

Agenda Viva Música!

A música
clássica na
cidade do

Rio de
Janeiro

novembro
2006

Exemplar grátis

Pianista Nelson Freire em mês
que tem ciclo de Brahms e mais



Uakti toca com Petrobras Sinfônica
OSB traz obra inédita e três solistas
Eventos e instrumentos inusitados

ORQUESTRA PETROBRAS SINFÔNICA

7º CONCERTO DA SÉRIE A PRATA DA CASA

16 DE NOVEMBRO | QUINTA-FEIRA | 19H

SALA MAESTRO ARMANDO PRAZERES
INSTITUTO BENNETT

Wolfgang Amadeus Mozart - Trio em Sol Maior, K 564
Radamés Gnattali - Trio Miniaturas
Johannes Brahms - Trio N° 2 em Dó Maior, Opus 87

➤ Com:
Carlos Mendes, *violino*; Mateus Ceccato, *violoncelo*
Luciano Magalhães, *piano*



Trio Prata da Casa

9º CONCERTO DA SÉRIE OURO NEGRO

23 DE NOVEMBRO | QUINTA-FEIRA | 20H

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

Jean Françaix - Concerto para Clarineta e Orquestra

➤ Solista:
Cristiano Alves

Joseph Haydn - Concerto para violoncelo e orquestra n° 1,
em dó maior,

➤ Solista:
Atanás Krastev

Wolfgang Amadeus Mozart - Sinfonia n° 41, Júpiter

Regente: Carlos Moreno



Atanás Krastev

Lançamento do CD de Sergio Roberto de Oliveira



Dia 11 de novembro de 2006, 19h

Theatro Municipal do Rio de Janeiro - Teatro B
(Entrada da Bilheteria) - Rua Manoel de Carvalho, S/N
Entrada Franca

Laura Rónai, Pauxy Gentil-Nunes, Tom Moore, Trio Rónai,
Ana Paula Cruz, Alexandre Bittencourt, Cláudio Frydman,
Maria Carolina Cavalcanti, Rudi Garrido



Apoio:
Baby Garden
Lidador
MCM

Sumário

Índice por artista **2**

Programação **5**

Endereços **22**

Notas **24**

Agenda VivaMúsica! Rio de Janeiro é uma revista mensal publicada por VivaMúsica! Marketing e Edições e Thenard Set Comunicação de Marketing. Telefax: (21) 2296-8245 e 2233-8393. Caixa Postal: 14475 - CEP: 22.412-970 - Rio de Janeiro. www.vivamusica.com.br. Tiragem desta edição: 10 mil exemplares. A revista circula sempre na última semana anterior ao mês de capa. Distribuição gratuita em salas de concerto e espaços culturais da cidade. Todas as informações publicadas foram fornecidas por seus promotores, que são responsáveis por eventuais mudanças ou cancelamentos. Esta edição foi concluída em 18/10/2006.

Redação
info@vivamusica.com.br
Direção editorial e edição:
Heloisa Fischer. Redatora:
Renata Izaal. Estagiárias: Aline Silva Salgado / Julia Wiltgen
Projeto gráfico: Mila Waldeck.
Editoração: Fernando Julião.
Revisão: Karine Fajardo. Foto de capa: Divulgação.

Comercial
comercial@vivamusica.com.br
Direção comercial: Luiz Alfredo Moraes. Assistente comercial: Fernando Julião.
Operacional
Assistente administrativa:
Adriana Barros.

Como usar a agenda

→ local

🎵 programa

\$ preço

! destaque

!!! destaque de capa



Por Heloisa Fischer

Amor ágape e o fazer musical

Agostinho de Hipona tem uma frase ótima: "Ama e faze o que queres." Nestes tempos pós-modernos assolados por um (ao que parece) inevitável niilismo, falar de amor soa piegas. Mas penso que o santo se referia a uma força propulsora e orientadora de conduta, que de melosa e piegas nada tinha. Dando um salto para trás na História, ajuda recorrer aos gregos que, mais espertos que qualquer carioca bronzado de praia, tinham três palavras para designar amor: *eros*, *philos* e ágape. Mais que romantismo e amizade, ágape expressa incondicionalidade, compreensão, doação no amor. Pois o ágape dos gregos e a frase de Agostinho mesclados me remetem à produção e criação musical. Quem faz os clássicos no Brasil certamente ama o que faz. É a força propulsora desta certeza que coloca de pé um circuito de concertos como o do Rio, este mês com 162 eventos. Ou faz uma iniciativa como VivaMúsica! chegar aos 12 anos ininterruptos de atividades, celebrados neste 9 de novembro. Propulsão ágape que também impulsiona a carreira excepcional de um músico como Nelson Freire, destaque maior do mês de novembro. Mês de Santa Cecília, padroeira dos músicos, cuja data comemora-se dia 22. Que todos nós, amantes-ágape da música clássica, tenhamos sempre disposição para fazer o que quisermos!

Adriana Clis, dia 4
Aizik Geller, dia 29
Alceu Reis, dias 25 e 26
Alcides Aggio, dia 8
Alda Leonor, dia 24
Alexandre Bittencourt, dia 11
Alexandre Caldi, dia 7
Alexandre Guimaraes, dia 5
Alexandre Longo, dia 5
Aline Silveira, dia 1
Ana Cecília Tavares, dia 28
Ana Cristina Gelape, dia 1
Ana de Oliveira, dias 15 e 22
Ana de Oliveira Trio, dia 15
Ana Paula Cruz, dia 11
André Cunha, dia 9
André Heller, dias 11, 25 e 26
André Marques Porto, dia 8
André Stock, dia 14
Andréa Moniz, dias 7 e 9
Ângela Carvalho, dia 27
Antonio Eduardo, dia 28
Associação de Canto Coral, dia 18
Atanás Krastev, dia 23
Banda do primeiro Batalhão de Guardas do Comando Militar do Leste, dia 13
Banda Sinfônica da Assembléia de Deus de Madureira, dia 30
Bandas do Estado do Rio de Janeiro, dias 4 e 5
Benedito Rosa, dias 1, 5 e 9
Bianca Gismonti, dia 28
Bruno Donati, dia 22
Bruno Martagão, dias 9 e 16
Bruno Migliari, dia 7
Carla Rincón, dias 8, 22 e 28
Carlos Eduardo Vieira, dia 29
Carlos Mendes, dia 16
Carlos Moreno, dia 23
Carlos Prazeres, dia 3
Carol Lins, dia 24
Carol McDavid, dias 4 e 14
Carolina Faria, dia 10
Cia de Dança Eloisa Menezes, dia 30
Cintia Fortunato, dia 16
Ciro D'Araújo, dia 5
Claire Désert, dias 10, 11 e 12
Clarice Prieto, dia 1
Clarisse Szajnbrum, dia 3
Cláudia Castelo Branco, dia 28
Claudia Grosso, dia 16
Cláudia Riccitelli, dias 25 e 26
Cláudio Ávila, dia 18
Claudio Frydman, dias 4, 5 e 11
Claudio Gabriel, dia 14
Claudio Vettori, dias 7, 8 e 25
Conjunto Vocal Caliope, dia 1
Coral Contraponto, dia 28
Coral da Companhia de Pesquisa de Recursos Minerais, dia 13

Coral da Prefeitura do Rio de Janeiro, dia 13
Coral Feic, dia 11
Coral Harte Vocal, dia 19
Coral Lorenzo Fernández, dia 6
Coro Adulto ACM-Sede, dia 30
Coro Arte Cênora, dia 26
Coro da Fiocruz, dia 26
Coro de Câmera Pro Arte, dia 21
Coro e Orq. da Escola de Música de Quintão – Faetec, dia 5
Coro e Orq. Infanto-Juvenil do Centro Cultura Musical de Campos, dia 28
Coro Icarai In Canto, dia 27
Coro Infantil, dia 4
Coro Mirabeau, dia 19
Coro Sinfônico, dia 28
Corporação Sinfônica de Visconde de Mauá, dia 19
Cristiano Alves, dia 23
Cristiano Vogas, dia 10
Cristina Braga, dia 18
Dalga Larrondo, dias 23, 24 e 25
Danielle Gregório, dia 18
Danilo Alvarado, dia 26
David Chew, dias 21 e 22
Dilia Tosta, dia 22
Dominique Merlet, dias 18 e 20
Domitila Ballesteros, dia 7
Doriana Mendes, dia 4
Duo Bretas Kervorkian, dia 10
Duo Gisbranco, dia 28
Duo Milênio, dia 25
Edna d'Oliveira, dia 11
Ednaldo Borba, dias 9 e 16
Eduardo Antonella, dia 14
Eduardo Monteiro, dia 9
Eduardo Pereira, dias 25 e 26
Eliara Puggina, dia 29
Eliane Medeiros, dia 27
Elizabeth Mucha, dia 10
Elizete Bernabé, dia 11
Emmanuel Strosser, dias 10, 11 e 12
Ermano Soares de Sá, dia 10
Ernani Maroni, dia 18
Estela Caldi, dia 7
Eugênio Ranevsky, dia 23
Fábio Passos, dia 14
Fábio Zanon, dia 30
Fani Lowenkron, dia 22
Fatima Scalzo, dia 16
Felipe Prazeres, dia 3
Felipe Rodrigues, dia 8
Fernanda Canaud, dia 24
Fernanda Maria Cruz, dia 24
Fernando Bicudo, dia 29
Fernando Maciel de Moura, dias 4, 5 e 11
Fernando Pereira, dia 16
Fernando Portari, dia 4
Fernando Silveira, dia 27

Fernando Thebaldi, dias 22 e 28
Foday Musa Suso, dia 3
François-Frédéric Guy, dias 10, 11 e 12
Gabriela Geluda, dia 30
Gabriela Queiroz, dias 14 e 24
Gaetano Galifi, dia 4
Geilson Santos, dias 4 e 10
Gertrud Mersiovsky, dia 21
Gian Matheus Ponte, dias 5, 16 e 22
Gláucia Leite, dias 16 e 20
Grupo Anima, dias 23, 24 e 25
Grupo Camerata Bis, dia 19
Grupo Foles, dia 11
Grupo Fontegara, dias 4 e 5
Grupo Laetare, dia 10
Grupo Libertango, dia 7
Grupo Uakti, dia 3
Guilherme Tomazeli, dia 1
Gustavo Farina, dia 25
Helder Parente, dias 3, 4 e 5
Helio Ferreira, dia 8
Henrique Cazes, dias 23 e 24
Homero Velho, dias 10 e 11
Hudson Lima, dia 14
Ilem Vargas, dias 16, 24, 27 e 30
Ira Levin, dia 11
Iracema Barros, dia 8
Isa Taube, dias 23, 24 e 25
Israel Menezes, dia 18
Jacob Herzog, dia 16
Jan Gehrrad Lassen, dia 16
João Carlos Ferreira, dias 8, 22 e 28
João Guilherme Ripper, dia 26
João Luiz Areias, dia 6
João Rival, dia 19
João Wilson, dia 18
Joca Moraes, dia 18
Jorge Mathias, dia 10
José Emanuel, dia 19
Josiane Kevorkian, dias 8 e 10
Júlio Fioravante, dia 18
Júlio Moretzsohn, dia 1
Kátia Balloussier, dias 14, 18 e 24
Kristina Augustin, dia 8
Laura Rónai, dias 10 e 11
Larry Fountain, dia 14
Lea Laynes, dia 8
Leandro Leo, dia 14
Leo Gandelman, dias 23, 24 e 25
Leonardo Marques, dia 18
Leonardo Souza, dia 14
Leoni Werner, dias 29 e 30
Lícia Lucas, dia 26
Lício Bruno, dia 10
Ligia Amadio, dias 12 e 13
Lilian Barretto, dias 25 e 26
Luan Goés, dia 5
Lúcia Barrenechea, dia 27
Lúcia Morelenbaum, dia 8
Luciana Hamond, dia 1

Luciano Leite Barbosa, dias 9 e 16
Luciano Magalhães, dias 16, 22 e 30
Luís Gustavo Torres, dias 9 e 16
Luís Maurício de Souza Carneiro, dia 28
Luiz Fiaminghi, dias 23, 24 e 25
Luiz Kleber Queiroz, dia 4
Luiz Paulo Horta, dia 8
Luiz Senise, dia 23
Lyllian Moniz, dias 7 e 9
Marcelo Caldi, dia 7
Marcelo Fagerlande, dia 28
Marcelo Inagoki, dia 22
Marcelo Palhares, dias 5 e 26
Marcelo Rodolfo, dia 7
Marcelo Sader, dia 18
Marcelo Silveira, dias 10 e 24
Márcia Brandão, dia 22
Márcia Euzébio, dia 18
Marco Antonio Correa Lima, dia 8
Marco Lima, dia 17
Marcos Leite, dia 8
Marcos Maceri, dia 8
Marcos Nimrichter, dias 23 e 24
Maria Aida Barroso, dia 4
Maria Carolina Cavalcante, dias 9 e 11
Maria Célia Machado, dia 29
Maria Helena de Andrade, dia 29
Maria Josephina Mignone, dia 22
Maria Teresa Madeira, dias 12, 23, 24 e 25
Mário Orlando, dias 3 e 8
Marise Mirabeau, dias 19 e 30
Maristane Resende, dia 1
Marluce Ferreira, dias 21 e 22
Marly Moniz, dias 7, 9 e 17
Martha Herr, dias 10, 19 e 21
Mateus Ceccato, dias 16, 22 e 30
Maude Salazar, dia 29
Maya Dumchenko, dias 25 e 26
Miriam Braga, dia 23
Miriam Grossman, dia 21
Monica Zambrano, dia 8
Myrian Aubin, dia 12
Nadge Breide, dia 23
Nailson Simões, dia 6
Nathalia Timberg, dias 25 e 26
Nayran Pessanha, dias 8, 22 e 28
Nelson Freire, dias 5 e 7
Newton Nazareth, dia 2
Ney Madeira, dia 14
Nicolas de Souza Barros, dias 3, 8, 19 e 21
Nikolai Brucher, dias 9 e 16
Noara Paoliello, dia 19
Noel Devos, dia 26

Novo Quinteto, dias 23 e 24
Octeto Novamúsica, dias 9 e 16
Omar Cavalheiro, dias 23 e 24
Orfeão de Alunos e Coral de Regentes da Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro, dia 14
Orion da Cruz Vieira, dia 29
Orq. Carioca, dia 7
Orq. do Conservatório Brasileiro de Música, dia 8
Orq. Experimental da Ufop, dia 1
Orq. Jovem de Cordas, dias 24 e 29
Orq. Petrobras Sinfônica, dias 3 e 23
Orq. Rio Camerata, dia 18
Orq. Sinf. Brasileira, dias 4, 11, 12, 18, 25 e 30
Orq. Sinf. Nacional UFF, dias 12, 13 e 26
Orq. Villa-Lobinhos, dia 26
Oscar Bolão, dias 23, 24 e 25
Pablo Panaro, dias 9 e 16
Padre Marcello Martiniano Ferreira, dia 10
Paloma Godoy, dia 28
Patrícia Bretas, dia 10
Patrícia Gatti, dias 23, 24 e 25
Paulo Maurício, dia 25
Paulo Rogério Faria, dia 1
Paulo Rogério Vianna, dia 1
Paulo Santoro, dias 8, 22 e 28
Paulo Sérgio Santos, dia 14
Pauxy Gentil-Nunes, dia 11
Pedro Hasselmann Novaes, dia 11
Pedro Pinaud, dia 26
Pepes do Valle, dia 11
Philippe Davis, dia 14
Pierre Descaves, dia 28
Quadro Cervantes, dia 3
Quarteto Ars Plena, dia 14
Quarteto Carioca de Violões, dia 8
Quarteto Colonial, dia 4
Quarteto de Cordas Carioca, dia 22
Quarteto Bones, dia 24
Quarteto Dinamo de Percussão, dia 10
Quarteto Radamés Gnattali, dias 8, 22 e 28
Quinteto de Violões A Camarilha, dia 29
Quinteto Sescontu de Violões, dia 18
Quinteto Si Bemol, dias 3 e 17
Rafa Lima, dia 24
Rebeca Da Coll, dias 9 e 16
Regina Lacerda, dias 8 e 19
Renata Vieira, dias 9 e 16
Renato Vitor, dia 14
Ricardo Amado, dias 25 e 26

Ricardo Matsuda, dias 23, 24 e 25
Ricardo Medeiros, dia 18
Ricardo Mirapalheta, dia 8
Ricardo Santoro, dias 21 e 25
Richard Miloni, dia 23
Roberto de Regina, dia 22
Roberto Minczuk, dias 4, 12, 18, 25 e 30
Robson Leitão, dias 10, 17 e 24
Rodolfo Caesar, dia 14
Roger Larg, dia 14
Rômulo Viana, dia 13
Rosana Lamosa, dia 11
Rosimary Parra Gomes, dia 29
Ruben Schuenk, dia 13
Rudi Garrido, dia 11
Ruth van Baak Griffioen, dia 23
Serg Monteiro, dia 24
Sérgio Barboza, dia 26
Sérgio Barrenechea, dia 27
Sérgio Burgani, dia 23
Sérgio Lavor, dia 27
Silas Barbosa, dia 15
Silvio Morais D'Amico, dia 15
Solange Pinto Mendonça, dias 6 e 19
Stephen Bronk, dia 4
Stuart Goodyear, dia 25
Sula Kossatz, dias 8 e 10
Sylvia Thereza, dia 3
Symphonia Brasil Barroco, dias 5 e 26
Talita Siqueira, dia 4
Talitha Peres, dias 16 e 30
Tânia Lisboa, dia 23
Tatiana Bittencourt, dia 1
Teatro de Ópera do Rio de Janeiro, dia 23
Thiago Colombo, dia 25
Thomas Indermühle, dia 20
Tim Rescala, dia 14
Tom Moore, dias 9, 11 e 23
Tonos Ensemble, dia 11
Tony Botelho, dia 15
Trio D'Ambrósio, dia 29
Trio Gêneseis, dia 21
Trio Moniz, dias 7 e 9
Trio Solar, dia 21
Trio Villa-Lobos, dia 23
Valéria Bittar, dias 23, 24 e 25
Valéria Guimaraes, dia 17
Valéria Matos, dia 18
Vanja Ferreira, dia 28
Vera Prodan, dia 19
Vinícius Couto, dia 18
Wagner Tiso, dia 3
Will Sanders, dia 20
Will Soane, dias 1 e 5
William Monroy Bentes, dia 11
Willy Topfer, dia 24
Zdenek Svab, dia 6

MEU AMIGO TOM, MEU AMIGO RADAMÉS

Com Leo Gandelman & Novo Quinteto

Direção Musical: Henrique Cazes

Parcerias e afinidades musicais entre Tom Jobim e Radamés Gnattali

Dias 23 e 24 / 11 às 19h30

Ingressos: R\$ 20,00 e 10,00

CARTAS DE MOZART

Com Nathalia Timberg, Claudia Riccitelli, Lilian Barretto e Trio de Cordas (Ricardo Amado, Eduardo Pereira e Alceu Reis)

Participação especial: Maya Dumchenko, bailarina convidada do Balé Kirov

Coreografias: Gisele Santoro

Direção Cênica: André Heller-Lopes

Uma atriz, uma cantora, uma pianista, uma bailarina e um trio de cordas apresentam musical teatralizado com obras de Mozart e leitura das cartas escritas pelo compositor a Constanze Mozart

Dia 25/11 às 19h30 e Dia 26/11 às 17h

Ingressos: R\$30,00 e R\$15,00

Informações e vendas: 2299.9666 / 2224.4291

Patrocínio

Eletróbrás



Agenda VivaMúsica! Rio 5

1² programação 3

Quarta 1

Guilherme Tomazeli, piano → Museu da República, 12h30 ♪ Chopin e Haydn \$ Grátis

Maristane Resende, mezzo-soprano. Willa Soane, soprano. Ana Cristina Gelape, violino. Aline Silveira, flauta. Benedito Rosa, Paulo Rogério Faria e Luciana Hamond, pianos → Teatro do Ceteq-Quintino, 14h ♪ Mozart \$ Grátis

Conjunto Vocal Calíope. Orq. Experimental da Ufop. Júlio Moretzsohn, regente (Ver lista completa de solistas no Portal www.vivamusica.com.br) → Sala Cecília Meireles, 19h30 ♪ Mozart e Castro Lobo \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Clarice Prieto, voz. Paulo Rogério Vianna, guitarra flamenca. Tatiana Bitencourt, bailarina → Bis Espaço Musical, 20h30 ♪ Tarrega, Alejandro, Bizet e Lara \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quinta 2

Newton Nazareth, piano → Hospital Central da Aeronáutica, 16h ♪ Ernesto Nazareth \$ Grátis

Sexta 3

Quinteto Si Bemol → Centro Cultural Justiça Federal, 12h30 ♪ Haydn e Mozart \$ Grátis

Sylvia Thereza, piano → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h ♪ Mozart, Ravel, Mendelssohn e Prokofiev \$ Grátis

Uakti e Gandelman na ponte com os clássicos

Em inglês, o termo para mistura de estilos musicais é *crossover*. Definição justa para os espetáculos do grupo mineiro Uakti com a Petrobras Sinfônica e do saxofonista Leo Gandelman com o Novo Quinteto. Filho da professora Salomea e do advogado Henrique, ambos com carreiras enraizadas na música, Leo toca Radamés Gnattali e Tom Jobim na “Semana Eletrobrás de Música”.

Uakti – Dia 3, na Sala Cecília Meireles. R\$ 15. Há meia-entrada para estudantes e idosos. Leo Gandelman – Dias 23 e 24, na Sala Cecília Meireles. R\$ 20

Quadro Cervantes (Clarisse Szajnbrum, soprano. Helder Parente, voz, flautas e percussão. Mário Orlando, viola da gamba, flauta, voz e percussão. Nicolas de Souza Barros, violão de oito cordas e viola caipira.) → Sala Baden Powell, 19h ♪ Chiquinha Gonzaga, Ernesto Nazareth, Ernesto de Souza, Francisco de Carvalho, Raphael Coelho Machado, Damião Barbosa de Araújo, Xisto Bahia, Joaquim Antonio Callado e Cândido Inácio da Silva \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Foday Musa Suso, kora. Felipe Prazeres, violino. Grupo Uakti.

Orq. Petrobras Sinfônica. Wagner Tiso e Carlos Prazeres, regentes → Sala Cecília Meireles, 20h ♪ Milton Nascimento e Wagner Tiso \$ R\$ 15. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Sábado 4

Gaetano Galifi, violão → Museu Chácara do Céu, 11h30 ♪ Sor, Galifi e Paganini \$ Grátis

Bandas do Estado do Rio de Janeiro → Sala Cecília Meireles, 13h ♪ Programa a ser anunciado no local \$ Grátis



OSB capricha com inédita e três solistas

Dia 4, a Orquestra Sinfônica Brasileira faz concerto com obra inédita do americano John Adams, em homenagem às vítimas do 11 de setembro e o “Réquiem”, de Mozart. Depois, traz pianistas de peso: o francês Dominique Merlet (dia 18) e o canadense Stuart Goodyear (dia 25). O mês fecha com o violonista paulista Fabio Zanon (dia 30).

Datas acima, no Theatro Municipal. R\$ 12 (gal.), R\$ 40 (bl) e R\$ 80 (pl. e bl.nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Grupo Fontegara (Claudio Frydman, flauta doce, voz e percussão. Fernando Maciel de Moura, flauta doce, voz, cravo e percussão. Helder Parente, flauta doce, tamborim de cordas, voz e percussão.) → Auditório Arte Sesc, 17h. Landini, Maestro Piero, Gardano, Gastoldi, I. H., Peter Philips, Buonamente, Merula, Gagliano e Frescobaldi \$ Grátis (distribuição de senhas a partir das 16h30)

Carol McDavit, soprano. **Adriana Clis**, mezzo-soprano. **Fernando Portari**, tenor. **Stephen Bronk**, baixo. **Coro Sinfônico. Coro Infantil. Orq. Sinf. Brasileira. Roberto Minczuk**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h. Mozart e John Adams \$ R\$ 12 (gal.), R\$ 40 (bl) e R\$ 80 (pl. e bl.nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quarteto Colonial (Doriana Mendes, soprano. Talita Siqueira, contralto. Geilson Santos, tenor. Luiz Kleber Queiroz, barítono.) **Maria Aida Barroso**, piano → Sala Baden Powell, 20h. Marcos Portugal, Raphael Coelho Machado, Cândido Inácio da Silva, Januário da Silva Arvellos e José Maurício Nunes Garcia \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Domingo 5

Gian Matheus Ponte, piano → Museu de Arte Moderna, 11h30. Almeida Prado e Liszt \$ Grátis

Coro e Orq. da Escola de Música de Quintino – Faetec. Benedito Rosa e Alexandre Guimaraes, regentes → Catedral Metropolitana, 11h30. Mozart e Alexandre Schubert \$ Grátis

Bandas do Estado do Rio de Janeiro → Sala Cecília Meireles, 13h. Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Grupo Fontegara → Museu da República, 16h. Landini, Maestro Piero, Gardano, Gastoldi, I. H., Peter Philips, Buonamente, Merula, Gagliano e Frescobaldi \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Nelson Freire, piano → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h. Albéniz, Beethoven, Franck, Bach-Busoni e Debussy \$ R\$ 20 (gal.), R\$ 60 (bl.), R\$ 120 (pl. e bl. nb.) e R\$ 720 (cam. e fr.)

Willi Soanne, soprano. **Luan Goés**, contratenor. **Alexandre Longo**, tenor. **Ciro D’Araújo**, baixo. **Symphonia Brasil Barroco. Marcelo Palhares**, regente → Sala Baden Powell, 20h. Manoel Dias de Oliveira, José Maurício Nunes Garcia e Gervásio da Fonseca \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Segunda 6

Coral Lorenzo FernândeZ. Solange Pinto Mendonça, regente → Biblioteca Nacional, 12h30. Cacilda Borges Barbosa, Villa-Lobos, Esther Scliar, Ronaldo Miranda e Vieira Brandão \$ Grátis

Nailson Simões, trompete. **Zdenek Svab**, trompa. **João Luiz Areias**, trombone → Museu de Ciências da Terra do DNPM, 19h. J. Orlando Alves \$ Grátis

Terça 7

Orquestra Carioca, piano → Museu Naval, 12h30. Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Domitila Ballesteros, órgão → Igreja de N. S. do Carmo da Lapa, 17h. Bach, Boely e Lemmens \$ Grátis

Trio Moniz (Andréa Moniz, violino. Lylian Moniz, violoncelo. Marly Moniz, piano.) → Espaço Cultural Finep, 18h30. Beethoven \$ Grátis

Vários cantores. Cláudio Vettori, piano → Câmara Municipal, 18h30. Mozart e Carlos Gomes \$ Grátis

Nelson Freire, piano → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h. Chopin, Schumann e Beethoven \$ R\$ 20 (gal.), R\$ 60 (bl.), R\$ 120 (pl. e bl. nb.) e R\$ 720 (fr. e cam.)

Grupo Libertango (Alexandre Caldi, saxofone e flauta. Bruno Migliari, baixo. Estela Caldi, piano. Marcelo Caldi, acordeão. Marcelo Rodolfo, voz.) → Ibam – Auditório, 21h. Piazzolla \$ Grátis

Quarta 8

Marcos Leite, piano → Museu da República, 12h30. Ernesto Nazareth \$ Grátis

Orq. do Conservatório Brasileiro de Música. Marcos Maceri, regente → Sala Cecília Meireles, 16h. Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 1

Luiz Paulo Horta, palestrante → Academia Brasileira de Música – Auditório, 17h. Jornalista e crítico musical grava depoimento sobre sua trajetória musical \$ Grátis

Iracema Barros, Monica Zambrano e Lea Laynes, sopranos. **Helio Ferreira**, tenor. **Ricardo Mirapalheta**, violão. **Claudio Vettori, Alcides Aggio e Regina Lacerda**, pianos → Teatro Sesc Ginástico, 18h30. Mozart, Villa-Lobos, Alberto Costa,

O piano de Nelson Freire, o ciclo de Brahms e muito mais

Principal artista clássico brasileiro, é natural que o pianista Nelson Freire reine nos palcos do País. Mas este novembro carioca sorri de forma especial para os musicófilos da cidade e traz Sua Majestade em dose dupla, com recitais dias 5 e 7, no Theatro Municipal. Nelson toca programas distintos e antecipa obras de seu novo CD. O mês também traz um mimo para quem gosta de repertório pianístico romântico: um ciclo com a integral das obras de Brahms para piano solo, na Sala Cecília Meireles. São cinco espetáculos concentrados em um único final de semana, a partir do dia 10. As estrelas são jovens pianistas franceses que participaram de um bem-sucedido ciclo Beethoven no Rio, em 2004. Talvez por conta dos bons eflúvios de Santa Cecília – padroeira dos músicos cuja data celebra-se dia 22 –, o circuito traz, ainda, o Festival Villa-Lobos a partir do dia 13 e o espetáculo “Cartas de Mozart”, na Sala Cecília Meireles, dias 25 e 26. Sem contar o grupo Anima, dias 23, 24 e 25, na Sala Baden Powell, e a agitada programação que esta mesma sala de Copacabana oferece o mês inteiro.



Debussy e Ravel \$ Grátis
Lucia Morelenbaum, clarineta. **Josiane Kevorkian**, piano. **Quarteto Radamés Gnattali** (Carla Rincón e João Carlos Ferreira, violinos. Nayran Pessanha, viola. Paulo Santoro, violoncelo.) → Igreja da Candelária, 18h30. Shostakovich, Schumann e Mozart \$ Grátis

Quarteto Carioca de Violões (Nicolas de Souza Barros, Marco Antonio Correa Lima, André Marques Porto e Felipe Rodrigues, violões.) → Centro Cultural do Clube de Engenharia, 19h. Vivaldi, Mozart, Nicanor Teixeira, Edino Krieger, Francisco Mignone, Radamés Gnattali e Roberto Gnattali \$ Grátis

Kristina Augustin e **Mario Orlando**, violas da gamba. **Sula Kossatz**, espineta → Bis Espaço Musical, 20h30. Gibbons, Hume, Hingeston, Locke, L'Ainé e Boismortier \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quinta 9

Trio Moniz → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30. Beethoven, Haydn e Telemann \$ Grátis

Maria Carolina Cavalcante e **Tom Moore**, flautas. **Benedito Rosa**, cravo. **André Cunha**, violino → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h. Obras de compositores integrantes do grupo Prelúdio XXI: Alexandre Schubert, J. Orlando Alves, Nader Nassaro e Sérgio Roberto de Oliveira \$ Grátis

Octeto Novamúsica (Luis Gustavo Torres, Rebeca Da Coll, Renata Vieira e Ednaldo Borba, pianos. Luciano Leite Barbosa, Bruno Martagão, Nikolai Brucher e Pablo Panaro, compositores) → Sala Baden Powell, 19h. Luciano Leite Barbosa, Bruno Martagão, Nikolai Brucher e Pablo Panaro \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Eduardo Monteiro, piano → Fundação Eva Klabin, 20h30. Lorenzo Fernández, Leopoldo Miguez, Villa-Lobos e Beethoven \$ R\$ 35 (reservas por telefone)

Sexta 10

Marcelo Silveira, comentários → Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo), 15h às 17h30. DVD Ópera "Wozzeck", de Alban Berg \$ Grátis

Cristiano Vogas, piano → Centro Cultural Justiça Federal, 16h30. Villa-Lobos e Chopin \$ Grátis

Duo Bretas-Kervorkian (Patrícia Bretas e Josiane Kevorkian, pianos.) **Quarteto Dínamo de Percussão** → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h. Debussy, Ronaldo Miranda, Fernando Iazzetta, Ricardo Vasconcellos, Caio Senna e Lutoslawski \$ Grátis

Martha Herr, soprano. **Carolina Faria**, mezzo-soprano. **Geilson Santos**, tenor. **Homero Velho**, barítono. **Lício Bruno**, baixo-barítono. **Jorge Mathias**, baixo. **Elizabeth Mucha**, piano e diretora musical → Academia Brasileira de Letras – Teatro R. Magalhães Jr., 17h30. Mozart \$ Grátis (reservas por telefone)

Grupo Laetare. Ermano Soares de Sá, regente → Centro de Letras e Artes da UNIRIO, 18h. Mozart, Schumann, Mendelssohn, Gazzi de Sá, Vieira Brandão, Dawid Korenchendler, Caio Senna, Luciano Leite Barbosa, Fernando Ariani e Chico Buarque \$ Grátis

Robson Leitão, professor → Ceim-UFF, 18h às 20h. Curso "Introdução à História da Música Erudita Brasileira": Música Colonial \$ R\$ 20 (aula avulsa) e R\$ 60 (curso completo).

Laura Rónai, flauta. **Sula Kossatz**, cravo → Sala Baden Powell, 19h. José Maurício Nunes Garcia \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Pe. Marcello Martiniano Ferreira, órgão → Basílica de Nossa Senhora Auxiliadora, 20h. Bach, Frescobaldi, Vivaldi, Franck, J. P. da Silva e Liszt \$ Grátis

François-Frédéric Guy, Claire Désert e **Emmanuel Strosser**, pianos → Sala Cecília Meireles, 20h. Brahms \$ R\$ 1 (estudantes de música da rede oficial); R\$ 40 e R\$ 160 (Ciclo completo) Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Sábado 11

Coral Feic → Parque das Ruínas, 11h30. Cenira Pinto, Muller e Jill Jake, Tim Maia, Milton Nascimento, Paulo Soledade, Handel, Beethoven, Mallote e Buonaventura Somma \$ Grátis

Rosana Lamosa e **Edna d'Oliveira**, sopranos. **Homero Velho**, barítono. **Pepes do Valle**, baixo. **Orq. Sinf. Brasileira. Ira Levin**, regente. **André Heller**, diretor cênico → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 16h. Villa-Lobos e Mozart

\$ R\$ 12 (gal.), R\$ 40 (bl) e R\$ 80 (pl. e bl.nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

François-Frédéric Guy, Claire Désert e **Emmanuel Strosser**, pianos → Sala Cecília Meireles, 17h. Brahms \$ R\$ 1 (estudantes de música da rede oficial), R\$ 40 e R\$ 160 (Ciclo completo). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Tonos Ensemble → Auditório Arte Sesc, 17h. Haydn e Mozart \$ Grátis (distribuição de senhas a partir das 16h30)

Laura Rónai, Pauxy Gentil-Nunes, Tom Moore, Alexandre Bittencourt, Ana Paula Cruz, Claudio Frydman, Maria Carolina Cavalcanti e **Rudi Garrido**, flautas

Novembro 2006



apresentam:

Música no ibam

34 anos de atividades

Direção Cultural: Riva Fineberg
Assessoria Cultural: Fernando Guilhon

Toda terça, 21h - entrada franca

07 Libertango Astor Piazzolla

14 Carol MacDavitt (soprano), Paulo Sergio Santos (clarineta) e Larry Fountain (piano) Leonard Bernstein, George Gershwin, Rodgers & Hammerstein e Spiritwolf

21 Trio Solar
Martha Herr (soprano), David Chew (violoncelo) e Nicolas de Souza Barros (alaúde e violão de 8 cordas) Händel, Joaquim Rodrigo, G. Gershwin, Villa-Lobos, John Lennon e outros

28 Marcelo Fagerlande e Ana Cecilia Tavares (duo de cravos) Bach, J. B. de Boismortier e F. Couperin

Auditório do IBAM
Largo IBAM n° 1 – Humaitá
Tel.: (21) 2536-9709 / 9704
e-mail: riva@ibam.org.br
Entrada Franca
Estacionamento gratuito

apoio:






→ Theatro Municipal do Rio de Janeiro – Teatro B, 19h Sergio Roberto de Oliveira \$ Grátis

François-Frédéric Guy, Claire Désert e Emmanuel Strosser, pianos → Sala Cecília Meireles, 20h Brahms \$ R\$ 1 (estudantes de música da rede oficial), R\$ 40 e R\$ 160 (Ciclo completo). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Grupo Foles (Fernando Maciel de Moura, acordeão, canto e percussão. Pedro Hasselmann Novaes, gaita de foles galega e flautas. William Monroy Bentes, gaita de foles galega e percussões. Elizete Bernabé, voz.) → Sala Baden Powell, 20h Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Domingo 12

Orq. Sinf. Nacional UFF. Ligia Amadio, regente → Cine-Arte UFF, 10h30 Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 5

Myrian Aubin, piano → Museu de Arte Moderna, 12h30 Ronaldo Miranda e Schumann \$ Grátis

François-Frédéric Guy, Claire Désert e Emmanuel Strosser, pianos → Sala Cecília Meireles, 17h Brahms \$ R\$ 1 (estudantes de música da rede oficial), R\$ 40 e R\$ 160 (Ciclo completo). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Orq. Sinf. Brasileira. Roberto Minczuk, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 17h Carlos Gomes, Mozart, Borodin e Tchaikovsky \$ R\$ 3

François-Frédéric Guy, Claire Désert e Emmanuel Strosser, pianos → Sala Cecília Meireles, 20h Brahms \$ R\$ 1 (estudantes de música da rede oficial), R\$ 40 e R\$ 160 (Ciclo completo). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Maria Teresa Madeira, piano → Sala Baden Powell, 20h Alexandre Levy, Alberto Nepomuceno e Carlos Gomes

\$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Segunda 13

Banda do Primeiro Batalhão de Guardas do Comando Militar do Leste. Coral da Companhia de Pesquisa de Recursos Minerais. Coral da Prefeitura do Rio de Janeiro → Sala Cecília Meireles, 14h30 Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 1

Rômulo Viana e Ruben Schuenk, violões → Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 18h Radamés Gnattali, Piazzolla e Bach \$ Grátis

Orq. Sinf. Nacional UFF. Ligia Amadio, regente → Sala Cecília Meireles, 19h30 Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 10

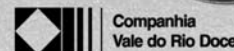
Terça 14

Quarteto Ars Plena (Eduardo Antonella, espineta. Hudson Lima, violoncelo. Roger Larg, violino. Renato Vitor, flauta.) → Espaço Furnas Cultural, 12h30 Antonella, Handel, Albinoni e Bach \$ Grátis

Orfeão de Alunos e Coral de Regentes da Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro → Sala Cecília Meireles, 14h30 Villa-Lobos, Milton Nascimento, Paulo e Luiz Tatit, Ary Barroso, Os Paralamas do Sucesso e João Donato \$ R\$ 1

Philippe Davis e Leonardo Souza, percussões. **Rodolfo Caesar**, eletrônica ao vivo e animações. **André Stock e Leandro Leo**, atores. **Ney Madeira**, figurinos. **Fábio Passos**, animações. **Claudio Gabriel**, direção cênica. **Tim Rescala**, direção geral → Sesc Engenho de Dentro, 15h Espetáculo Multimúsica: Rodolfo Caesar, Marco Antonio Guimarães, Caio Senna, Frank Zappa e Toru Takemitsu \$ Grátis

Gabriela Queiroz, violino. **Kátia Balloussier**, piano → Espaço Cultural Finep, 18h30 Beethoven \$ Grátis



DIRETOR ARTÍSTICO ROBERTO MINCZUK

ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

04 de novembro, sábado, 20h

Série Ametista Noturna

Roberto Minczuk, regência
Carol McDavit, soprano
Adriana Clis, mezzo soprano
Fernando Portari, tenor
Stephen Bronk, baixo
Coro Sinfônico
Coro Infantil

- Adams
- Mozart

11 de novembro, sábado, 16h

Série Topázio Vespéral

Ira Levin, regência
Rosana Lamosa, soprano
Edna d'Oliveira, soprano
Homero Velho, barítono
Pepes do Vale, baixo
Luciano Botelho, tenor
André-Heller Lopes, direção de cena

- Villa-Lobos
- Mozart

18 de novembro, sábado, 20h

Série Ametista Noturna

Roberto Minczuk, regência
Dominique Merlet, piano

- Chabrier
- Falla
- Shostakovich

25 de novembro, sábado, 20h

Série Turmalina Pianistas

Roberto Minczuk, regência
Stewart Goodyear, solista

- Chopin
- Mozart
- Gershwin

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO
ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA. MÚSICA PARA VER E OUVIR.

2299-1711 ou 0300 789 6846
www.osb.com.br

Venda de ingressos na bilheteria do teatro ou pelo TICKETMASTER.
Censura livre.

SERVIÇO DE VALET PARKING GRATUITO NO LOCAL.

Programação sujeita a alteração
50% de desconto para estudantes e maiores de 65 anos.

Patrocinador da Série Ametista Noturna:



Apoio:



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA
FUNDAÇÃO TEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

GARCIA & RODRIGUES
Rio de Janeiro

Unibanco
Atividade Cultural



Espineta, eufônio, vihuela...você sabia?

Mês especialmente pródigo para ouvir e ver instrumentos pouco usuais. A espineta, um teclado da família do cravo, será tocada no Bis Espaço Musical (dia 8) e, em Furnas (dia 14). Já um eufônio, um tipo de tuba, vai soar no Centro Cultural Light (dia 17). E a vihuela, uma antiga viola espanhola, será dedilhada no Bis (dia 29).

Carol McDavit, soprano. Paulo Sérgio Santos, clarineta. Larry Fountain, piano → Ibam – Auditório, 21h ♪ Bernstein, Gershwin, Rodgers & Hammerstein e Spiritwolf \$ Grátis

Quarta 15

Silas Barbosa, piano → Museu da República, 12h30 ♪ Prokofiev, Schubert e Liszt \$ Grátis

Ana de Oliveira Trio (Ana de Oliveira, violino. Sílvio Morais D'Amico, guitarra. Tony Botelho, contrabaixo.) → Bis Espaço Musical, 20h30 ♪ Mozart, Bartók, Ravel, Radamés Gnattali, Piazzolla, Jacob do Bandolim, Stravinsky e Granados \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quinta 16

Gian Matheus Pontes, piano → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30 ♪ Prokofiev e Poulenc \$ Grátis

Final do Concurso talentos MEC FM → Sala Cecília Meireles, 16h ♪ Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Cíntia Fortunato e Fatima Scalzo, sopranos. Ilem Vargas, tenor e piano. (Ver lista completa de solistas no Portal www.vivamusica.com.br) → Teatro da ACM, 17h30 ♪ Bellini, Schubert, Schumann e Puccini \$ Grátis

Fernando Pereira, violino. Claudia Grosso, violoncelo. Jacob Herzog, piano → Centro Cultural Ibeu, 18h30 ♪ Camargo Guarnieri e Debussy \$ Grátis

Carlos Mendes, violino. Mateus Ceccato, violoncelo. Luciano Magalhães, piano → Sala Maestro Armando Prazeres, 19h ♪ Mozart, Radamés Gnattali e Brahms \$ Grátis

Gláucia Leite, piano → Museu Militar Conde de Linhares, 19h ♪ Saint Preaux, Bach, Beethoven, Handel, Chopin, Vivaldi, Schumann, Debussy e Strauss \$ Grátis

Octeto Novamúsica → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h ♪ Bruno Matagão, Luciano Barbosa, Nicolai Brucher e Pablo Panaro \$ Grátis

Jan Gehrard Lassen, palestrante. Talitha Peres, piano → Sala Baden Powell, 19h ♪ Villa-Lobos, Radamés Gnattali, Frutuoso Vianna e Backer-Grøndahl. Recital precedido de palestra do embaixador da Noruega sobre Edvard Grieg e sua relação com a obra de Alberto Nepomuceno \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Sexta 17

Quinteto Si Bemol → Centro Cultural Light, 12h30 ♪ Bach, Handel e Mozart \$ Grátis

Valéria Guimarães, contrabaixo. Marly Moniz, piano → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h ♪ Bottesini, Stanley Myers, Daniel Van Goens, Kevin Jones, Mioslav Gajdos, Mendelssohn, Henrique Oswald e Franchi \$ Grátis

Robson Leitão, professor → Ceim-UFF, 18h às 20h ♪ Curso "Introdução à História da Música Erudita Brasileira: Música no Império" \$ R\$ 20 (aula avulsa) e R\$ 60 (curso completo).

Marco Lima, violão → Museu Villa-Lobos, 19h ♪ Villa-Lobos \$ R\$ 5

Música no Museu

apresenta:

Nelson Freire
comemorando 9 anos da série

24 de novembro de 2006
às 20h Igreja Matriz de Santo Antonio
Tiradentes - MG

Programa:

Bach/Busoni
Chaconne
Beethoven

Sonata op.110, em la bemol maior.
Moderato cantabile molto espressivo.
Allegro molto
Adagio ma non troppo.
Fuga (Allegro ma non troppo)

César Franck
Preludio, coral e fuga
F. Mignone
Valse elegante
Chopin
Berceuse
Polonaise op. 53 "Heroica"



A maior série de música clássica do Brasil
428 concertos em 2006

Sábado 18

Cláudio Ávila, contrabaixo. **Kátia Ballousier**, teclado → Auditório Arte Sesc, 17h ♪ Jaime Ovalle, Bottesini, Hindemith, Bloch, Fauré e Glière \$ Grátis (distribuição de senhas a partir das 16h30)

João Wilson, Leonardo Marques e Vinícius Couto, violões → Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo), 17h ♪ Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Danielle Gregório e Márcia Euzébio, sopranos. **Julio Fioravante**, contratenor. **Marcelo Sader**, tenor. **Associação de Canto Coral. Valéria Matos**, regente. Orq. Rio Camerata. **Israel Menezes**, regente

→ Sala Cecília Meireles, 18h ♪ Handel \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quinteto Sescontu de Violões

→ Museu Internacional de Arte Naïf, 18h ♪ Brahms, Ary Barroso, Villa-Lobos, Edu Lobo, Ernani Marones, Fauré, Tom Jobim, Scriabin e Ivanildo Maciel \$ Grátis

Dominique Merlet, piano. Orq. Sinf. Brasileira. **Roberto Minczuk**, regente → Teatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h ♪ Shostakovich, De Falla e Chabrier \$ R\$ 12 (gal.), R\$ 40 (bl) e R\$ 80 (pl. e bl.nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Cristina Braga, harpa. **Ricardo Medeiros**, contrabaixo. **Joca Moraes**, bateria → Sala Baden Powell, 20h ♪ Carlos de Seixas, José Maurício Nunes Garcia e músicas da tradição oral \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Domingo 19

Grupo Camerata Bis → Centro Cultural Laurinda Santos Lobo, 11h ♪ Francisco Mignone, Gastaldon, Teschemacher e Tosti \$ Grátis

Vera Prodan, soprano. **José Emanuel**, tenor. **Regina Lacerda**, piano → Memorial Getúlio Vargas, 11h30 ♪ André da Silva Gomes, Mozart, Bach e Carlos Gomes \$ Grátis

Coro Mirabeau. Marise Mirabeau, regente → Catedral Metropolitana, 11h30 ♪ Mozart \$ Grátis

Noara Paoliello, flauta doce. **João Rival**, cravo → Museu da República, 16h ♪ Telemann, Corelli e Mancini \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Corporação Sinfônica de Visconde de Mauá → Igreja da Candelária, 16h ♪ Swearingen e Mozart \$ Grátis

Coral Harte Vocal. Solange Pinto Mendonça, regente → Sala Cecília Meireles, 18h ♪ Edino Krieger, Raul do Valle, Debussy e Ronaldo Miranda \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Martha Herr, soprano. **Nicolas de Souza Barros**, violão de oito cordas e viola caipira → Sala Baden Powell, 20h ♪ Emilio do Lago, A. J. S. Monteiro, Padre Telles, J. M. de Sousa Barros, F. L. G. de Varnhagen e Cândido Inácio da Silva \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Segunda 20

Gláucia Leite, piano → Arquivo da Cidade, 12h30 ♪ Vivaldi, Chopin, Handel e Beethoven \$ Grátis

Thomas Indermühle, oboé. **Will Sanders**, trompa → Museu de Ciências da Terra do DNPM, 19h ♪ Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Dominique Merlet, piano → Sala Cecília Meireles, 19h30 ♪ Debussy, Chopin e Mozart \$ R\$ 40 (recital beneficente)

Terça 21

Coro de Câmera Pro Arte → Funarte – Auditório Gilberto Freire, 12h30 ♪ Kuhlau, Guerra-Peixe, Vivaldi e Luiz Carlos Csekö \$ Grátis

Gertrud Mersiovsky, órgão → Igreja de N. S. do Carmo da Lapa, 17h ♪ Bach \$ Grátis

Trio Genesis (Marluce Ferreira, violino. Ricardo Santoro, violoncelo. Miriam Grossman, piano.) → Espaço Cultural Finep, 18h30 ♪ Beethoven \$ Grátis

Trio Solar (Martha Herr, soprano. David Chew, violoncelo. Nicolas de Souza Barros, alaúde e violão de oito cordas) → Ibam – Auditório, 21h ♪ Handel, Rodrigo, Gershwin, Villa-Lobos, Lennon/McCartney \$ Grátis

Quarta 22

Fani Lowenkron, piano → Museu da República, 12h30 ♪ Ernesto Nazareth, Chopin e Mozart \$ Grátis

Maria Josephina Mignone, palestrante e piano → Espaço Cultural Finep, 16h ♪ Masterclass sobre as “12 Valsas de Esquina”, de Francisco Mignone \$ Grátis

Bruno Donati, tenor. **Marcelo Inagoki**, barítono. **Márcia Brandão**, soprano. **Dília Tosta**, piano → Câmara Municipal, 18h30 ♪ Falvo, Puccini, Tchaikovsky, Schumann, De Curtis, Tagliaferri, Villa-Lobos, Leoncavallo e Marcelo Nobre \$ Grátis

Gian Matheus Ponte, piano. **Duo Luciano Magalhães**, piano e **Mateus Ceccato**, violoncelo → Conservatório

Flautas
na Rotunda
Concertos de música para flautas
no espaço da Rotunda
do Museu de Ciências da Terra, DNPM

23 de novembro
às 18h30

Ruth van Baak Griffioen (USA), Tom Moore, flautas doces
Obras de Telemann, Blavet, Oliveira e outros

Entrada franca
Av. Pasteur 404,
segundo andar, Urca
telefone: (21) 2266-7877

20 ANOS Orquestra Rio Camerata
Concerto Comemorativo

Handel : Oratório
“A Escolha de Hércules”

Márcia Euzébio e
Danielle Gregório, Sopranos
Marcelo Sader, Tenor;
Júlio Fioravante, Contra-tenor
Israel Menezes, Regente

Participação especial:
Associação de Canto Coral
(Regente: Valéria Matos)

18 de Novembro – 18h
Sala Cecília Meireles
R\$10,00 e 5,00



Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 18h30. Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Roberto de Regina, cravo → Igreja da Candelária, 18h30. Rameau e Scarlatti \$ Grátis

Quarteto Radamés Gnattali (Carla Rincón e João Carlos Ferreira, violinos. Fernando Thebaldi, viola. Paulo Santoro, violoncelo.) → Museu Villa-Lobos, 19h. Villa-Lobos e Radamés Gnattali \$ R\$ 5

Quarteto de Cordas Carioca (Ana de Oliveira e Marluce Ferreira, violinos. Nayran Pessanha, viola. David Chew, violoncelo.) → Bis Espaço Musical, 20h30. Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Quinta 23

Teatro de Ópera do Rio de Janeiro

→ Museu Nacional de Belas Artes, 12h30. Leoncavallo, Puccini, Mascagni, Donizetti e Verdi \$ Grátis

Eugênio Ranevsky, flauta. **Nadge Breide**, piano → Centro Cultural Ibeu, 18h30. Schubert, Guerra-Peixe, Fauré, Schumann e Handel \$ Grátis

Ruth van Baak Griffioen e Tom Moore, flautas doces → Museu de Ciências da Terra do DNPM – Espaço da Rotunda, 18h30. Telemann, Blavet e Oliveira \$ Grátis

Sérgio Burgani, clarineta. **Luiz Senise**, piano → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h. Debussy e Poulenc \$ Grátis

Trio Villa-Lobos (Miriam Braga, piano. Tânia Lisboa, violoncelo. Richard Miloni, violino.) → Museu Villa-Lobos, 19h. Radamés Gnattali e Villa-Lobos \$ R\$ 5

Grupo Anima (Luiz Fiaminghi, rabecas brasileiras. Valéria Bittar, flautas doces e flautas indígenas brasileiras. Patrícia Gatti, cravo. Isa Taube, voz. Dalga

Larrondo, percussão. Ricardo Matsuda, viola brasileira.) → Sala Baden Powell, 19h. Manuel Machado, tradição oral brasileira e obras anônimas da Espanha do século XII \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Leo Gandelman, saxofone. **Novo Quinteto** (Henrique Cazes, violão e cavaquinho. Marcos Nimrichter, acordeão. Maria Teresa Madeira, piano. Omar Cavalheiro, contrabaixo. Oscar Bolão, percussão.) → Sala Cecília Meireles, 19h30. Radamés Gnattali, Tom Jobim e Vinícius de Moraes \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Cristiano Alves, clarineta. **Atanás Krstev**, violoncelo. **Orq. Petrobras Sinfônica**. **Carlos Moreno**, regente → Teatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h. Françaix, Mozart e Haydn \$ R\$ 3 (gal.), R\$ 6 (bl.) e R\$ 15 (pl. e bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos em todos os setores.

Sexta 24

Quarteto Bones → Museu Histórico Nacional, 12h30. Beethoven, Mozart, Pezel e Haydn \$ Grátis

Marcelo Silveira, comentários → Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo), 15h às 17h30. DVD Ópera “Gianni Schicchi”, de Puccini \$ Grátis

Orq. Jovem de Cordas. **Willy Topfer**, regente → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 16h. Grieg e Tchaikovsky \$ Grátis

Gabriela Queiroz, violino. **Kátia Balloussier**, piano → Rádio MEC – Estúdio Sinfônico, 17h. Radamés Gnattali, Beethoven, Francisco Mignone, Sarasate e Brahms \$ Grátis

Fernanda Maria Cruz e Alda Leonor, pianos → Associação de Canto Coral, 18h. Mozart, Debussy, Villa-Lobos e Nepomuceno \$ Grátis

Robson Leitão, professor → Ceim-UFF, 18h às 20h. Curso “Introdução à História da Música Erudita Brasileira: Nacionalismo 1º Fase” \$ R\$ 20 (aula avulsa) e R\$ 60 (Curso completo).

Fernanda Canaud, piano → Museu Villa-Lobos, 19h. Radamés Gnattali \$ R\$ 5

Grupo Anima → Sala Baden Powell, 19h. Manuel Machado, Tradição oral brasileira e obras anônimas da Espanha dos séculos XII e XIV \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Serg Monteiro, baixo. **Ilem Vargas**, tenor e piano. **Carol Lins e Rafa Lima**, violões. (Ver lista completa de solistas no Portal www.vivamusica.com.br) → Teatro da ACM, 19h. Villa-Lobos, Carlos Gomes, Rodgers, Bernstein e Lloyd Webber \$ R\$ 10

Leo Gandelman, saxofone. **Novo Quinteto** → Sala Cecília Meireles, 19h30. Radamés Gnattali, Tom Jobim e Vinícius de Moraes \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Sábado 25

Thiago Colombo, violão → Auditório Arte Sesc, 17h. Marcelo Coronei, Radamés Gnattali, Jorge Cardoso, Marlos Nobre e Piazzolla \$ Grátis (distribuição de senhas a partir das 16h30)

Duo Milênio (Ricardo Santoro, violoncelo. Paulo Maurício, violão.) → Museu Villa-Lobos, 17h. Villa-Lobos, Radamés Gnattali, João Pernambuco e Baden Powell/Vinícius de Moraes \$ R\$ 5

Gustavo Farina, baixo. **Cláudio Vettori**, piano → Museu Internacional de Arte Naïf, 18h. Chopin, Rossini, Verdi, Mozart, Tchaikovsky, Babi de Oliveira e Villa-Lobos \$ Grátis

Academia Brasileira de Música

Série Trajetórias

Dia 08 de novembro, quarta-feira, às 17h

Luiz Paulo Horta

Auditório da Academia Brasileira de Música

Rua da Lapa, 120 – 12ª andar

Entrada Franca

Censura Livre

Série Brasiliana

Dia 28 de novembro, terça-feira, às 18h30

Coral Contraponto

Composições brasileiras

para canto coral

Auditório da Casa de Rui Barbosa

Rua São Clemente, 134, Botafogo.

Entrada Franca - Censura livre

Estacionamento no local

Informações:

Tel: (21) 2221-0277



www.abmusica.org.br
abmusica@abmusica.org.br

O inusitado com Ripper, Maude e duo de cravos

Os últimos dias de novembro oferecem chances de programas diferentes. Quer ver o compositor e diretor da Sala Cecília Meireles, João Guilherme Ripper, como regente? Dia 26, em Niterói. Quer rever a soprano Maude Salazar em local que raramente recebe artista clássico? Dia 29, no Mistura Fina. Ou assistir a um duo de cravos com Marcelo Fagerlande? Dia 28, no Ibam.

Maria Teresa Madeira, piano. **Leo Gandelman**, saxofone. **Oscar Bolão**, percussão → Museu Villa-Lobos, 19h
Programa a ser anunciado no local \$ R\$ 5

Maya Dumchenko, bailarina. **Nathalia Timberg**, atriz. **Cláudia Riccitelli**, soprano. **Lilian Barretto**, piano. **Ricardo Amado**, violino. **Eduardo Pereira**, viola. **Alceu Reis**, violoncelo. **André Heller**, direção cênica → Sala Cecília Meireles, 19h30 \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Stuart Goodyear, piano. **Orq. Sinf. Brasileira**. **Roberto Minczuk**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h \$ R\$ 12 (gal.), \$ R\$ 40 (bl) e \$ R\$ 80 (pl. e bl.nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Grupo Anima → Sala Baden Powell, 20h \$ R\$ 12. Tradução oral brasileira e obras anônimas da Espanha dos séculos XII e XIV \$ R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Domingo 26
Lícia Lucas, piano. **Orq. Sinf. Nacional UFF**. **João Guilherme Ripper**, regente → Cine-Arte UFF, 10h30 \$ R\$ 12. Mozart, Ripper e Glinka \$ R\$ 5

Coro da Fiocruz. Orq. Villa-Lobinhos. **Sérgio Barboza**, regente → Museu Villa-Lobos, 11h \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Danilo Alvarado e **Pedro Pinaud**, violões → Casa de Cultura Elbe de Holanda, 11h \$ R\$ 12. Bach, Albéniz, Rodrigo e Villa-Lobos \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Coro Arte Cânora → Museu da Cidade, 11h30 \$ R\$ 12. Ernest Marie, Carlos Pacheco, Oswaldo de Sousa, Roque Carvalho e música folclórica africana \$ Grátis

Noel Devos, fagote. **Symphonia Brasil Barroco**. **Marcelo Palhares**, regente → Igreja N. S. do Carmo da Lapa, 16h30 \$ R\$ 12. Stamitz, Holzbauer e Vivaldi \$ Grátis

Maya Dumchenko, bailarina. **Nathalia Timberg**, atriz. **Cláudia Riccitelli**, soprano. **Lilian Barretto**, piano. **Ricardo Amado**, violino. **Eduardo Pereira**, viola. **Alceu Reis**, violoncelo. **André Heller**, direção cênica → Sala Cecília Meireles, 17h \$ R\$ 30. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Segunda 27

Ângela Carvalho, voz. **Sérgio Lavor**, piano → Casa de Cultura Laura Alvim, 18h \$ R\$ 12. Verdi, Puccini, Villa-Lobos e Lloyd Weber \$ Grátis

Sérgio Barrenechea, flauta. **Fernando Silveira**, clarineta. **Elione Medeiros**, fagote. **Lúcia Barrenechea**, piano → Museu de Ciências da Terra do DNPM, 19h \$ R\$ 12. Música francesa para duos e trios \$ Grátis

Coro Icarai In Canto. **Ilem Vargas**, piano e regente → Clube de Regatas de Icarai – Anfiteatro, 19h \$ R\$ 12. Bach e Handel \$ R\$ 5

Terça 28

Coro e Orq. Infanto-Juvenil do Centro Cultural de Campos. **Luís Maurício de Souza Carneiro**, regente → Sala Cecília Meireles, 16h \$ R\$ 12. Bizet e Brahms \$ R\$ 5

Conhecimento é o melhor negócio

O mundo evolui em alta velocidade, e as novas tecnologias facilitam o acesso à informação. Mas é preciso aprender a transformar informação em conhecimento, em inovação e em resultados. Inovar sempre para facilitar o desenvolvimento profissional de pessoas e organizações: com metodologia totalmente apoiada na prática, o Senac Rio oferece diversos formatos de programação, inclusive graduação e pós-graduação, para o mercado de comércio e serviços. E também leva às empresas soluções em treinamento e consultoria.

Comércio - Desenvolvimento Empresarial
Comunicação - Cultura - Design - Saúde
Educação - Meio Ambiente
Atividades com Animais - Telecomunicações
Informática - Idiomas - Turismo e Hotelaria - Moda
Beleza - Entretenimento e Esportes
Gastronomia - Terceiro Setor

Conheça também o Senac Bistrô, no Flamengo, e as publicações da Editora Senac Rio, à venda nas melhores livrarias e sites especializados.

Disque Senac (21) 3138-1000
www.rj.senac.br



senac rio

Conhecimento que gera resultado



Coral Contraponto → Casa de Rui Barbosa, 18h30  Programa a ser anunciado no local \$ Grátis

Quarteto Radamés Gnattali → Espaço Cultural Finep, 18h30  Beethoven \$ Grátis

Paloma Godoy, soprano. **Pierre Descaves**, oboé e corne-inglês. **Vanja Ferreira**, harpa → Solar do Jambeiro, 19h  Monteverdi, Purcell, Mozart, Debussy e Villa-Lobos \$ Grátis

Duo Gisbranco (Cláudia Castelo Branco e Bianca Gismonti, pianos.) → Museu do Exército – Forte de Copacabana, 19h  Egberto Gismonti/Piazzolla e Villa-Lobos \$ Grátis

Antonio Eduardo, piano → Auditório Guiomar Novaes, 19h30  Harry Crowl, Francisco Mignone e Villa-Lobos \$ R\$ 1 (estudantes de música da rede oficial) e R\$ 10. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Marcelo Fagerlande e Ana Cecília Tavares, cravos → Ibam – Auditório, 21h  Bach, Boismortier e Couperin \$ Grátis

Quarta 29

Leoni Werner, piano → Museu da República, 12h30  Villa-Lobos e Granados \$ Grátis

Orq. Jovem de Cordas. Orion da Cruz Vieira, regente → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 16h  Mozart e Gershwin \$ Grátis

Quinteto de Violões A Camarilha → Conservatório Brasileiro de Música – Auditório Lorenzo Fernández, 19h  Villa-Lobos, Poyart e Celso Ramalho \$ Grátis

Trio D'Ambrósio (Aizik Geller, violino. Maria Célia Machado, harpa. Maria Helena de Andrade, piano.) → Sala Cecília Meireles, 19h30  Chico Bororó (pseudônimo de Francisco Mignone) \$ R\$ 1

Carlos Eduardo Vieira, barítono. **Rosimary Parra Gomes**, vihuela → Bis Espaço Musical, 20h30  Vilancetes, Luys Milan, Luys de Narvaéz, Estevan Daça “El Parnasso”, Cancioneiro Musical D’Elvas, Cancioneiro Musical de Upsala e Cancioneiro Musical do Palácio \$ R\$ 20. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Maude Salazar, soprano. **Eliara Puggina**, piano. **Fernando Bicudo**, direção geral → Mistura Fina, 21h30  Verdi, Lloyd Webber, Kander, Bernstein, Porter, Gershwin e Strauss \$ R\$ 20

Quinta 30

Marise Mirabeau, piano → Museu Nacional de Belas Artes, 12h30  Villa-Lobos, Liszt e Poulenc \$ Grátis

Leoni Werner, piano. **Duo Luciano Magalhães**, piano e **Mateus Ceccato**, violoncelo → Forum de Ciência e Cultura da UFRJ – Salão Dourado, 19h  Almeida Prado, Villa-Lobos e Guerra Vicente \$ Grátis

Talitha Peres, piano → Sala Baden Powell, 19h  Chiquinha Gonzaga \$ R\$ 12. Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Fábio Zanon, violão. **Gabriela Geluda**, soprano. **Orq. Sinf. Brasileira. Roberto Minczuk**, regente → Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 20h  Stravinsky, Jocy de Oliveira e Rodrigo \$ R\$ 12 (gal.), R\$ 40 (bl) e R\$ 80 (pl. e bl. nb.). Há meia-entrada para estudantes e idosos.

Coro Adulto ACM-Sede. Banda Sinfônica da Assembléia de Deus de Madureira. Ilem Vargas, regente. **Cia. de Dança Eloisa Menezes** → Teatro da ACM, 20h  Beethoven, Handel e Bach \$ R\$ 5

MEC FM. Em sintonia com a música contemporânea.

Nos programas Música do Nosso Tempo, Concerto das Américas, Rádio Escuta, Mosaico, Música de Invenção e Tempos Modernos, você ouve o que os compositores estão realizando hoje.

De Segunda a Sábado, sempre à meia-noite.

MEC FM 98,9 Mhz
www.radiomec.com.br
Tel.: 21 2117-7800

apoio cultural:



VivaMúsica! INDICA OS ESPAÇOS DE CONCERTO NO MÊS DE NOVEMBRO

Academia Brasileira de Letras, Av. Presidente Wilson, 203 – Centro.
Tel.: (21) 3974-2500.
Academia Brasileira de Música, Rua da Lapa, 120/12º andar – Centro.
Tel.: (21) 2292-5845.
Arquivo Geral da Cidade, R. Amoroso Lima, 15 – Cidade Nova. Tel.: (21) 2273-4582.
Associação de Canto Coral, Rua das Marrecas, 40/cobertura – Centro.
Tel.: (21) 2240-0466.
Auditório Arte Sesc, R. Marquês de Abrantes, 99 – Flamengo. Tel.: (21) 3138-1343.
Auditório Guiomar Novaes, R. Teotônio Regadas, s/n – Centro (anexo à Sala Cecília Meireles). Tel.: (21) 2224-4291.
Basílica de Nossa Senhora Auxiliadora, R. Santa Rosa, 207 – Santa Rosa – Niterói.
Tel.: (21) 2611-9858.
Biblioteca Nacional, R. México, s/n – Centro. Tel.: (21) 2240-1098.
Bis Espaço Musical, R. Frei Leandro, 20/2º andar – Jardim Botânico.
Tel.: (21) 2226-1038.
Câmara Municipal, Pça. Floriano, s/n – Centro. Tel.: (21) 3814-2121.
Casa de Cultura Elbe de Holanda, R. Engenheiro Rozauro Zambrano, 302 – Jardim Guanabara – Ilha do Governador. Tel.: (21) 2466-0661.
Casa de Cultura Laura Alvim, Av. Vieira Souto, 176 – Ipanema. Tel.: (21) 2267-1647.
Casa de Rui Barbosa, R. São Clemente, 134 – Botafogo. Tel.: (21) 2221-0221.
Catedral Metropolitana, Av. Chile, 245 – Centro. Tel.: (21) 2240-2869.
Centro Cultural do Clube de Engenharia, Av. Rio Branco, 124/21º andar – Centro.
Tel.: (21) 2178-9200.
Centro Cultural Ibeu, Av. N. S. de Copacabana, 690/11º andar – Copacabana.
Tel.: (21) 3816-9400.
Centro Cultural Justiça Federal, Av. Rio Branco, 241 – Centro. Tel.: (21) 3212-2550.
Centro Cultural Laurinda Santos Lobo, R. Monte Alegre, 306 – Santa Teresa.
Tel.: (21) 2224-3331.
Centro Cultural Light, Av. Marechal Floriano, 168 – Centro. Tel.: (21) 2211-4420.
Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo), Praia do Flamengo, 158 – Flamengo. Tel.: (21) 2205-0655.
Centro de Letras e Artes da UNIRIO, Av. Pasteur, 436/Fundos – Urca.
Tel.: (21) 2295-1043.
Ceim-UFF, Rua Miguel de Frias, 9/Fundos – Icarai – Niterói. Tel.: (21) 2629-5256.
Cine-Arte UFF, R. Miguel de Frias, 9 – Icarai – Niterói. Tel.: (21) 2629-5030.
Clube de Regatas de Icarai, Praia de Icarai, 63 – Icarai – Niterói. Tel.: (21) 2717-3353.
Conservatório Brasileiro de Música, Av. Graça Aranha, 57/12º andar – Centro.
Tel.: (21) 3478-7600.
Espaço Cultural Finep, Praia do Flamengo, 200/Pilotis – Flamengo.
Tel.: (21) 2555-0717.
Espaço Furnas Cultural, R. Real Grandeza, 219 – Botafogo. Tel.: (21) 2528-3657.
Forum de Ciência e Cultura da UFRJ, Av. Pasteur, 250/2º andar – Urca.
Tel.: (21) 2295-1595.
Funarte – Auditório Gilberto Freire, Rua da Imprensa 16/1º andar – Centro.
Tel.: (21) 2253-8645.
Fundação Eva Klabin, Av. Epitácio Pessoa, 2.480 – Lagoa. Tel.: (21) 2523-3471.
Hospital Central da Aeronáutica, Rua Barão de Itapagipe, 167 – Rio Comprido.
Tel.: (21) 2563-3100.
Ibam, Largo do Ibam, 1 – Humaitá. Tel.: (21) 2536-9704.
Igreja da Candelária, Pça. Pio X, s/n – Centro. Tel.: (21) 3211-7000.

Igreja de Nossa Senhora do Carmo da Lapa, Largo da Lapa, s/n – Centro.
Tel.: (21) 3094-8307.
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Av. Rio Branco, 48 – Centro.
Tel.: (21) 2203-3113.
Memorial Getúlio Vargas, Pça. Luís de Camões, s/n – subsolo – Glória.
Tel.: (21) 2557-9541.
Mistura Fina, Av. Borges de Medeiros, 3.207 – Lagoa. Tel.: (21) 2537-2844.
Museu da Chácara do Céu, R. Murtinho Nobre, 93 – Santa Teresa.
Tel.: (21) 2512-2353.
Museu da Cidade, Estrada Santa Marinha, s/n – Parque da Cidade – Gávea.
Tel.: (21) 2512-2353.
Museu da República, Rua do Catete, 153 – Catete. Tel.: (21) 2558-6350.
Museu de Arte Moderna, Av. Infante Dom Henrique, 85 – Centro.
Tel.: (21) 2240-4944.
Museu de Ciências da Terra do DNPM, Av. Pasteur, 404/2º andar – Urca.
Tel.: (21) 2295-4746.
Museu do Exército – Forte de Copacabana, Pça. Coronel Eugênio Franco, 1 – Posto 6 – Copacabana. Tel.: (21) 2287-3781.
Museu Histórico Nacional, Pça. Marechal Âncora, s/n – Centro. Tel.: (21) 2240-9529.
Museu Internacional de Arte Naïf, R. Cosme Velho, 561 – Cosme Velho.
Tel.: (21) 2205-8612.
Museu Militar Conde de Linhares, Av. Pedro II, 383 – São Cristóvão.
Tel.: (21) 2589-9734.
Museu Nacional de Belas Artes, Av. Rio Branco, 199 – Centro. Tel.: (21) 2240-0068.
Museu Naval, Rua Dom Manoel s/n – Centro. Tel.: (21) 2524-9360.
Museu Villa-Lobos, R. Sorocaba, 200 – Botafogo. Tel.: (21) 2266-1024.
Parque das Ruínas, R. Murtinho Nobre, 169 – Santa Teresa. Tel.: (21) 2252-1039.
Rádio MEC, Pça. da República, 141-A – Centro. Tel.: (21) 2252-8413.
Sala Baden Powell, Av. N. S. de Copacabana, 360 – Copacabana.
Tel.: (21) 2548-0492.
Sala Cecília Meireles, Largo da Lapa, 47 – Lapa. Tel.: (21) 2224-4291.
Sesc Engenho de Dentro, Av. Amaro Cavalcanti, 1.661 – Engenho de Dentro.
Tel.: (21) 3822-4830.
Solar do Jambeiro, R. Presidente Domiciano, 195 – Ingá – Niterói.
Tel.: (21) 2109-2223.
Sala Maestro Armando Prazeres, R. Marquês de Abrantes, 55 – Flamengo.
Tel.: (21) 2557-1001.
Teatro da ACM, Rua da Lapa, 86/6º andar – Centro. Tel.: (21) 2509-5727 ramais 207 e 209.
Teatro Cetep Quintino, R. Clarimundo de Melo, 847 – Quintino. Tel.: (21) 2299-1864.
Teatro Sesc Ginástico, Av. Graça Aranha, 187 – Centro. Tel.: (21) 2210-1382.
Theatro Municipal do Rio de Janeiro, Pça. Floriano, s/n – Centro.
Tel.: (21) 2299-1633.

**É RECOMENDÁVEL CONFIRMAR AS INFORMAÇÕES
SOBRE OS EVENTOS ANTES DE SAIR DE CASA.**



Merlet em prol da Apae
Em agosto, foi Nelson Freire. Agora, outro pianista mobiliza-se por uma causa social: o francês Dominique Merlet (foto) toca dia 20 na Sala Cecília Meireles, em prol da Apae-RJ. Uma série de concertos com fins beneficentes seria boa idéia para 2007.

Brasileiros pelo mundo
O encenador de óperas Walter Neiva, paulista, dirige "Don Pasquale", de Donizetti, em vinte cidades da Polônia, Holanda e Bélgica, neste mês de novembro. O diretor musical da montagem é o também brasileiro Ricardo Kanji. O paraibano Marcílio Onofre, de 24 anos, está entre os finalistas de um concurso de composição para piano em Tóquio, promovido pela Zen-on Music. A final é dia 17. Já o duo dos violonistas João Luiz e Douglas Lora recentemente ganhou o prêmio de Concert Artists Guild, de Nova York.

MEC na campanha
Campanha "O que ver em 2007", lançada por VivaMusica!, ganhou adesão da rádio MEC FM, que também divulga a iniciativa. Que programação você gostaria de ver no circuito carioca de concertos ano que vem? Sugestões para info@vivamusica.com.br ou pelo telefone 2233-8393 (segunda a sexta, 10 às 19h). Um dossiê com os resultados será entregue aos promotores da cidade.

Rio de Janeiro cultural
Se 5 de novembro é o Dia Nacional da Cultura, em terras cariocas, as comemorações ocupam o mês todo. O Clube da Cultura lança campanha com cartazes, anúncios de rádio, televisão e revista, além de *outdoor*.

Os dez anos de Sérgio
Promoção é ferramenta fundamental para o sucesso de qualquer produto. Para o guru do *marketing*, Philip Kotler, as outras são: preço, ponto de venda e o produto em si! Nos clássicos, é o mesmo. São dignas de nota iniciativas como a do compositor Sérgio Roberto de Oliveira, que badala seus dez anos de carreira e o lançamento de CD com obras para flauta.

Osesp toca nos EUA
Dezoito dias, 14 concertos, 13 cidades, 12 programas. Números significativos da segunda turnê americana da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp), em novembro. Como solistas, o violoncelista Antonio Meneses e o tenor argentino José Cura. A Osesp toca em cidades de porte como Nova York e Miami e também em locais menores como Bethesda e Elmira. Lanques ouvirão obras do repertório internacional, além de Camargo Guarnieri, Carlos Gomes e Villa-Lobos.

Discos girando
Quando esta revista ia para a gráfica, o resultado do Grammy Latino ainda estava por vir e o Brasil tinha dois finalistas na categoria "Melhor álbum clássico": "Contratenor", de Edson Cordeiro, e "Tempo Caboclo", de Mauro Senise & Jota Moraes. Por falar em disco, providencial o lançamento do CD com obras de juventude de Francisco Mignone pelo Trio D'Ambrosio. E bom saber que o Quarteto Radamés Gnattali esquentará turbinas para gravar seu primeiro álbum.

PETROBRAS apresenta

GRUPO ANIMA



DALGA LARRONDO percussão



VALERIA BITTAR flautas doce/flauta yâkwá



LISA TAUBE voz



RICARDO MATSUDA viola brasileira



LUÍZ FIAMINGHI flautas brasileiras



PATRICIA GATTI cravo

PRÊMIO MOVIMENTO
MÚSICA INSTRUMENTAL

PRÊMIO APCA 1998
MÚSICA DE CÂMARA

V PRÊMIO CARLOS GOMES 2000
MÚSICA DE CÂMARA

Lançamento do CD ESPELHO

23, 24 de nov. - 19h e 25 de nov. - 20h | Sala Baden Powell

Av. N° S° de Copacabana 360 | T. 21 2548.0421 ou 2548.0495 | Ingresso R\$10/R\$5



Realização



Anima

Patrocínio



PETROBRAS



Turnê Nacional

Campinas 17 e 18.out Centro de Convivência
Porto Alegre 08.nov Teatro São Pedro
Curitiba 11.nov Teatro Sesc Esquina
São Paulo 12.nov Sesc Vila Mariana
Belo Horizonte 18.nov Teatro Isabela Hendrix
Salvador 30.nov Sesc Pelourinho
Santos 01.dez Teatro Coliseu

Ciclo Oscar Borghert

21 horas

Domingo

Dias 5, 12 e 19 (último programa da Série)

Em comemoração ao centenário de nascimento do violinista brasileiro, uma série de programas com entrevistas e músicas com Oscar Borghert.

Produção e apresentação: Lauro Gomes.

Compositores Brasileiros

22 horas

Domingo

Dias 5, 12, 19 e 26 - A obra de Ricardo Tacuchian.

Série musical especial em comemoração aos 70 anos da Rádio MEC, com o compositor Ricardo Tacuchian.

Produção e apresentação: Jorge Ayer.

Música de Invenção

24 horas

Quinta

Dia 23 - 50 Anos de Poesia Concreta.

O programa homenageia os 50 Anos da Poesia Concreta, com oralizações de poemas pelos poetas Augusto e Haroldo de Campos, Décio Pignatari, Ronaldo Azeredo e composições musicais sobre poemas destes autores.

Produção e apresentação: Marcelo Brissac e Servio Tulio.

Música e Músicos do Brasil

12 horas

Sábado

Dia 11 - Al Aziz Oriental Ensemble.

O grupo toca clássicos da música turca e egípcia.

Dia 25 - Duo Palheta ao piano.

O duo formado por Jairo Wilkens, clarineta e Clénice Ortigara, piano.

Produção e apresentação: Lauro Gomes.

Música do Nosso Tempo

24 horas

Domingo

Dia 13 - O Cravo Fantástico

Obras contemporâneas para cravo solo na interpretação do cravista e compositor finlandês Jukka Tiensuu, com peças dos compositores Xenakis, Antonio Soler, Jukka Tiensuu, Kaija Saariaho e Salvatore Sciarrino.

Produção e apresentação: Harry Crowl.

Ópera Completa

17 horas

Domingo

Dia 5 - O anjo de Fogo de Prokofiev.

Dia 12 - Ariane et Barbe Bleue de Dukas.

Dia 19 - Madama Butterfly de Puccini.

Dia 26 - Rienzi de Wagner.

Produção e apresentação: Weber Duarte.

Rádio Escuta

24 horas

Quarta

Dia 8 - Marcelo Salazar

Entrevista com o músico e compositor carioca, que mostra as suas mais recentes gravações e idéias.

Produção e apresentação: Lilian Zaremba

Sala de Concerto

17 horas

Sexta

Dia 3

Sylvia Thereza, piano.

Dia 10

Duo Bretas Kervorkian e Quarteto Dínamo de Percussão.

Dia 17

Duo Guimarães - Moniz

Dia 24

Gabriela Queiroz, violino e Kátia Ballousier, piano.

Os programas são realizados e transmitidos ao vivo, do Estúdio Sinfônico da Rádio MEC. Informações: 2117 7800.

Produção e apresentação: Lauro Gomes.



PETROBRAS apresenta



NOVEMBRO NA

Sala Cecília Meireles

Brahms: integral da obra para piano solo

Com as estrelas da nova geração de pianistas franceses



François-Frédéric Guy

Claire Désert

Emmanuel Strosser

10 de novembro • Sexta-feira

20 horas

11 de novembro • Sábado

17 horas e 20 horas

12 de novembro • Domingo

17 horas e 20 horas

Ingressos: R\$ 40, R\$ 20 (estudantes e terceira idade) e R\$ 1 (estudantes das escolas de música)

Assinatura dos cinco concertos do ciclo: R\$ 160 (ganhe um concerto gratuito!)

Bilheteria da Sala Cecília Meireles ou pelo site www.ingresso.com • Estacionamento conveniado ao lado da Sala



GOVERNO DO
ESTADO

SECRETARIA DE ESTADO
DE CULTURA



ASSOCIAÇÃO
DOS AMIGOS
DA SALA
CECÍLIA MEIRELES

