernstein – Maria e I feel pretty. Claude-Michel Schönberg – On my own. \$ Grátis

► **BRASIL ENSEMBLE UFRJ. MARIA JOSÉ CHEVITARESE**, regente. **LUIZ HENRIQUE DA MATA**, piano. → Teatro da UFF, 19h # Projeto "Segundas Eruditas na UFF" → Série "Vozes em Canto para Elza Lakschevitz" → José Maurício Nunes Garcia – Te ceum laudamus. Alberto Nepomuceno – O salutaris hóstia. Henrique Oswald – Pater Noster e Domine Jesu Christe (da "Missa de Réquiem"). Antonio Ribeiro – Ave Maria. Antonio Vaz – Gloriosa Virginum. E outros compositores \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **DANIELLE GREGÓRIO, DORIANA MENDES, HELOÍSA TENÓRIO, LAULA OAZEM, LOREN VANDAL E MONA VILARDO**, sopranos. **ANDRESSA INÁCIO, DANIELA MESQUITA E LUZIA ROHR**, mezzo-sopranos. **CAROLINA CARVALHO E CLAUDIA PARUSSOLO**, contraltos. **FERNANDO MOURA, ALEXANDRE LONGO, DEMADES GOMES E IVAN JORGENSEN**, tenores. **LUIZ KLEBER QUEIROZ E FABRÍCIO CLAUSSEN**, barítonos. **JOÃO MARCOS, LEANDRO DA COSTA E JORGE MATHIAS**, baixos. **CORO E ORQUESTRA DA CIA. VERSÁTIL DE MÚSICA. JÉSUS FIGUEIREDO**, regente. **MARIA AIDA BARROSO**, cravo e regente-assistente. **DORIANA MENDES**, diretora cênica. **HELDER PARENTE**, narrador → Sala Cecília Meireles, 19h30 → Purcell – Ópera "Rei Arthur", em versão concerto \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

14 Terça-feira

► **GAETANO GALFI**, violão → Paço Imperial, 12h30 # Série "Música no Museu" → Gaetano Galfi – Samba que samba, Lembranças de Espanha e Baão do Padre Cícero. Torroba – Madroños. Radamés Gnattali – Tocata em ritmo de samba. Villa-Lobos – Estudo N. 10. Gaetano Galfi – A deusa do mar, O demônio e Ritual cigano \$ Grátis

► **GERTRUD MERSIOVSKY**, órgão → Igreja N. S. do Carmo da Lapa, 17h → Mozart – Fantasia em fá menor KV 608. Messiaen – Apparitions de l'église éternelle. Bach – Sonata em trio N. 5 em Dó maior BWV 527 e Passacaglia em dó menor BWV 582 \$ Grátis

► **EDUARDO MONTEIRO**, piano → UNIRIO – Sala Villa-Lobos, 17h20 # Série "UNIRIO Musical" → Francisco Mignone – Sonata N. 1. Villa-Lobos – Impressões seresteiras e Hommage a Chopin. Leopoldo Miguez – Noturno N. 10. Lorenzo Fernández – Três estudos em forma de sonatina. Almeida Prado – Cartas celestes \$ Grátis

► **LUIS GUSTAVO TORRES**, piano → Espaço Cultural Finep, 18h30 # Série "Concertos Finep" → Beethoven – Sonata N. 12 em Lá bemol maior, Op. 26. Mozart – Sonata K 457 em dó menor. Schumann – Fantasiestücke, Op. 12 \$ Grátis

► **DITAJARA DIAS**, piano. **JEOWAH DE ARRUDA CÂMARA**, palestrante → Fórum de Ciência e Cultura UFRJ → Salão Dourado, 19h → Rimsky-Korsakov – Sheherazade e O voo do besouro. Palestra em homenagem ao centenário da morte de Rimsky-Korsakov \$ Grátis

► **RAFAEL FONSECA**, palestrante → MusicAtiva – Auditório, 20h → Curso sobre a vida e a obra do compositor alemão Beethoven \$ R\$ 35 e R\$ 40

15 Quarta-feira

► **MONICA KUDIESS**, piano → Museu da República, 12h30 # Série "Música no Museu" → Edino Krieger – Sonatina. Chopin – Estudo N. 1, Op. 25 em Lá bemol maior, Estudo N. 3, Op. 10 em Mi maior, Valsa, Op. póstumo 69 N. 2 em si menor, Valsa, Op. póstumo 70 N. 1 em Sol bemol maior, Noturno N. 1, Op. 37 em sol menor, Noturno, Op. Póstumo em dó sustenido menor e Balada N. 1, Op. 23 em sol menor \$ Grátis

► **ARTUR GOUVÊA E RAFAEL MOTTA**, violões. **LAÍS FREY E GIAN MATHEUS PONTE**, pianos → Modern Sound – Allegro Bistrô, 13h # Série "Novos Talentos" → Egberto Gismonti – Danças N. 1 e N. 2. Marlos Nobre – Ciclo nordestino N. 2 e N. 3. Marco Pereira – Bate-coxa. Claudio Santoro – Duas danças brasileiras. Ronaldo Miranda – Três micropeças. E outros compositores \$ Grátis

2 A 15 DE NOVEMBRO EX TOTO CORDE 1º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORDAS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Ex Toto Corde

Festival Internacional de Cordas
International String Festival
UNIVERSIDADE DE S. PAULO - BRASIL

Quem busca a excelência não pode perder esta chance.

O 1º Festival Internacional de Cordas da Universidade de São Paulo trará ao Brasil alguns dos mais renomados solistas e mestres da atualidade, representantes de escolas de cordas e instituições de prestígio mundial.

Concertos, masterclasses, maratonas de apresentação dos candidatos selecionados, aulas dirigidas e mesas-redondas.

Um evento único, realizado pela primeira vez no Brasil, destinado à especialização e à alta performance dos instrumentos de corda e de piano acompanhador.

Todas as noites, ao longo do evento, haverá concertos e encontros inéditos.

Acompanhe a programação no site
www.festivalextotocorde.com.br

Realização:

Departamento
de Música
CMU ECA/USP



Apoio:



Imais 9 prumo



FUNDACÃO EELP
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DA CULTURA

SECRETARIA DE
ESTADO DA CULTURA



Concerto oficial de abertura

Shlomo Mintz, regente

Orquestra do Festival Ex Toto Corde

Programa Mendelssohn
(Concerto para Violino e Sinfonia Italiana)

2 de novembro • domingo • 20hs

Sala São Paulo

Professores
solistas
participantes



1. Evgenia-Maria Popova
2. Vladislav Igolinsky
3. Eduard Tadevosyan
4. Peter Zazofoisky
5. Paul Coletti
6. Rainer Moog
7. Cláudio Jaffé
8. Daniel Veis
9. Catalin Rotaru
10. Sergei Dukachev
11. Elizaveta Ginzburg

Música para bons ouvidos.

Na MEC FM você vai do estilo renascentista aos dias atuais, sempre com a Música Clássica como base de um repertório variado. Sintonize na FM 98,9 MHz e ouça programas como Som Infinito, Música de Invenção, Tempos Modernos, Música e Músicos do Brasil, Concerto das Américas e Momentos de Jazz. Experimente também a boa música ao vivo no Programa Sala de Concerto*.

Entre no compasso da MEC FM e fique em sintonia com a cultura.

Conheça a programação e ouça também em www.radiomec.com.br

*Saiba como participar pelo telefone 2117- 7853

Apoio Cultural:

Rádio
mec
FM . 98,9 MHz

BR PETROBRAS

- **ISMAEL OROZCO DELORENZI**, violão. **EDUARDO HENRIQUE SANTOS**, piano → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Sanz – Danças espanholas. Bach – Prelúdio. Tárrega – Recuerdos de la Alhambra e Capricho árabe. João Pernambuco – Sons de carrilhões. Hélio Delmiro – Marceneiro Paulo. E outros compositores \$ Grátis
- **Jerzy Milewski**, violino. **Aleida Schweitzer**, piano → Igreja da Candelária, 18h30 # Projeto Candelária – Comemoração da Data Nacional da Polônia ♪ Wieniawski. Debski. Bacewicz. Mlynarski. E outros compositores \$ Grátis
- **Paulo Frichenbruder, Cristiano Penna, Daniela Nunes, Vinícius Barcelos, Elizabeth Pellicione, Alexandre Maritelo, Dalton de Almeida, Lidiane Macedo, Roberto Louzada, Sandra Guerriero, Maria Luiza Fachinet e Lincoln Lopes**, vozes. **Coro das Senhoras da Universidade Cândido Mendes. Eljara Puggina**, piano. **Francisco Neves**, diretor cênico → Clube Ginástico Português, 18h30 ♪ Verdi. Puccini. Mozart. Cole Porter. Lloyd-Weber \$ Grátis
- **Quarteto Radamés Gnattali (Carla Rincón e João Carlos Ferreira**, violinos. **Fernando Thebaldi**, viola. **Paulo Santoro**, violoncelo.) → Centro Cultural da Justiça Eleitoral, 19h00 # Série "Concertos no Centro Cultural da Justiça Eleitoral" ♪ Mozart – Quarteto KV 465. Claudio Santoro – Quarteto N. 4 \$ Grátis
- **Coro do ONS. Maurício Durão**, regente → Igreja Santa Margarida Maria, 19h30 # Série "Música nas Igrejas" ♪ José Maurício Nunes Garcia. Marcos Portugal \$ Grátis
- **Duo Lílian Barretto-Linda Bustani**, pianos. **João Carlos Assis Brasil**, piano. → Sala Cecília Meireles, 20h # 2º Festival Jacques Klein ♪ Brahms/Haydn – Tema e variações. Ravel – La valse. Gershwin. Improvisos de Jazz. \$ R\$1 (estudantes de música) e R\$5

16 Quinta-feira

- **Alexandre Rachid**, órgão → Igreja da Santa Cruz dos Militares, 12h30 # Festival Messiaen ♪ Messiaen – Messe de la Pentecôte. Bach – Prelúdio e Fuga em Mi bemol maior BWV 552. Messiaen – Les mystère de la Sainte Trinité (do ciclo para órgão "Les corps glorieux") e Dieu parmi nous (do ciclo para órgão "La nativité du Seigneur") \$ Grátis
- **Gardênia Garcia**, piano → Museu do Primeiro Reinado, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Ernesto Nazareth – Brejeiro. Marchetti/Armando Louzada – Fascinação. Waldir de Azevedo – Pedacinho do céu. Rodriguez/Contursi/Maroni – La cumparsita. Bororó – Da cor do pecado. E outros compositores \$ Grátis

- **Rodolfo Valverde**, palestrante → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Palestra sobre a história da ópera – Módulo 1 \$ Grátis
- **Horácio Gouveia e Jacob Herzog**, pianos → Centro Cultural Ibeu, 18h30 ♪ Bach – A arte da fuga (trechos) \$ Grátis
- **Claudio Vettori**, piano → Sociedade Corrente da Paz, 19h ♪ Villa-Lobos – Valsa da dor. Ernesto Nazareth – Odeon. Chopin – Fantasia e improviso, Op. 66 e Noturno, Op. 9 N. 2. E outros compositores \$ Grátis
- **Orquestra Rio Camerata. Israel Menezes**, regente → Universidade Santa Úrsula – Auditório, 19h30 ♪ Mozart – Sinfonia em Lá maior KV 114. Grieg – Trechos das Suítes Peer Gynt I e II. Sérgio de Pinna – Bar Vinte. Harold Emert e Chorinho disque 190 \$ Grátis
- **Michel Bessler e Bernardo Bessler**, violinos. **Christine Springuel**, viola. **Hugo Pilger**, violoncelo. **Arnaldo Cohen**, piano → Sala Cecília Meireles, 20h # 2º Festival Jacques Klein ♪ Brahms/Handel – Tema e variações. Brahms – Quinteto para piano em fá menor, Op. 34 \$ R\$1 (estudantes de música) e R\$5
- **Quarteto de Violões Maogani (Maurício Marques, Carlos Chaves, Marcos Alves e Paulo Aragão**, violões.) → Fundação Eva Klabin – Auditório, 20h30 # Série "Quintas com Música" ♪ Maurício Carrilho – Moacirsantosiana N. 15. Satyro Bilhar – Tira Poeira. Villa-Lobos – Tristorosa. Radamés Gnattali – Caçador de borboletas e Por que, garoto? – Relâmpago, e outros compositores \$ R\$35 (inclui coquetel e visita guiada pelo museu a partir das 19h). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Encadernação em capa dura
Restaurações de livros
Bibliocantos



Cícero Costa

☎ (21) 2502-1727 / 8731-5426
ciceroenconv@yahoo.com.br

17 Sexta-feira

► **REBECCA BATISTA CASTRO DE ALMEIDA**, piano → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 17h
 ♪ Bach – Prelúdio e fuga N. 10. Beethoven – Sonata N. 2, Op. 31 “Tempestade”. Liszt – Estudo de execução transcendental N. 1 “Prelúdio” e Estudo de execução transcendental N. 11 “Harmonie du soir”. Rachmaninov – Morceaux de fantaisie, Op. 3 “Elegie”. Octavio Maul – Choro. E outros compositores \$ Grátis

► **QUARTETO MENESES (PAULA DA MATTA**, piano.

GUSTAVO MENESES, violino. **RICARDO MENESES**, viola. **EDUARDO MENESES**, violoncelo.) → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h # Programa “Sala de Concerto” ♪ Mozart – Quarteto para piano e cordas em sol menor KV 478. Henrique Oswald – Quarteto para piano e cordas, Op. 26. Fauré – Quarteto N. 1 para piano e cordas em Dó maior, Op. 15 \$ Grátis

► **MARCOS ARAKAKI**, palestrante → Modern Sound – Auditório Multimídia, 17h # Série “Novos Talentos” ♪ Maestro dá palestra “A música sob a ótica da regência” – Parte II \$ Grátis

18 Sábado

► **DUO ANDRÉ PORTO**, violão e **SOFIA MACIEL**, flauta.

→ Parque das Ruínas, 11h30 # Série “Música no Museu” ♪ Loeillet – Sonata. Torroba – Sonatina. Telemann – Sonata. Marcelo Moreira – Sonata \$ Grátis

► **MICHELI VIÉGAS**, soprano. **ALINE RÉA**, contralto. **IVAN**

JORGENSEN, tenor. **LEANDRO DA COSTA**, baixo. **CORO E ORQUESTRA DE CÂMARA DA CAMERATA LUX AETERNA. RAFAEL LUZ**, regente → Igreja Metodista do Jardim Oceânico, 17h # Concerto “A música sacra do Brasil-Colônia” ♪ José Maurício Nunes Garcia – Te deum laudamus. José Maria Xavier – Adoramus te Christe e Alleluia, confitemini e laudate. João de Deus de Castro Lobo – Christus factus est. Manoel Dias de Oliveira – Surrexit dominus vere e Sicut cervus. Lobo de Mesquita – Matinas do Sábado Santo e Lamentatione Jeremiae prophetae \$ Grátis

► **ROBERTO DE REGINA**, cravo → Capela Magdalena, 19h
 ♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 70 (inclui jantar). É necessário reservar por telefone.

19 Domingo

► **ADRIANA KELLNER**, piano → Museu de Arte Moderna, 11h30 # Série “Música no Museu” ♪ Ernesto Nazareth – Noturno, Op. 1, Elétrica e Apanhei-te, cavaquinho. Villa-Lobos – Hommage a Chopin. Francisco Mignone – Valsa de esquina N. 3. Liszt – Revê d’amour. Chopin – Noturno Op. 9, N. 1 e Valsa brilhante, Op. 18. Chopin – Polonaise, Op. 53 \$ Grátis

► **ROBERTO DE REGINA**, cravo → Capela Magdalena, 12h
 ♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 70 (inclui almoço). É necessário reservar por telefone.

► **CORAIS DO CENTRO EDUCACIONAL DE NITERÓI** → Igreja de São Judas Tadeu, 17h ♪ Villa-Lobos – O anel. Hindemith – En hiver. Anônimo – Dona nobis pacem. Monteverdi – Ave Maria. Arcadelt – Il bianco et dolce cigno. E outros compositores \$ Grátis

► **MICHELI VIÉGAS**, soprano. **ALINE RÉA**, contralto. **IVAN JORGENSEN**, tenor. **LEANDRO DA COSTA**, baixo. **CORO E ORQUESTRA DE CÂMARA DA CAMERATA LUX AETERNA. RAFAEL LUZ**, regente e diretor artístico → Igreja Presbiteriana de Ipanema-Leblon, 18h # Concerto “A música sacra do Brasil Colônia” ♪ José Maurício Nunes Garcia – Te deum laudamus. José Maria Xavier – Alleluia, confitemini e laudate e Adoramus te Christe. João de Deus de Castro Lobo – Christus factus est. Manoel Dias de Oliveira – Surrexit dominus vere e Sicut cervus. Lobo de Mesquita – Matinas do Sábado Santo e Lamentatione Jeremiae prophetae \$ Grátis

20 Segunda-feira

► **DUO TAVINHO BONFÁ**, violão e **VADIM KLOKOV**, fagote.

→ Real Gabinete Português de Leitura, 12h30 # Série “Música no Museu” ♪ Marcello – Adagio. Satie – Gymnopédies. Luiz Bonfá/Antônio Maria – Manhã de carnaval. Tom Jobim/Vinicius de Moraes – Garota de Ipanema. Milton Nascimento/Fernando Brant – Travessia. E outros compositores \$ Grátis

► **GIAN MATHEUS PONTE, REBECCA CASTRO, GUILHERME TOMASELLI, ALICE BELÉM e LEONI WERNER**, pianos → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h # Série “Música no Fórum” – Tributo a Franz Liszt ♪ Liszt – Balada N. 2, Dois estudos transcendentais, Rapsódia húngara N. 3, Dois estudos Liszt-Paganini, Soneto de Petrarca N. 104 e Rapsódia húngara N. 12 \$ Grátis

► **GRUPO BOCA QUE USA** → Teatro da UFF, 19h # Projeto “Segundas Eruditas na UFF” – Série “Vozes em Canto para Elza Lakschevitz” ♪ Villa-Lobos – Ave Maria. Thomas Tomkins – When David heard. Giroflé – Ubi caritas. Janequin – Le chant des oiseaux. Komulainen – Oh weary night. E outros compositores \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

21 Terça-feira

► **MASSIMO MERCELLI**, flautas. **ROSANA**

LANZELOTTE, piano. **ALFREDO DEL PENHO**, voz e violão → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) – Teatro II, 12h30 e 18h # Série “Realeza nos Trópicos – Amores Brasileiros” ♪ Neukomm – Sonata para fortepiano e flauta para Sua Alteza Real, a Condessa Maria Teresa. Joaquim Manoel da Câmara – Vem cá, minha companheira. José Maurício Nunes Garcia – Beijo a mão que me condena. Guinga/Paulo César Pinheiro – Senhorinha. Ernesto Souza – O angu do Barão. E outros compositores \$ R\$ 6. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **LÚCIA BARRENECHEA**, piano. **PARTICIPAÇÃO: RICARDO SANTORO**, violoncelo. → UNIRIO – Sala Villa-Lobos, 17h20 # Série “UNIRIO Musical” ♪ Rachmaninov – Sonata em sol menor, Op. 19; Prelúdio, Op. 23 N. 6 e Études-Tableaux, Op. 39 N. 5 e N. 9 \$ Grátis

ESTRÉIA ► **WALESKA BELTRAMI**, trompa. **CARLOS HENRIQUE BERTÃO**, fagote. **MARCOS BOTELHO**, trombone. **TATIANA DUMAS e SARA COHEN**, pianos. **MAICO LOPES e GILSON SANTOS**, trompetes. **ALBERT KHATTAR**, tuba. **QUARTETO EXPERIMENTAL (THIAGO TAVARES, MARCELO FERREIRA, MÁRCIO COSTA e RICARDO FERREIRA**, clarinetas.) → Escola de Música da UFRJ – Salão Leopoldo Miguez, 18h # 24ª Panorama da Música Brasileira Atual ♪ Tiago Corrêa – Expectativa atonal. Caio Senna – Das várias maneiras de se estar só. Yahn Wagner – Criatura N. 1. Marcílio Rufino – Azul clara. Almeida Prado – Sonata para trombone e piano. E outros compositores \$ Grátis

► **MARIA THEREZA QUEIROZ e MARTHA MARIA QUEIROZ**, sopranos. **PATRICIA PERES**, mezzo-soprano. **ATHAYDE NEVES, FREDERICO RAMOS e MARCOS PAULO**, tenores. **KLEBER FIALHO**, baixo-barítono. **CLÁUDIO VETTORI**, piano → Clube Naval – Salão Nobre, 18h # ♪ Gluck – O del mio dolce ardor. Puccini – O mio babbino caro, E lucevan le stelle, Quando m'en vo e Nessun dorma. E outros compositores \$ Grátis. Doação de 1 lata de Sustagem.

Academia Brasileira de Música

Outubro
Série Trajetórias
Dia 07 - 17h

Cristina Capparelli Gerling

Sala de Eventos da ABM
 Rua da Lapa, 120 - 12º andar
 Acesso para deficientes
 Entrada franca - Censura livre
 Não é necessário
 a retirada de senhas

Série Brasileira
Dia 21 - 18h30

Mere Oliveira, mezzo soprano e
 Maestro Espírito Santo, piano

Repertório:
Heitor Villa-Lobos
 - Lundu da Marquesa de Santos
Edmundo Villani Côrtes
 - Valsinha de Roda
 - I. R. Schmidt
 - Choro ao mar
Claudio Santoro
 - Canção da fuga impossível
Camargo Guarnieri
 - Vou-me embora
Waldemar Henrique
 - Lendas Amazônicas
 - Senhora Dona Sancho
Marlos Nobre
 - Dengues da mulata desinteressada
Francisco Mignone
 - Dona Janaina
 - Quizomba

Casa de Rui Barbosa
 Rua São Clemente, 134 - Botafogo
 Entrada franca - Censura livre
 Estacionamento no local



Informações:
 (21) 2221-0277
 www.abmusica.org.br
 abmusica@abmusica.org.br



Destaques da programação de outubro

Magdalena Tagliaferro, Arte e Paixão

Domingo – 12h

Dia 5 - Último programa da série - Ciclo de programas sobre a vida e a carreira da consagrada artista brasileira, com depoimentos de professores de piano, gravações inéditas e trechos de entrevistas com a própria artista.

Produção e apresentação: Lauro Gomes.

Música e Músicos do Brasil

Sábado – 12h

Dia 4 – Música Surda - O grupo vocal instrumental Música Surda lança CD duplo com músicas sobre poesias de Manuel Bandeira e Cecília Meirelles, entre outros.

Dia 11 – Duo Barrenechea - Sérgio Barrenechea, flauta, e Lúcia Barrenechea, piano, apresentam o CD **Momentos em Paris** com músicas de vários compositores.

Dia 18 – Ronaldo Rolim - O pianista Ronaldo Rolim fala sobre a sua vida, estudos, prêmios e recitais.

Dia 25 – Quarteto Arabuna - O quarteto de violões interpreta obras de Homero Pereira, Granados, Ermano Sá, Nicanor Teixeira e Torroba.

Produção e apresentação: Lauro Gomes

Sala de Concerto

Sexta – 17h

Dia 3 - Fernanda Canaud, piano, Harold Emert, oboé, e Noel Devos, fagote - O trio apresentará obras de Mozart, Sigismond Neukomm, Carlos Cruz e Custódio Inácio da Silva.

Dia 10 – Voz e piano - Com Helen Heinzle, soprano, Leonardo La Greca, barítono, e Eduardo Henrique, pianista. Árias e duetos de Bellini e Donizetti.

Dia 17 – Quarteto Meneses - Com Paula da Matta, piano, Gustavo Meneses, violino, Ricardo Meneses, viola, e Eduardo Meneses, violoncelo. No programa repertório com obras Mozart, Henrique Oswald e Fauré.

Dia 24 – O programa apresenta o duo formado por Victor Somma, flauta, Ednaldo Borba, piano, e José Batista, clarinetista, como convidado especial. Músicas dos compositores Bach e Villa-Lobos, entre outros.

Dia 31 – O programa apresenta o duo formado por Gabriela Queiroz, violino, Kátia Balloussier, piano, e participação especial de Daniel Guedes, violino. No programa músicas de Sarasate, Camargo Guranieri e Nelson Macedo, entre outros.

Os programas são realizados e transmitidos ao vivo direto do Estúdio Sinfônico da Rádio MEC. Informações: 2117-7853.

Produção e apresentação: Lauro Gomes

Som Infinito

Domingo – 7h

Dia 5 – Memória de São Bruno - Repertório de canto gregoriano com o Coro dos Monges da Grande Cartuxa, interpretado segundo tradição da ordem religiosa dos cartuxos, fundada na França, por São Bruno, no ano de 1084.

Dia 19 – Música Sacra de William Byrd - Salmos, sonetos e canções de autoria de William Byrd (1543-1623), um dos mais expressivos compositores da renascença inglesa. Com o conjunto The Consort of Musicke, sob a regência de Antony Rooley.

Produção e apresentação: Félix Ferrà

Especiais MEC FM

Quinta – 22h

Dia 25 - Stravinsky: Vida e Obra - Estréia do ciclo de programas produzidos e apresentados por Ligia Amadio, regente da Orquestra Sinfônica da Universidade Federal Fluminense. Na série serão apresentados aspectos da vida e obra musical do compositor russo Igor Stravinsky.



PROGrame-se para não perder
nem um acorde.



► **MERE OLIVEIRA**, mezzo-soprano → Casa de Rui Barbosa, 18h30 # Série "Brasileira" ♪ Lorenzo Fernández – Essa nega fulô. Villani-Côrtes – Valsinha de roda. I. R. Schmidt – Choro ao mar. Claudio Santoro – Canção da fuga impossível. Camargo Guarnieri – Vou-me embora. E outros compositores ♫ Grátis

► **GIAN MATHEUS PONTE, REBECCA CASTRO, GUILHERME TOMASELLI E ALICE BELÉM**, pianos → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h30 ♪ Liszt – Balada N. 2, Dois estudos transcendentais, Rapsódia húngara N. 3, Dois estudos Liszt-Paganini, Soneto de Petrarca N. 104 e Rapsódia húngara N. 12 ♫ Grátis

► **MARCELO THYS E LUCIANO MAGALHÃES**, pianos → Espaço Cultural Finep, 18h30 # Série "Concertos Finep" ♪ Dvorák – Dança eslava, Op. 72/2. Brahms – Danças húngaras. Almeida Prado – Seis episódios de animais. Villa-Lobos – Folia de um bloco infantil. Francisco Mignone – Lundu ♫ Grátis

► **ORQUESTRA DE SOPROS DA PRO ARTE** → Mosteiro de São Bento, 19h30 # Série "Música no Museu" ♪ Egberto Gismonti – Palhaço na caravela, Tá boa, santa?, Maracatu e Sanfona. – Café, água e vinho, Eterno, Dez anos, Karatê, Loro, Frevo e Nó caipira e Zumbaba ♫ Grátis

► **CRISTINA BRAGA**, harpa. **RICARDO MEDEIROS**, contrabaixo. **JOCA MORAES**, bateria de alfaia → Ibam – Auditório, 20h30 # Série "Música no Ibam" ♪ Francis Hime/Ruy Guerra – Último canto. Chico Buarque/Vinicius de Moraes – Valsinha. Tom Jobim/Chico Buarque – Sabiá e Retrato em branco e preto. E outros compositores ♫ Grátis

22 Quarta-feira

► **EDERSON URIAS**, piano → Museu da República, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Bach – Suíte inglesa N. 5. Beethoven – Sonata em Si bemol maior, Op. 22. Prokofiev – Sonata N. 7 em Si bemol maior, Op. 83 ♫ Grátis

► **CLAUDIA RIBEIRO E SOFIA CECCATO**, flautas. **MARTINA STROHER**, violoncelo → Modern Sound – Allegro Bistrô, 13h # Série "Novos Talentos" ♪ Michael Rossi – Andantino e allegro para duas flautas. Haydn – London trios ♫ Grátis

► **CRISTIANO ALVES**, clarineta. **ANA LETÍCIA BARROS**, percussão. **ORQUESTRA DE SOPROS DA UFRJ**. **MARCELO JARDIM**, regente. → Sala Cecília Meireles, 16h # 24ª Panorama da Música Brasileira Atual ♪ Sérgio Roberto de Oliveira – Mar do Norte. Marcelo Rauta – Sinfonietta N. 3. Ronaldo Miranda – Suíte tropical. Hudson Nogueira – Concerto para clarineta e orquestra de sopros ♫ Grátis

► **FRANCISCO PELEGRINI**, piano. **LISE BASTOS**, contrabaixo. **LOURENÇO DIAS DE VASCONCELLOS**, bateria → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Ernesto Nazareth – Remando. Radamés Gnattali – Negaceando. Chiquinha Gonzaga – Corta-jaca. Lourenço Dias de Vasconcellos – 433, Passeio e Lembranças do futuro. Francisco Pelegrini – São Cristóvão a Bangu, Choro em cinco e Samba para Lise ♫ Grátis

► **QUARTETO CORCOVADO (CLÓVIS PEREIRA E ROBERTO LOPES**, violinos. **DENIS GOLOVIN**, viola. **RICARDO SANTORO**, violoncelo.) → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no Conservatório" ♪ Mozart – Quarteto em Si bemol maior K 458 "A caça". Dvorák – Quarteto em Fá maior, Op. 96 "Americano" ♫ Grátis

► **VERUSCHKA MAINHARD**, soprano. **MARINA SPOLADORE**, piano. **ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ**. **ANDRÉ CARDOSO**, regente → Sala Cecília Meireles, 19h # 24ª Panorama da Música Brasileira Atual ♪ Rafael Bezerra – Suíte orquestral. Guilherme Barroso – Poema sinfônico. Paulo Dantas – Momento zero. Marcos Nogueira – Icto. Ricardo Tacuchian – Terra aberta ♫ Grátis

► **TRIO BOTELHO-FREITAS-FAGERLANDE (JOSÉ BOTELHO E JOSÉ FREITAS**, clarinetas. **ALOYSIO FAGERLANDE**, fagote.) → Centro Cultural da Justiça Eleitoral, 19h10 # Série "Concertos no Centro Cultural da Justiça Eleitoral" ♪ Mozart – Divertimento em Si bemol maior. Carulli – Menuetto. Sérgio Vasconcelos Corrêa – Amoroso (do "Choro N. 1"). Ernani Aguiar – Música a três. Antonio Bruno – Os três batutas. E outros compositores ♫ Grátis

23 Quinta-feira

► **MARCO AURÉLIO LISCHT**, órgão. → Igreja da Santa Cruz dos Militares, 12h30 # Festival Messiaen ♪ Bach – Prelúdio e Fuga em mi menor BWV 548. Franck – Prelúdio, fuga e variação. Naji Hakim – The embrace of fire N. 2. Messiaen – L'ascension ♫ Grátis

► **GRUPO ALVO (ADRIANA MIANA E CLAUDIA ALVARENGA**, vozes. **DANIEL PUIG**, difusão.) → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h # 24ª Panorama da Música Brasileira Atual ♪ Rodolfo Caesar – Dois poemas. Bryan Holmes – Ultramar. Nader Nassaro – Curvas. Gustavo Guerreiro – Une vue d'ensemble (acusmática). Daniel Puig – Woe ♫ Grátis

► **RODOLFO VALVERDE**, palestrante → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Palestra sobre a história da ópera – Módulo 2 (o Módulo 1 é pré-requisito) ♫ Grátis

► **GUIDO ROSSMANN**, baixo. **FÁBIO VENTURA**, piano → Sociedade Corrente da Paz, 19h ♪ Verdi. Mozart. Schubert. H. Tavares. Villa-Lobos. Waldemar Henrique ♫ Grátis

► **ELADIO PÉREZ-GONZÁLEZ**, barítono. **BERENICE MENEGALE**, piano → Sala Baden Powell, 19h30 # Homenagem aos 80 anos de Edino Krieger, 50 anos de morte de Vaughan Williams e 180 anos de morte de Schubert ♪ Schubert – An die musik, Auf dem see, An die entfernte, Wohin, Der Neugierige, Der Musensohn e Improviso, Op. 90 N. 1 para piano. Edino Krieger – Tem piedade de mim, Três sonetos de Drummond e Estudos intervalares para piano. Vaughan Williams – Song of travel, The vagabond, Bright is the ring of words, Let beauty awake e The roadside fire ♫ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **ORQUESTRA SINFÔNICA TCHAIKOVSKY DE MOSCOU**. **VLADIMIR FEDOSEYEV**, regente → Sala Cecília Meireles, 20h # Temporada Mozarteum Brasileiro ♪ Beethoven – Sinfonia N. 7, Op. 92, em Lá maior. Tchaikovsky – Abertura-Fantasia Romeu e Julieta. Prokofiev – Suíte N. 1, Op. 64 "Romeu e Julieta" ♫ R\$ 60 (pl. sup.) e R\$ 120 (pl.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

24 Sexta-feira

► **VICTOR SOMMA**, flauta. **EDNALDO BORBA**, piano. **JOSÉ BATISTA**, clarineta → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Bach – Sonata em mi menor BWV 1034. Martin – Ballade. Villa-Lobos – Choro N. 2. Prokofiev – Sonata para flauta e piano em Ré maior ♫ Grátis

► **RICARDO TACUCHIAN**, palestrante → Modern Sound – Auditório Multimídia, 17h # Série "Novos Talentos" ♪ Compositor dá a palestra "Os desafios de um compositor brasileiro" ♫ Grátis

► **BERNARDO BESSLER**, violino. **CHRISTINE SPRINGUEL**, viola. **FRANCES SPRINGUEL**, violoncelo. **LUIZ FERNANDO BENEDINI**, piano. → Academia Brasileira de Letras – Teatro Raymundo Magalhães Jr., 17h30 # Série "Música de Câmara na Academia Brasileira de Letras" ♪ Tchaikovsky – Trio em lá menor para piano, violino e violoncelo, Op. 50. Schumann – Quarteto para piano e cordas, Op. 47 ♫ Grátis

Canções de Liszt



Raríssima oportunidade de ouvir e conhecer as surpreendentes, inovadoras e belíssimas canções de Liszt, sintetizadoras de sua época e precursoras da estética de Wagner, Wolf e Schönberg.

Paulo Barcelos (Tenor)

"Uma de nossas maiores autoridades em Arte do Canto e repertório vocal universal."
A. H. – O Globo.
"Estupendo."
Antonio Fernández-Cid – El ABC – Madrid.

Eliara Puggina (Piano)

"Destacou-se especialmente a pianista, que tocou esplendidamente, com domínio virtuosístico e adequada sonoridade."

Carlos Dantas – Tribuna da Imprensa.

Paulo Barcelos já gravou 3 CDs com canções brasileiras e já apresentou em público mais de 1200 canções do repertório camerista universal, obras raras e muitas em 1ª audição, num feito inédito em nosso cenário musical.

Terça-feira, 28 de outubro de 2008, às 18.30h

ESPAÇO Cultural FINEP
Praia do Flamengo 200 / Pilotis - Rio de Janeiro - Tel.: 2555-0717

Agenda: aqui tem. *

A Agenda VivaMúsica! tem distribuição gratuita nos principais concertos da cidade. Mas a revista também está disponível em 36 pontos culturais do Rio. Veja a lista abaixo.

Barra

Livraria Argumento – Rio Design Barra

Botafogo

Livraria Unibanco Arteplex

Centro

Arlequim – Paço Imperial
Associação de Canto Coral
CCBB (bilheteria)
Conservatório Brasileiro de Música
Escola de Música UFRJ
Escola Villa-Lobos
Espaço Cultural BNDES
Livraria Al-Farabi
Rádio MEC
Sala Cecília Meirelles (bilheteria)
Sindicato dos Músicos
Theatro Municipal (balcão da entrada dos artistas)

Copacabana

Modern Sound
Sala Municipal Baden Powell

Flamengo

Espaço Cultural Finep (somente em dias de concertos)
Oi Futuro

Gávea

Instituto Moreira Salles

Humaitá

Ibama

Ipanema

Banca 33 (R. Visc. Pirajá, 365)
Livraria Letras e Expressões

Jardim Botânico

Lunático Café e Cultura

Laranjeiras

Livraria Moviola
Seminários de Música Pró-Arte

Leblon

Livraria Argumento
Livraria Letras e Expressões
MusicAtiva

Santa Teresa

Cine Santa Teresa

São Conrado

Escola de Música da Rocinha

Tijuca

Centro de Referência da Música Carioca

Urca

Fórum UFRJ (somente em dias de concertos)
Instituto Villa-Lobos da UNIRIO

Vista Alegre

Lona Cultural João Bosco

Niterói

Centro de Artes UFF
Teatro Municipal de Niterói

FELIPE HABIB, barítono. **RUBEM SCHUENCK**, **SOFIA CECCATO E AFONSO OLIVEIRA**, flautas. **TAMARA UJAKOVA E LETÍCIA LIMA**, pianos. **MARZIA MIGLIETTA, PAULO SANTORO E RICARDO SANTORO**, violoncelos. **MARCO TÚLIO E JÚLIO MERLINO**, saxofones. **BEZALEEL FERREIRA**, clarineta. **BAPTISTA JÚNIOR**, clarone. **CARLOS HENRIQUE BERTÃO**, fagote. **CYRO DELVIZIO**, violão. **DUO BARRENECHEA (SÉRGIO BARRENECHEA**, flauta. **LÚCIA BARRENECHEA**, piano.) → Escola de Música da UFRJ – Salão Leopoldo Miguez, 18h # 24ª Panorama da Música Brasileira Atual ♪ Jean-Pierre Caron – Procissão para três flautas. Alexandre Loureiro – Dicotomia. Ernani Aguiar – Melorritmias N. 9. Gustavo Lyra/Manoel de Barros – Retrato do artista enquanto coisa. Nikolai Brucher – Eggs. E outros compositores & Grátis

DCÍNTIA FORTUNATO, EULITA RUFINO, MARIA ÁUREA, MARIA TAVARES, MIRIAM FERREIRA E RUTH KOHLER, sopranos. **ÂNGELA DABDAB, ÂNGELA LUÍ, JANINE RUFINO, JÓ PEREIRA, MARIA JOSÉ E LÓIDA TEIXEIRA**, mezzo-sopranos. **CLÉA BELTRÃO**, contralto. **MARCOS DOS SANTOS**, barítono. **SÉRGIO MONTEIRO**, baixo. **ILEM VARGAS**, piano → Teatro da Associação Cristã de Moços (ACM), 18h # Série "Música Através dos Séculos – Século 17" ♪ Bach – Magnificat BWV 243. Handel – Zadok, the priest e Aleluia (do oratório "O messias") & Grátis

GIAN MATHEUS PONTE, piano → Escola de Música da UFRJ – Salão Leopoldo Miguez, 19h ♪ Bach – Prelúdio e fuga BWV 863. Mozart – Sonata KV 457. Chopin – Ballade N. 2, Op. 38. Liszt – Ballade N. 2 em si menor. Messiaen – Île de feu N. 1 & Grátis

WILI SCHWAIGER, trompa e trompa alpina. **SALZBURG CHAMBER SOLOISTS E LAVARD SKOU-LARSEN**, regente → Sala Cecília Meirelles, 20h # Série "Concertos Internacionais" ♪ Mozart – Abertura da ópera "La clemenza di Tito" e Concerto para trompa em Mi bemol maior KV 595. Rossini – Sonata para orquestra N. 3. Leopold Mozart – Concerto para trompa alpina em Si bemol maior. Arensky – Variações sobre um tema de Tchaikovsky. Bartók – Divertimento para cordas & R\$ 1 (para estudantes da rede oficial de ensino de música), R\$ 20 (pl. sup.) e R\$ 30 (pl.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

25 Sábado

DUO CANCIONÂNCIAS (MANOELA CAMARGO, soprano. **CYRO DELVÍZIO**, violão.) → Parque das Ruínas, 11h30 # Série "Música no Museu" ♪ Waldemar Henrique – Uirapuru, Tamba-tajá, Foi boto, sinhá e Senhora dona Sancha. João Guilherme Ripper – Canção antiga. Alberto Costa – Canto da saudade. Claudio Santoro – Acalanto da rosa. Lorenzo Fernández – Dentro da noite, Ó vida da minha vida, Coração inquieto. & Grátis

DANA LETÍCIA BARROS, percussão. **ORQUESTRA DA UNIRIO. GUILHERME BERNSTEIN**, regente. **GRUPO PRELÚDIO 21** → Centro Cultural da Justiça Federal, 15h ♪ Alexandre Schubert – Tempo profundo. Caio Senna – Auto-retrato com Ligeti. Heber Schünemann – Nirvana. Marcos Lucas – Estudos pictóricos. Sergio Roberto de Oliveira – Mar do Norte. E outros compositores & Grátis (distribuição de senhas a partir das 14h)

CLAUDIA FEITOSA, piano. **PARAGUASSÚ ABRAHÃO**, percussão. **CORAL SACRA VOX. VALÉRIA MATOS**, regente. **CORO INFANTIL DA UFRJ. BRASIL ENSEMBLE-UFRJ. MARIA JOSÉ CHEVITARESE**, regente → Escola de Música da UFRJ – Salão Leopoldo Miguez, 17h # 24ª Panorama da Música Brasileira Atual ♪ Roberto Macedo Ribeiro – Glória. João Guilherme Ripper – Sacra cantilena. Pauxy Gentil Nunes – Atalanta fugiens N. 2. Villani-Côrtés – Papagaio azul. David Korenchender – Velha anedota. E outros compositores & Grátis

LUIS CARLOS BARBIERI E JOÃO WILSON, violões → UNIRIO – Sala Villa-Lobos, 18h # 88ª Encontro de Violão da AV-Rio ♪ Fred Schneider – Suíte bahiana N. 1. Suíte sinuosa. Onde andarã Nicanor?, Garotice, Fantasiando, Antigamente, Pedacinho da Bahia e Álbum de família & Grátis

BENEDITO ROSA, órgão → Igreja Luterana Martin Luther, 18h ♪ Bruhns – Prelúdio em mi menor. Pasquini – Partite diverse di folia. Mendelssohn – Sonata N. 3 em Lá maior. Bonnet – Variations de concert & Grátis

MARIA LUIZA CORKER-NOBRE, piano. **BERNARDO KATZ**, violoncelo → Palácio São Clemente, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Schumann – Adagio e allegro, Op. 70. Beethoven – Sonata em Lá maior, Op. 69 para piano e violoncelo & Grátis

ROBERTO DE REGINA, cravo → Capela Magdalena, 19h ♪ Programa a ser anunciado no local & R\$ 70 (inclui jantar). É necessário reservar por telefone.

26 Domingo

ELIANE SALEK, mezzo-soprano e piano. **FABIANO SALEK**, percussão → Museu de Arte Moderna (MAM), 11h30 # Série "Música no Museu" ♪ Villa-Lobos – Modinha, Melodia sentimental (do balé "A floresta do Amazonas") e Fantasia sobre a cantilena das Bachianas brasileiras N. 5. Eliane Salek – Valsa triste. Carlos Gomes – Quem sabe. Eliane Salek – Canção pra ninar Clarice. Vinicius de Moraes – Serenata do adeus. E outros compositores & Grátis

ROBERTO DE REGINA, cravo → Capela Magdalena, 12h ♪ Programa a ser anunciado no local & R\$ 70 (inclui jantar). É necessário reservar por telefone.

* Nossa tiragem é de 20 mil exemplares. Caso não encontre a revista nos locais indicados, acesse o site vivamusica.com.br e a imprima.

VivaMúsica!
Especialista em clássicos

► **MARCELO PALHARES**, violino. **VANJA DEE**, violoncelo. **BENEDITO ROSA**, cravo → Igreja N. S. do Carmo da Lapa, 17h. ♪ Corelli – Sonata N. 8, Op. 5 em mi menor. Pergolesi – Sonata N. 1 em Sol maior. Veracini – Sonata, Op. 1 N. 3 em si menor & Grátis

► **PALOMA GODOY, LAILA OAZEM E VERUSHKA MAINHARD**, sopranos. **ELÁDIO PÉREZ GONZÁLEZ E HOMERO VELHO**, barítonos. **BERENICE MENEGALE, TATIANA DUMAS E PRISCILA BONFIM**, pianos. **DAMU TELEK**, contrabaixo. **MARCOS BOTELHO**, trombone. **BAPTISTA JUNIOR**, clarineta → Escola de Música da UFRJ – Salão Leopoldo Miguez, 17h # 24º Panorama da Música Brasileira Atual. ♪ Edino Krieger/ Carlos Drummond de Andrade – Três sonetos de Drummond. Vicente Alexim/Octávio Mora – Retrato. Edson Zampronha – Ridotta alla moderna prattica. Ernst Mahle/Manuel Bandeira – Balada do rei das sereias. Ernesto Hartmann/Manuel Bandeira – Três canções de Manuel Bandeira. E outros compositores & Grátis

► **MOSCOW SRETENSKY MONASTERY CHOIR** → Igreja de N. Sra. do Carmo da Antiga Sé, 17h # Série "Música nas Igrejas". ♪ Programa a ser anunciado no local & Grátis

► **LILYA ZILBERSTEIN**, piano. **QUARTETO OSESP (EMMANUELE BALDINI E DAVI GRATON)**, violinos. **CLÁUDIO CRUZ**, viola. **JOHANNES GRAMSCH**, violoncelo. → Sala Cecília Meireles, 17h. ♪ Beethoven – Grande fuga em Si bemol maior, Op. 133. Schubert – Quarteto N. 13 em Lá menor D 804 "Rosamunde". Schumann – Quinteto para quarteto de cordas e piano em Mi bemol maior, Op. 44 & R\$ 120 (pl. sup.) e R\$ 150 (pl.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **LÍCIA LUCAS**, piano → Fundação Cultural Avatar, 18h. ♪ Villa-Lobos – Impressões seresteiras. Liszt – Soneto de Petrarca N. 104. Brahms – Intermezzo, Op. 119 N. 1, 2 e 3 e Intermezzo, Op. 118 N. 5. Chopin – Estudo em fá menor e Fantasia improviso. Schumann – Widmung & Grátis (doação de 1 kg de alimento não-perecível)

27 Segunda-feira

► **MARINA SPOLADORE E GISELE SANT'ANA**, pianos. **MARCOS CAMPELLO**, bandolim elétrico e guitarra. **SOFIA CECCATO E RUBEM SCHUENCK**, flautas. **BEZALEEL FERREIRA**, clarineta. **CARLOS HENRIQUE BERTÃO**, fagote. **LOURENÇO VASCONCELOS**, vibrafone. **JULIANA BRAZIM**, oboé. **WALESKA BELTRAMI**, trompa. **VINÍCIUS PEREZ**, violão. **REGINA SCHLOCHAUER**, cravo → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h # 24º Panorama da Música Brasileira Atual. ♪ Rafael Valle – 2:00. Marisa Rezende – Elos. Silvia Berg – Some few words. Cyro Delvizio – Revirado. Marcos Campello – Assovios. E outros compositores & Grátis

► **STAEI MALAMUT E VERÔNICA MARQUES KELLNER**, flautas → Casa de Cultura Laura Alvim, 18h # Série "Música no Museu". ♪ Telemann – Sonata em Si bemol maior, Op. 2. Beethoven – Allegro e minuetto. Goffredo Petrassi – Diálogo angélico. Anônimo – Greensleaves. Guerra-Peixe – Suíte em duas flautas. E outros compositores & Grátis

► **NOEL DEVOS**, fagote. **BARTOLOMEU WIESE**, violão → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h # Série "Música no Fórum". ♪ Luiz Otávio Braga – Rapsódia urbana. Luiz D'Anunciação – Carnaval. Nestor de Holanda Cavalcanti – Senhor. Nelson de Macedo – Jurubeba. Radamés Gnattali – Choro (da "Brasília N. 13") e Frevo (da "Pequena suíte") & Grátis

► **CORAL SOUZA MARQUES. SILAS RAMOS SIAS**, regente. **MILEDA RACHID**, piano → Teatro da UFF, 19h # Projeto "Segundas Eruditas na UFF" – Série "Vozes em Canto para Elza Lakschevitz". ♪ Purcell – Trechos corais. Mozart – Excertos da "Missa da coroação". Paul Simon – Bridge over troubled water & R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes, idosos e funcionários da UFF.

► **CORO E ORQUESTRA DA CIA. BACHIANA BRASILEIRA. RICARDO ROCHA**, regente → Sala Cecília Meireles, 19h30 # Série Bach-Brasil – 2ª Festival Bach. ♪ Bach & R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos

28 Terça-feira

► **PAULO BOSÍSIO**, violino. **ADRIANO JORDÃO**, piano → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) – Teatro II, 12h30 e 18h # Série "Realeza nos Trópicos – A Música de 1808 na Europa". ♪ Carlos Seixas – Sonata em Lá menor. Domenico Scarlatti – Sonata em Lá maior. Carlos Seixas – Sonata em Dó maior. Domenico Scarlatti – Sonata em Dó maior. Neukomm – Les adieux 1816. E outros compositores & R\$ 6. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **GILBERTO GUARINO**, órgão → Igreja N. S. do Carmo da Lapa, 17h. ♪ Ferdinand Fischer – Chacona. Sweelinck – Fantasia em eco. Böhm – Vater unser. Pachelbel – Kyrie "Gottes vater in ewigkeit" e An wasser flüssen Babylon & Grátis

► **JOSÉ WELLINGTON**, piano → UNIRIO – Sala Villa-Lobos, 17h20 # Série "UNIRIO Musical". ♪ Mozart – Fantasia em dó menor. Almeida Prado – Sonata N. 9. Villa-Lobos – Prelúdio e Ária das "Bachianas brasileiras N. 4". Edino Krieger – Estudos intervalares & Grátis

► **GRUPO DE PERCUSSÃO DA UFRJ. ANA LETÍCIA BARROS**, coordenadora → Escola de Música da UFRJ – Salão Leopoldo Miguez, 18h # 24º Panorama da Música Brasileira Atual. ♪ Pablo Aldunate – Mandala. Michael Machado – Trissônicos. Heber Schünemann – Impulsos & Grátis

a SOCIEDADE MUSICAL BACHIANA BRASILEIRA apresenta



GRANDES MESTRES DA MÚSICA

II FESTIVAL BACH

com

Cia.
*Bachiana
Brasileira*

ORQUESTRA E CORO

Direção e Regência

Ricardo Rocha

SALA CECÍLIA MEIRELES às 19h30

Segunda, 27; Terça, 28 e Quinta, 30 de outubro de 2008

MAGNIFICAT, em ré maior, para coro, orquestra e solistas.

Suites, Concertos Brandemburgueses, concertos com solistas.

Noite Bachiana Brasileira, com obras de Bach e de compositores brasileiros.

www.bachiana.com.br

INGRESSOS: R\$ 20,00 e R\$ 10,00 (meia entrada para estudantes e pessoas maiores de 60 anos).

PATROCÍNIO

BRAUN
SHARING EXPERTISE



APOIO



► **PICCOLA ACADEMIA** (CARLOS RATO E ANTONIO MUSSI, flautas. PRISCILA RATO E DHIEGO LIMA, violinos.) → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Telemann – La caccia. Dittersdorf – Noturno. Tchaikovsky – Dança das flautas de cana. Bartók – Seis danças romenas. McKay – Duas peças. E outros compositores \$ Grátis

► **PAULO BARCELOS**, tenor. **ELIARA PUGGINA**, piano → Espaço Cultural Finep, 18h30 # Série "Concertos Finep" ♪ Liszt – Allegretto dal biondo crin, S'il est un charmant gazon, Du bist wie eine Blume, Es rauschen die Winde, Schwebel, schwebel, blaues Auges, Über allen Gipfeln ist ruh, Im rhein, im schönen strome, Kling leise, mein Lied, Die Loreley, Die drei Zigeuner e O lieb, so lang du lieben kannst \$ Grátis

► **MADRIGAL CRUZ LOPES, JOSÉ MACHADO NETO**, regente. **REGINA TATAGIBA**, piano → Igreja Santa Cruz dos Militares, 19h # Série "Música no Museu" ♪ Villa-Lobos – Ave Maria. Buonaventura Somma – Ave Maria. Spirituals – Deep river, Old time religion, Ain't got time to die e Oh happy day. Sartori – Time to say goodbye. E outros compositores \$ Grátis

► **MAURO SENISE**, saxofone. **FELIPE PRAZERES**, violino. **MARCELO BOMFIM**, flauta transversa e flauta doce. **ELISA WIERMANN E FELIPE SILVESTRE**, cravos. **CORO E ORQUESTRA DA CIA. BACHIANA BRASILEIRA. RICARDO ROCHA**, regente → Sala Cecília Meireles, 19h30 # Série "Bach-Brasil" – 2º Festival Bach ♪ Bach \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

29 Quarta-feira

► **ANDERSON ALVES**, piano. **TAYANE PEREIRA**, flauta → Museu da República, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Villa-Lobos. Grattali. Pixinguinha. Nazareth. Tom Jobim. E outros compositores \$ Grátis

► **QUARTETO EXPERIMENTAL** → Modern Sound – Allegro Bistrô, 13h # Série "Novos Talentos" ♪ Rimsky-Korsakov – O vôo do besouro. Javier Nunes – Barro. Mozart – Romance. Françaix – Petit quatuor \$ Grátis

► **DANA GELAPE**, violino. **KÁTIA BALLOUSSIER**, piano → Teatro do Ceteq-Quintino, 14h # Série "Clássicos em Quintino" ♪ Mozart – Sonata em Ré maior K 306. Beethoven – Romance em Fá maior. Bartók – Sonatina \$ Grátis

► **ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA** → Sala Cecília Meireles, 16h30 # Série "Sala de Música" ♪ Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

► **KÉSIA DECOTÉ**, piano → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h30 # Série "Talentos UFRJ" ♪ Debussy – Pour le piano. Villa-Lobos – Suíte floral, Op. 17. André Mehmari – Eternamente. Piazzolla – Verano porteño. Ravel – Le tombeau de Couperin \$ Grátis

► **QUARTETO KARLA BACH (MÁIRA FREITAS, piano. KARLA BACH, HENRIQUE MEDEIROS E BRUNO OZÓRIO, percussões.)** → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 18h30 # Série "Música no Conservatório" ♪ Hermeto Pascoal – Música para caçarolas. Paul Smadbeck – Rhythm song. Marlos Nobre – Frevo. Sylvano Bussotti – Sette fogli: Coeur. Leader Kaiser – Gnaia. E outros compositores \$ Grátis

► **DANA LETÍCIA BARROS**, percussão. **ORQUESTRA DA UNIRIO. GUILHERME BERNSTEIN**, regente. **GRUPO PRELÚDIO 21** → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h ♪ Alexandre Schubert – Tempo profundo. Caio Senna – Auto-retrato com Ligeti. Heber Schünemann – Nirvana. Marcos Lucas – Estudos pictóricos. Sergio Roberto de Oliveira – Mar do Norte. E outros compositores \$ Grátis

► **PAULO SÉRGIO SANTOS**, clarineta. **CAIO MÁRCIO**, violão → Centro Cultural da Justiça Eleitoral, 19h10 # Série "Concertos no Centro Cultural da Justiça Eleitoral" ♪ Francisco Mignone. Ernesto Nazareth. Villa-Lobos. Paulo Sérgio Santos. Pixinguinha. Piazzolla \$ Grátis

► **RAFAEL BONAVITA**, guitarra barroca e teoria → Auditório Guiomar Novaes, 19h30 # Série "Guitarrismo Dell'Arte" ♪ Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 1 (estudantes da rede oficial de ensino de música) e R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

30 Quinta-feira

► **FRANCISCO STEHLING**, piano → Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Mozart – Sonata K 330 em Dó maior. "Chopin – Balada", Op. 47 N. 3. Schumann – Kinderszenen, Op. 15. Scriabin – Sonata N. 5 \$ Grátis

► **DESTHER NAIBERGER**, piano → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 16h30 ♪ Leopoldo Miguez – Nocturno, Op. 10. Francisco Mignone – Valsas de esquina N. 2 e N. 8. Glinka-Balakirev – A cotovia. Debussy – Arabesque N. 1. Debussy – Ballade. E outros compositores \$ Grátis

► **RODOLFO VALVERDE**, palestrante → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 18h # Série "Música no Museu" ♪ Palestra sobre a história da ópera \$ Grátis

► **ENSEMBLE DA ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA** (ANDREA MONIZ, violino. TONY BOTELHO, contrabaixo. CRISTIANO ALVES, clarineta.

ARIANE PETRI, fagote. MAICO LOPEZ, trompete. JACQUES GUESTEM, trombone. LINO HOFFMANN, percussão.) CARLOS PRAZERES, regente → Sesc Madureira, 19h # Série "Toques Clássicos" ♪ Stravinsky – A história do soldado \$ Grátis

► **VIRGÍNIA MALTA E VERÔNICA MALTA**, pianos. **RICARDO MIRAPALHETA**, violão. **CLADIR CALDEIRA E LÚCIA MAGALHÃES**, declamadoras. **ORQUESTRA MARÉIMBAU** → Sociedade Corrente da Paz, 19h ♪ Villa-Lobos. Vinicius de Moraes. Mozart. Debussy \$ Grátis

► **CORO E ORQUESTRA DA CIA. BACHIANA BRASILEIRA. RICARDO ROCHA**, regente → Sala Cecília Meireles, 19h30 # Série "Bach-Brasil" – 2º Festival Bach ♪ Bach – Magnificat em Ré maior BWV 243. Bach – Suíte em Ré maior \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

► **SÉRVIO TULIO**, voz. **GLAUCO BAPTISTA**, piano → Espaço Cultural Maurice Valansi, 21h30 ♪ Holländer. Kurt Weill. Peter Kreuder \$ R\$ 20

31 Sexta-feira

► **ALEXANDRE GISMONTI**, violão. **MAYO PAMPLONA**, contrabaixo. **FELIPE COTTA**, percussão → Museu Histórico Nacional, 12h30 # Série "Música no Museu" ♪ Alexandre Gismonti; Xote e Chora, Antônio. Egberto Gismonti – Saudações e Choro. Luiz Gonzaga – Asa branca. Alexandre Gismonti – Rítmico e lento, Arrasta-pé, Baião de domingo e Forrozinho. Sivuca – Feira de Mangaio \$ Grátis

► **GABRIELA QUEIROZ**, violino. **KÁTIA BALLOUSSIER**, piano. **DANIEL GUEDES**, violino → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h # Programa "Sala de Concerto" ♪ Sarasate – Malagueña, Op. 21 N. 1. Camargo Guarnieri – Canção sertaneja. Nelson Macedo – Modinha. Lalo – Primeiro movimento da "Sinfonia espanhola". Kreisler – Schön rosmarin. E outros compositores \$ Grátis

► **TIM RESCALA**, palestrante → Modern Sound – Auditório Multimídia, 17h # Série "Novos Talentos" ♪ Palestra "O ouvinte ativo" \$ Grátis

► **TRIO CANTANTE (LOIDE MENDONÇA, soprano. MARCO MONTEIRO, harpa. BEATRIZ LICURSI, piano.)** → Escola de Música da UFRJ – Sala da Congregação, 18h ♪ Gluck – Dinités du Styx. Debussy – Clair de lune e Nuit d'étoiles. Hasselmanns – La source. Mozart – Aleluia. Tournier – Au matin. E outros compositores \$ Grátis

► **CORAL SACRA VOX. VALÉRIA MATOS**, regente. **ANDRÉ SANTOS**, piano. **EDUARDO ANTONELLO**, cravo → Sala Cecília Meireles, 19h # Concerto "Dez anos de Música Sacra" ♪ Schein – Freue dich des Weibes deiner Jugend. José Maurício Nunes Garcia – Salmo das segundas vésperas dos apóstolos. Francisco Manuel da Silva – Miserere. Presciliano José da Silva – Crux fidelis. Camargo Guarnieri – Ave Maria. E outros compositores \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

OUTUBRO
obras para percussão e orquestra
Ana Letícia Barros e Orquestra da UNIRIO - Reg. Guilherme Bernstein
ENTRADA FRANCA
25 de outubro, 15h
Centro Cultural Justiça Federal
Av. Rio Branco, 241
29 de outubro, 19h
Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ - Av. Pasteur, 250

realização



Prelúdio 21 - Música do Presente

Temporada 2008 - 10a temporada

O Prelúdio 21 é formado pelos compositores: Heber Schünemann, Marcos Lucas, Caio Senna, Sergio Roberto de Oliveira, J. Orlando Alves, Nader Nassaro e Alexandre Schubert.

VivaMúsica! no rádio

Ouçá os comentários de rádio da jornalista Heloisa Fischer e fique em dia com o circuito clássico nacional.

• **MEC FM (98.9 MHz)**
Segunda à sexta, 13h

• **CBN (92.5 MHz e cbn.com.br)**
Terças e quintas, 16h10

VivaMúsica!
Especialista em clássicos

espaços musicais endereços

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS, Av. Presidente Wilson, 203 – Centro. Tel.: (21) 3974-2500.

ACADEMIA BRASILEIRA DE MÚSICA, Rua da Lapa, 120/12º andar – Centro. Tel.: (21) 2221-0277.

AUDITÓRIO GUIOMAR NOVAES, R. Teotônio Regadas, s/n – Centro (contíguo à Sala Cecília Meireles). Tel.: (21) 2299-9666.

BIBLIOTECA NACIONAL, R. México, s/n – Centro. Tel.: (21) 2253-8645.

CAPELA MAGDALENA, Estrada do Mato Alto, 6.024 – Guaratiba. Tel.: (21) 3406-9927.

CASA DE CULTURA LAURA ALVIM, Av. Vieira Souto, 176 – Ipanema. Tel.: (21) 2667-1647.

CASA DE RUI BARBOSA, R. São Clemente, 134 – Botafogo. Tel.: (21) 3289-4645.

CATEDRAL METROPOLITANA DO RIO DE JANEIRO, Av. Chile, 245 – Centro. Tel.: (21) 2240-2869.

CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL (CCBB), R. Primeiro de Março, 66 – Centro. Tel.: (21) 3808-2020.

CENTRO CULTURAL DA JUSTIÇA ELEITORAL, R. Primeiro de Março, 42 – Centro. Tel.: (21) 2253-7566.

CENTRO CULTURAL DO CLUBE DE ENGENHARIA, Av. Rio Branco, 124/22º andar – Centro. Tel.: (21) 2178-9200.

CENTRO CULTURAL IBEU, Av. N. S. de Copacabana, 690/11º andar – Copacabana. Tel.: (21) 3816-9400.

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL, Av. Rio Branco, 241 – Centro. Tel.: (21) 3212-2550.

CENTRO CULTURAL LIGHT, R. Marechal Floriano, 168 – Centro. Tel.: (21) 2211-4415.

CENTRO CULTURAL LOYOLA, Estrada da Gávea, 1 – Gávea. Tel.: (21) 3527-2010.

CLUBE GINÁSTICO PORTUGUÊS, Av. Graça Aranha, 187/5º andar – Centro. Tel.: (21) 3380-3600.

CLUBE NAVAL, Av. Rio Branco, 180 – Centro. Tel.: (21) 2112-2418.

CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA, Av. Graça Aranha, 57/12º andar – Centro. Tel.: (21) 3478-7600.

CONVENTO DE SANTO ANTÔNIO, Largo da Carioca, s/n – Centro. Tel.: (21) 3204-1514.

ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ, Rua do Passeio, 98 – Centro. Tel.: (21) 2240-1391.

ESPAÇO CULTURAL FINEP, Praia do Flamengo, 200/ pilotis – Flamengo. Tel.: (21) 2555-0717.

ESPAÇO CULTURAL MAURICE VALANSI, R. Martins Ferreira, 48 – Botafogo. Tel.: (21) 2527-4211.

ESPAÇO FURNAS CULTURAL, R. Real Grandeza, 219 – Botafogo. Tel.: (21) 2528-3657.

FORUM DE CIÊNCIA E CULTURA DA UFRJ – SALÃO DOURADO, Av. Pasteur, 250/2º andar – Urca. Tel.: (21) 2295-1595 ramal 117.

FUNDAÇÃO EVA KLABIN, Av. Eptácio Pessoa, 2.480 – Lagoa. Tel.: (21) 3202-8550.

IBAM, Largo do Ibam, 1 – Humaitá. Tel.: (21) 2536-9709.

IGREJA DA CANDELÁRIA, Praça Pio X – Centro. Tel.: (21) 2233-2324.

IGREJA DE N. S. DO CARMO DA ANTIGA SÉ, R. Primeiro de Março, s/n – Centro (em frente ao Paço Imperial). Tel.: (21) 2242-7766.

IGREJA DE N. S. DO ROSÁRIO E SÃO BENEDITO DOS HOMENS PRETOS, R. Uruguiana, 77 – Centro. Tel.: (21) 2224-2900.

IGREJA LUTERANA MARTIN LUTHER, R. Carlos Sampaio, 251 – Centro. Tel.: (21) 2232-8548.

IGREJA METODISTA DO JARDIM OCEÂNICO, R. Prudência do Amaral, 281 – Barra da Tijuca. Tel.: (21) 3153-8781.

IGREJA N. S. DO CARMO DA LAPA, Largo da Lapa, s/n – Centro. Tel.: (21) 3094-8307.

IGREJA PRESBITERIANA DE IPANEMA-LEBLON, R. Prudente de Moraes, 1.008. Tel.: (21) 2287-5698.

IGREJA SANTA CRUZ DOS MILITARES, R. Primeiro de Março, 36 – Centro. Tel.: (21) 2509-3878.

IGREJA SANTA MARGARIDA MARIA, Fonte da Saudade, s/n – Lagoa. Tel.: (21) 2286-9596.

INSTITUTO METODISTA BENNETT, R. Marquês de Abrantes, 55 – Flamengo. Tel.: (21) 3509-1000.

JOCKEY CLUB LAGOA, R. Mário Ribeiro, 410 – Lagoa. Tel.: (21) 2225-3160.

MODERN SOUND, R. Barata Ribeiro, 502/D – Copacabana. Tel.: (21) 2548-5005.

MOSTEIRO DE SÃO BENTO, R. Dom Gerardo, 68 – Centro. Tel.: (21) 2206-8100.

MUSEU DA REPÚBLICA, Rua do Catete, 153 – Catete. Tel.: (21) 2558-6350.

MUSEU DE ARTE MODERNA, Av. Infante Dom Henrique, 85 – Aterro do Flamengo. Tel.: (21) 2240-4944.

MUSEU DO EXÉRCITO – FORTE DE COPACABANA, Pça. Cel. Eugênio Franco, 1 – Posto 6 – Copacabana. Tel.: (21) 2287-3781.

MUSEU DO PRIMEIRO REINADO, Av. Pedro II, 293 – São Cristóvão. Tel.: (21) 2332-4513.

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL, Pça. Marechal Âncora, s/n – Centro. Tel.: (21) 2550-9220.

MUSEU MILITAR CONDE DE LINHARES, Av. Pedro II, 383 – São Cristóvão. Tel.: (21) 2521-5584.

MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES, Av. Rio Branco, 199 – Centro. Tel.: (21) 2240-0068.

MUSICATIVA, Av. Ataulfo de Paiva, 1.251/andar P – Leblon. Tel.: (21) 2267-4056.

PAÇO IMPERIAL, Pça. XV de Novembro, 48 – Centro. Tel.: (21) 2533-4407.

PALÁCIO SÃO CLEMENTE, R. São Clemente, 424 – Botafogo. Tel.: (21) 2544-2444.

PARQUE DAS RUÍNAS, R. Murtinho Nobre, 169 – Santa Tereza. Tel.: (21) 2253-8645.

RÁDIO MEC, Praça da República, 141/A – Centro. Tel.: (21) 2117-7853.

REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA, R. Luís de Camões, 30 – Centro. Tel.: (21) 2221-3138.

SALA BADEN POWELL, Av. N. Sra. de Copacabana, 360 – Copacabana. Tel.: (21) 2548-0421.

SALA CECÍLIA MEIRELES, Largo da Lapa, 47 – Centro. Tel.: (21) 2332-9160 e 2332-9176.

SESC MADUREIRA, R. Ewbank da Câmara, 90 – Tel.: (21) 3350-7744.

SESC TIJUCA, R. Barão de Mesquita, 539 – Tijuca. Tel.: (21) 3238-2100.

SOCIEDADE CORRENTE DA PAZ, R. Senador Dantas, 117/ cobertura 3 – Centro. Tel.: (21) 2240-7489.

TEATRO DA ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS (ACM), Rua da Lapa, 86/6º andar – Centro. Tel.: (21) 2509-5727 ramais 203 e 208.

TEATRO DO CETEP-QUINTINO, R. Clarimundo de Melo, 847 – Quintino. Tel.: (21) 2299-1847.

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO, Pça. Floriano, s/n – Centro. Tel.: (21) 2299-1717.

UNIRIO, Av. Pasteur, 436/fundos – Praia Vermelha. Tel.: (21) 2542-3311.

UNIVERSIDADE SANTA ÚRSULA, R. Farani, 42 – Botafogo. Tel.: (21) 2554-2500.



Semana da Música de Ouro Branco

11 a 18 de outubro 2008
Ouro Branco MG

Abel Moraes - Alceu Reis - Alexandre Barros - Antônio Carlos Guimarães - Arnon Sávio Reis de Oliveira - Carlos Aleixo - Celina Szrvinsk - Celso Faria - Cristiano Alves - Darcio Gianelli - Dilson Florêncio - Edla Lobão Lacerda - Fábio Cury - Fernando Disenba - Iara de Rezende - José Ademar Rocha - Leonardo Lacerda - Lúcia Melo - Marcello Guerchfeld - Mário Ulloa - Maurício Freire - Max Teppich - Pedro Gadelha - Roberio Molinari - Samuel Hamzen - Valdir Claudino - Viviane Taliberti - Yang Liu

Kênia Libanio- Diretora Geral
Charles Roussin- Diretor Artístico
Oswaldo Ferreira- Maestro Convidado

www.semanadamusica.com

Realização:



Patrocínio:





OSB
ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO



A OSB TRAZ A SÃO PAULO OS DESTAQUES DA TEMPORADA.

SÉRIE SAFIRA

Sábado, 25 de outubro, 21h

ROBERTO MINCZUK, regência

YAMANDÚ COSTA, violão

- Shostakovich - Abertura Festiva, Op. 96
- Yamandú Costa I Paulo Aragão - Fantasia para Violão de Sete Cordas e Orquestra - estréia mundial
- Beethoven - Sinfonia nº 7 em Lá maior, Op. 92



Co-patrocinadores da Série Safira:



Apoio Cultural:



Apoio:



Apoio Institucional:



LOCAL: Sala São Paulo

Vendas na bilheteria ou pelo Ingresso Rápido: 4003-1212

ou www.ingressorapido.com.br - 50% de desconto

para estudantes e maiores de 60 anos.

INFORMAÇÕES: (21) 2505-8383 OU WWW.OSB.COM.BR

Programação sujeita a alteração. Censura livre.



Sala Cecília Meireles,
BNDES e Petrobras apresentam

OUTUBRO Sala Cecília Meireles 2008

CONCERTOS INTERNACIONAIS – Ciclo Música de Câmara

SALZBURG CHAMBER SOLOISTS

Lavard Skou-Larsen, *regência e direção artística* | Wili Schwaiger, *trompa*

Obras de Mozart, Rossini, Arensky e Bartok

Sexta-feira, 24 de outubro, 20h

Ingressos: Platéia R\$ 30,00 / Platéia superior R\$ 20,00 / Estudantes e Terceira Idade 50% de desconto

Estudantes das escolas de música R\$ 1,00

FESTIVAL JACQUES KLEIN

Bernardo Bessler, *violino* | Christine Springuel, *viola* | France Springuel, *violoncelo*

Adriano Costa, *contrabaixo* | Luiz Fernando Benedini, *piano*

Obras de Schubert e Max Bruch

Sábado, 11 de outubro, 18h

Silvia Chiesa, *violoncelo* | Maurizio Baglini, *piano*

Obras de Brahms e Beethoven

Sábado, 11 de outubro, 20h30

Michel Bessler, *violino* | Silvia Chiesa, *violoncelo* | Maurizio Baglini, *piano*

Obras de Saint-Saëns, Schubert e Chopin

Domingo, 12 de outubro, 18h

Duo pianístico Lilian Barretto & Linda Bustani | João Carlos Assis Brasil, *piano*

Obras de Brahms, Ravel e Gershwin

Quarta-feira, 15 de outubro, 20h

Bernardo Bessler, *violino* | Michel Bessler, *violino* | Christine Springuel, *viola*

Hugo Pilger, *violoncelo* | Arnaldo Cohen, *piano*

Obras de Brahms

Quinta-feira, 16 de outubro, 20h

Ingressos: Preço único R\$ 5,00 / Estudantes das escolas de música R\$ 1,00

SALA CECÍLIA MEIRELES Largo da Lapa, 47, Centro • Informações: 2332-9176 ou 2332-9160

Estacionamento conveniado ao lado da Sala - R\$ 5,00 • **VENDAS** www.ingresso.com.br ou pelo telefone: 4003-2330

Co-Patrocínio:

Patrocínio

